

**ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГБУ ЦССВ «СКОЛКОВСКИЙ»**

ПРИНЯТА
На заседании МС
Протокол №1
от «31» августа 2026 г.



УТВЕРЖДЕНА
И.о. директора ГБУ ЦССВ «Сколковский»
/С.Л.Трубицына/
от «31» августа 2026 г.

**РАБОЧАЯ
АДАптиРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«С «Я – САМ»
(ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТМНР)**

Составитель:
Педагог дополнительного
образования Машкова М.Н.

2026-2027 учебный год

Оглавление

Раздел	Стр.
Пояснительная записка.	3
Содержание программы:	9
Учебно-тематический план	9
Содержание учебно-тематического плана	18
Методическое и организационно-педагогическое обеспечение программы.	33
Календарно-учебный график	36
Материально-техническое обеспечение	42
Приложение 1	48
Приложение 2	51
Приложение 3	53
Список литературы.	58

Пояснительная записка

Дополнительная адаптированная общеразвивающая программа «Я- сам» (далее «Программа»), разработана на основе примерной адаптированной программы дополнительного образования, а также с использованием программы дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори». Программа разработана как дополнительная методика психолого-педагогической коррекции детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей с тяжелыми множественными нарушениями развития с применением элементов методики Марии Монтессори. Программа реализуется на русском языке.

Актуальность программы.

Актуальность программы определяется необходимостью включения детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития (далее-ТМНР) в социальную адаптацию, подготовку к дальнейшему жизнеустройству ребёнка. Это требует наличие у детей определенных навыков и умений, а также сформированных жизненных компетенций, эффективных паттернов поведения в обществе. Большая часть данных навыков и умений формируются в специально подготовленной среде Монтессори - пространства.

Новизна программы.

Новизна данной программы обусловлена процессом включения практической деятельности детей-сирот с ТМНР в особое монтессори-пространство, специально обустроенную среду, позволяющую сформировать, закрепить и отработать жизненно-важные навыки детей.

Направленность программы.

Программа имеет социально-гуманитарную направленность. Программа ориентирована на содействие успешной социальной адаптации и формировании социально значимых компетенций, навыков и умений детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с тяжёлыми множественными нарушениями развития в условиях пребывания в учреждении социальной защиты населения г. Москвы.

Цель программы – формирование жизненно-важных компетенций у воспитанников, при помощи использования элементов методики М.Монтессори.

Задачи программы.

Обучающие задачи программы

1. Обучать практическим навыкам и навыкам коммуникации, для успешной адаптации в обществе.
2. Обучать и прививать навыки самообслуживания, в рамках личностных возможностей детей с ТМНР.
3. Стимулировать познавательную активность у детей с ТМНР, использовать её, как средство формирования устойчивой познавательной мотивации.

Воспитательные задачи

1. Воспитывать такие качества у детей как: трудолюбие, толерантное отношение к окружающим, взаимопомощь, самостоятельность в принятии решений, патриотизм.
2. Сформировать ключевые адаптационные компетенции для детей с ТМНР, для успешной их социализации и адаптации в обществе.

Развивающие задачи

1. Развивать и способствовать формированию климата психологического комфорта и эмоционального благополучия детей с ТМНР;
2. Формировать и развивать интерес ребёнка в развивающей среде, предусматривающей широкий выбор разнообразных форм коррекционно-развивающей и творческой деятельности;
3. Развивать физические, интеллектуальные, нравственные и эстетические, творческие способности детей, стимулировать стремление к саморазвитию.

Характеристика целевой группы обучающихся по Программе:

Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития характеризуются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с ТМНР затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использование разнообразных средств невербальной коммуникации, а также логопедической коррекции. Внимание у воспитанников с ТМНР отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неус-

тойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий, однако, при продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые дети полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Дети с ТМНР часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с ТМНР имеют и другие нарушения, что дает основание говорить именно о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Планируемые результаты освоения Программы и способы определения результативности.

Целевым ориентиром освоения Программы является комплексное индивидуальное развитие ребёнка, складывающееся в процессе жизнедеятельности в Центре Содействия Семейного Воспитания (далее - ЦССВ).

К числу планируемых результатов освоения Программы имеют отношения навыки, умения и компетенции воспитанников которые относятся к группе жизненно-важных навыков.

Система планируемых результатов отражает состав элементарных учебных действий (личностных, познавательных, коммуникативных) и предметных умений,

По итогу прохождения программы воспитанники ЦССВ будут:

1. Обучены практическим навыкам и навыкам коммуникации, для успешной адаптации в обществе.
2. Обучены и сформированы навыки самообслуживания, в рамках личностных возможностей.
3. Использовать познавательную активность , как средство формирования устойчивой познавательной мотивации.
4. У детей будут сформированы такие качества у детей как: трудолюбие, толерантное отношение к окружающим, взаимопомощь, самостоятельность в принятии решений, патриотизм.
5. Сформированы ключевые адаптационные компетенции для детей с ТМНР, для успешной их социализации и адаптации в обществе.
6. Сформирован и развит интерес ребёнка в развивающей среде.
7. Развита физические, интеллектуальные, нравственные и эстетические, творческие способности детей.

Срок реализации программы

Программа рассчитана на -1 год обучения, годовая нагрузка составляет 36 часов.

Формы обучения по программе

Очная.

Режим занятий

Занятия по программе предполагает 1 час в неделю, продолжительность одного занятия составляет до 45 минут. Учитывая индивидуальные особенности ребёнка, 45 минут складываются из 3 этапов:

- Подготовительный этап - 15 минут. Включает в себя оценку состояния ребенка, удовлетворение возможных физических потребностей, подготовка и настрой на занятие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Названия разделов и тем занятий	Количество учебных часов			Форма промежуточного /итогового контроля
		ВСЕГО	теория	практи ка	
ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ (СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ) 8ч.					
1	Розовая башня: 1.Построение башни соответственно уменьшению размеров кубов.	2	1	1	Практическое занятие. Построение башни.
2.	Коричневая лестница: Построение лестницы соответственно уменьшению толщины призм.	2	1	1	Практическое занятие. Построение лестницы от широкой к узкой.
3.	Красные штанги: Построение длинной лестницы соответственно уменьшению длины штанг.	2	1	1	Практическое занятие. Построение на уменьшенной версии штанг.
4.	Цветные таблички ящик №1 Знакомство с основным монохроматическими цветами.	2	1	1	Практическое занятие. Определение трех основных цветов. Подбор пар по цвету.
	Итого по сенсорному развитию.	8			

- Основной этап -15 минут. Включает в себя непосредственно занятие, образовательную деятельность.

-Заключительный этап – 10 минут. Включает диагностику состояния ребенка, эмоциональное завершение занятия.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РАЗВИТИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ) 10ч.					
1	Работа с крупами. Пересыпание из кувшина половником.	3	1	2	Практическое занятие. Пересыпание из кувшина половником.
2	Пересыпание из кувшина в кувшин, без помощи вспомогательных средств. Работа с крупами. (пересыпание, отсеивание, сортировка).	3	1	2	Практическое занятие. Пересыпание без вспомогательных средств.
3	Переливание воды из кувшина.	3	1	2	Практическое занятие. Переливание из кувшина
4	Игры – задание на отработку навыков практической деятельности.	1	0	1	Практическое занятие (пересыпание, отсеивание, сортировка, переливание)
	Итого по развитию практических навыков	10			
СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЕ РАЗВИТИЕ (РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ)					
1	Упражнение «стирка» презентация и отработка элементов с детьми.	5	1	4	Практическое занятие «большая стирка».
2	Упражнение «мытьё посуды».	5	1	4	Практическое занятие «мою тарелку сам».

3	Упражнения «Застежки» (липучка, кнопка, пуговица)	5	1	4	Практическое занятие «ловкие пальчики».
10	Упражнения, посвященные сервировке стола. «Накрываем на стол», «Убираем со стола»,	3	1	2	Практическое занятие «Сервировка».
11	Уход за комнатными растениями. Учиться поливать растения из лейки, орошать из поляризатора.	3	1	2	Практическая работа «Зимний сад».
12	Итоговое занятие на закрепление навыков самообслуживания	1	1	1	Мастер класс по выбранной воспитанником деятельности.
	Итого по развитию навыков самообслуживания	22			
Всего		40			

Содержание учебно-тематического плана.

№ п/п раздела (модуля), темы, их название	Форма учебного занятия по теме, кол-во часов	Содержание
ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ (СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ) 8ч.		
Розовая башня: Построение башни соответственно уменьшению размеров кубов.	теоретическое занятие - 1 час.	Педагог знакомит детей с материалом «Розовая башня», показывает, как можно им пользоваться. Показывает разницу в размерах на примере самого большого и самого маленького кубика.
	практическое занятие – 1 час.	Выбирает из 10 кубиков самый большой и самый маленький. Остальные кубики остаются на своем месте, чтобы внимание ребенка было направлено только на эти два кубика. Педагог берет самый большой куб, обхватывает его и говорит: "Из этих двух вот этот большой". Затем он берет самый маленький в руку, говорит: "Из этих двух кубиков вот этот маленький". Так как понятие "большой - маленький" необходимо для дальнейшей работы, продемонстрировать его на других кубиках.
Коричневая лестница: Построение лестницы соответственно уменьшению толщины призм.	теоретическое занятие - 1 час.	Педагог знакомит детей с материалом «Коричневая лестница», показывает, как можно им пользоваться. Показывает разницу в размерах на примере самой тонкой и самой толстой призмы.
	практическое занятие – 1 час.	Охватывает рукой самую толстую призму, кладет ее перед ребенком, берет следующую, более тонкую, и кладет ее точно перед первой, так чтобы длинные стороны обеих призм соприкасались друг с другом. Так призмы прикладываются друг к другу одна за другой при соблюдении заданной закономерности построения ряда. Через охватывание рукой или руками ребенок "понимает" различие величин. Возникает ступенчатая структура - лестница. Можно

		провести рукой по лестнице, начиная с самой высокой и кончая самой низкой ступенью или наоборот. Таким образом, ребенок понимает закономерность изменения величин. <i>Контроль над ошибками:</i> если заданный порядок построения лестницы не соблюдается, то ошибку можно увидеть и ощутить руками.
Красные штанги: 1.«лестница» от средней длины в сторону короткой штанги. 2.«лестница» от средней длины в сторону длинной штанги.	теоретическое занятие - 1 час.	Педагог знакомит детей с материалом «Красные штанги», показывает, как можно им пользоваться.
	практическое занятие – 2 часа.	Распределение штанг от средней длины сторону короткой и длинной штанги.
Цветные таблички ящик №1 Знакомство с основным монохроматическими цветами.	теоретическое занятие - 1 час.	Цветные таблички ящик №1 Знакомство с основным монохроматическими цветами
	практическое занятие – 1 час.	Выбирает две таблички одного цвета и кладет их одну рядом с другой. Затем берет другую табличку и кладет ее под первой парой табличек одинакового цвета. Теперь из оставшихся он выбирает табличку того же цвета, что и табличка без пары, и кладет ее рядом с ней. Последняя пара табличек кладется под первыми двумя парами. Пары упорядоченных по цвету табличек ясно отделяются друг от друга планками.
ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РАЗВИТИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)		
Работа с крупами. Пересыпание из кувшина половником.	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация работы с крупой. Пересыпание из кувшина половником.
	практическое занятие – 2 часа.	Педагог и ребенок приносят с полки поднос с плошками и ставят на рабочий стол. Пересыпает все зерна, если на дне миски остались зерна – наклоняет миску, пересыпает последние зерна. Щеткой и совком собирает всю рассыпанную крупу.
Пересыпание из кувшина в кувшин, без помощи вспомогательных средств.	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация Пересыпание из кувшина в кувшин, без помощи вспомогательных средств.

	практическое занятие – 2 часа.	«Пересыпание зерна из одного сосуда в другой» Приподнимает кувшин с зерном, держа его над носиком другого кувшина, наклоняет над пустым кувшином и медленно пересыпает зерно. Оба кувшина составляет с подноса, ставят позади него, и оставшиеся на подносе зерна собираются и складываются в полный кувшин. Чистый поднос означает аккуратно выполненную работу.
Работа с крупами. (пересыпание, отсеивание, сортировка).	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация работа с крупами. (пересыпание, отсеивание, сортировка).
	практическое занятие – 2 часа.	1.Горох в миске «закапываем» небольшие игрушки. Ребёнок вытаскивает их рукой или ложкой. 2.Сортировка горох. Немного жёлтого и зелёного гороха высыпает на поднос, раскладывает его в жёлтый и зелёный стаканчики, соответственно. 3.Просеивать горох через манку. При пересыпании горох останется в сите.
Переливание воды из кувшина.	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация переливание воды из кувшина.
	практическое занятие – 2 часа.	Переливание воды из кувшина в кувшин.
Игры –задания на отработку навыков практической деятельности	теоретическое занятие -0 час.	
	практическое занятие – 1 час.	Практическое занятие (на выбор пересыпание, отсеивание,
СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЕ РАЗВИТИЕ (РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ)		
Знакомство с упражнением «стирка» презентация и показ. Отработка элементов с детьми. Упражнение «стирка» закрепление умений.	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация упражнения «стирка».
	практическое занятие –4 часа.	Ребенок и педагог надевают фартуки, наливают в тазики воду из кувшина. В левый тазик высыпает немного стирального порошка из баночки. Затем наставница вынимает, одну из вещей из корзины, смачивает, намывает и стирает ее в тазике. Затем она выжимает вещь и кладет в правый

		тазик для полоскания. Она выжимает ее и вешает сушиться, прикрепляя прищепкой. Ребенок повторяет все действия наставницы. Когда все белье выстирано, ребенок выливает мыльную воду в ведро. После полоскания вода тоже выливается в ведро, а тазики протираются сухой губкой. Тряпкой для пола протирается пол.
Упражнение «стирка» закрепление умений.	теоретическое занятие - 1 час.	Отработка элементов с детьми. Упражнение «стирка» закрепление умений
	практическое занятие – 4 часа.	Ребенок и надевает фартук, наливает в тазики воду из кувшина. В левый тазик высыпают немного стирального порошка из баночки. Затем вынимает, одну из вещей из корзины, смачивает, намыливает и стирает ее в тазике. Затем он выжимает вещь и кладет в правый тазик для полоскания. Он выжимает ее и вешает сушиться, прикрепляя прищепкой. Когда все белье выстирано, ребенок выливает мыльную воду в ведро. После полоскания вода тоже выливается в ведро, а тазики протираются сухой губкой. Тряпкой для пола протирается пол.
Упражнение «мытьё посуды».	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация упражнения «мытьё посуды».
	практическое занятие – 4 часа.	Ребенок надевает фартук. Ребенок приносит кувшин и наливает воду в левый, а затем и в правый тазы. Взрослый контролирует температуру и количество воды в тазах. Наливает жидкое мыло в левый таз, погружает губку на дно этого таза, несколько раз нажимает до образования пены. Затем он вынимает губку и отжимает ее. Лево́й рукой берет тарелку, переносит ее в пространство левого таза, не касаясь воды. Губкой он моет тарелку по часовой стрелке (2–3 движения). Далее он отжимает губку и кладет ее в мыльницу. Переворачивает в руке тарелку и моет ее с обратной стороны. Затем он отжимает губку и кладет ее в

		мыльницу. Двумя руками берет тарелку и говорит: «Я помыл тарелку. Теперь ее нужно сполоснуть». Он погружает тарелку в воду правого таза, вынимает из воды, дает воде стечь. Говорит: «Тарелка вымыта». Он ставит ее в сушилку.
Упражнение «застежки» (липучка, кнопки, пуговица)	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация упражнения «застежки».
	практическое занятие – 4 часа.	Использование рамок –Монтессори (липучка, кнопки, пуговица). Ребенок берет рамку, согласно инструкции выполняет последовательность действий.
Упражнения, посвященные сервировке стола. «Накрываем на стол», «Убираем со стола»,	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация «Накрываем на стол», «Убираем со стола».
	практическое занятие – 2 часа.	Ребенок выполняет алгоритм действий по инструкции.
Уход за комнатными растениями. Учиться поливать растения из лейки, орошать из пульверизатора	теоретическое занятие - 1 час.	Презентация полива и смахивание пыли с растений.
	практическое занятие – 2 часа.	Полив растений. Использовать маленькую лейку и контролировать количество воды для полива. В остальном ребенок способен справиться сам – налить воду в лейку, вылить в горшок с цветком и, если необходимо, вытереть пролившуюся воду губочкой.
Итоговое занятие на закрепление навыков самообслуживания	теоретическое занятие - 1 час.	Хвойные и лиственные деревья (береза и ель)
	практическое занятие – 2 часа.	Практическое занятие на улице (Найди и узнай дерево).

Методическое и организационно-педагогическое обеспечение программы.

Формы, методы и технологии

Занятия по Программе предполагают индивидуальные Задачей педагога - работать с каждым ребёнком в зоне его ближайшего развития. Индивидуальные занятия с элементами методики М.Монтессори используются следующих видов:

1) Презентация работы с материалом длительностью не более 5 минут.

Презентация - это предъявление ребёнку наикратчайшего способа достижения цели, отвечающей внутреннему смыслу материала. Например: педагог показывает, как безошибочно построить розовую башню из 10 кубиков разной величины. Но из этого не следует, что в дальнейшем ребёнок будет работать с материалом только по алгоритму презентации. Наступает время упражнений с ним.

2) Упражнения с материалами.

После освоения основного алгоритма презентации материала, ребенок переходит к разнообразным упражнениям с ним. Некоторые, из которых ему предлагает педагог, другие он придумывает сам. Упражнения с материалами способствуют развитию творческого мышления детей и их воображения. Именно разнообразные упражнения с материалами помогают ребенку в целенаправленной деятельности, незаметно для него самого, сформировать базовые понятия о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, их форме, цвете, размере, материале, звучании, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и других свойствах.

3) Трехступенчатый урок.

Во время него ребенок осваивает новые понятия (короткий не более 3-5 минут)

1 ступень: Педагог устанавливает связь между предметом и названием: он указывает на предмет и при этом четко и ясно произносит его название : «Это-....»

2 ступень: Фаза закрепления представления о предмете, формирование пассивного словаря. Она может занять разное время у разных детей. Учитель называет предмет и дает ребенку поручения: «дай мне..», «положи..», «принеси...» и т.п.

3 ступень: Педагог указывает на предмет и предлагает ребенку назвать его : «Что это»? Теперь название становится частью его активного словаря.

4) «Урок тишины» (термин М.Монтессори) Коллективное упражнение с одним или двумя материалами. Коммуникативная игра/разучивание стихотворения или песни с движением. Творческие занятия в малой группе детей. (2-3 человека), одного возраста или разных возрастов в зависимости от целей занятия, его содержания и уровня развития детей группы. Проводятся по одному из направлений - элементарное музицирование и театрализация, художественное творчество, физкультура, кулинария и других в соответствии с парциальными программами, формируемыми участниками образовательных отношений. Продолжительность занятий определяется в организации в соответствии с требованиями Сан Пин.

Форма проведения занятий по программе может быть представлена в виде теоретического и практического занятия, экскурсии, видео-лекции, занятия-исследования, занятия- беседы, творческой встречи, занятия-проекта.

Методы обучения по программе предполагают организацию занятия, широко используются словесные методы обучения, наглядные методы обучения и практические методы обучения. Так же ряд методов выступают основой уровня деятельности и представлены как частично-поисковые методы, исследовательские методы обучения и репродуктивные методы обучения.

Основной *педагогической технологией* по программе выступает технология М.Монтессори, которая предполагает философскую идею: каждый ребёнок рождается со своим внутренним потенциалом и зависит от среды, в которой он находится. Именно ребёнку принадлежит ведущая роль в собственном развитии. Существование базисных потребностей человека – потребности в пище, тепле, сне, в физической и психической безопасности, в принятии и уважении, а также принадлежности к социальной группе и самореализации, требует создания необходимых организационно-педагогических условий для из удовлетворения и профессионального ухода за детьми и сопровождения в их жизнедеятельности.

По мере взросления ребёнка реализует эти потребности через решение жизненных задач, которые лежат в основе возрастной периодизации, предложенной Марией Монтессори. Она считала, что ребёнок обладает важным свойством – *«впитывающим разумом»*, т.е. способностью запечатлеть увиденное, запомнить спонтанно сигналы из окружающей обстановки. Ребёнок находится в постоянном взаимодействии с окружающим миром и готов его познавать. Задача взрослых – создать условия для такого творческого «впитывания».

Свойства «впитывающего разума» можно наблюдать, предоставив детям специально-подготовленную среду, состоящую из стимулов для его проявления и, создав благоприятную атмосферу для интеллектуальной деятельности ребенка в ней. Такие условия предполагают свободу движений и выражения чувств ребёнка, свободу выбора упражнений и темпа деятельности, а также свободу социальных взаимодействий и контактов.

Формы контроля работы по программе предполагают несколько этапов

- входной контроль – проводится с целью определения динамики приобретенных в ходе реализации программы знаний и умений.
- промежуточный контроль – представлен в программе практическими навыками и отражают динамику развития навыков в процессе реализации программы.
- итоговый контроль – представлен итоговым практическим занятием по блоку, коллективной творческой работой.

Критерии оценки – предполагают показатели для контроля усвоения знаний воспитанников по программе.

Программа определяет два уровня овладения результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень предполагает:

- Сформированный минимальный интерес к обучению, труду предметному и рукотворному миру.
- Овладение элементарными практическими и коммуникативными навыками.
- Сформированы элементарные навыки самообслуживания.
- Сформированы на элементарном уровне представления о таких качествах как: трудолюбие, толерантное отношение к окружающим.

- Сформирован минимальный интерес к окружающей среде.
- Развиты на элементарном уровне физические, интеллектуальные, нравственные способности.

Достаточный уровень предполагает:

- Стойкий сформированный интерес к обучению, труду предметному рукотворному миру;
- Овладение социально-коммуникативными навыками в практической деятельности, как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, бытовой и трудовой деятельности.
- Сформированы и присутствует свободное и естественное владение навыками самообслуживания и социально-бытовой ориентировки.
- Сформированы на элементарном уровне представления о таких качествах как: трудолюбие, толерантное отношение к окружающим, взаимопомощь, самостоятельность в принятии решений, патриотизм.

- Сформирован стойкий интерес к окружающей среде, потребность в ее исследовании.

- Развиты на элементарном уровне физические, интеллектуальные, нравственные и эстетические, творческие способности детей, сформировано стремление к саморазвитию.

Оценочные материалы представлены в виде диагностического материала в приложении «Оценочные материалы».

Календарно - учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведе ния занятия	Форма и вид занятия	Ко л- во час ов	Темы занятий	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь			Теория	1	Розовая башня: 1. Построение башни соответственно уменьшению размеров кубов. 2. Визуальное различие размеров.	Монтессори- кабинет	
2	Сентябрь			Практика	1	Розовая башня: Создание сенсорной базы для последующего ознакомления ребёнка с понятиями «большой- маленький».	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
3	Сентябрь			Практика	1	Розовая башня: Построение с другими взаимным расположением кубов.	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
4	Сентябрь			Практика	1	Розовая башня: 1. Построение «наискосок». 2. Игры на расстоянии.	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
5	Октябрь			Теория	1	Коричневая лестница: Построение лестницы соответственно уменьшению толщины призм.	Монтессори- кабинет	

6	Октябрь			Практика	1	Коричневая лестница: Построить «стенку», складывая призмы друг на друга, на боковую грань.	Монтессори-кабинет	Практическая работа
7	Октябрь			Практика	1	Коричневая лестница: Высокая башня	Монтессори-кабинет	Практическая работа
8	Октябрь			Практика	1	Коричневая лестница: Лестница от самого тонкого бруска, со среднего по толщине.	Монтессори-кабинет	Практическая работа
9	Ноябрь			Теория	1	Красные штанги: Построение длинной лестницы соответственно уменьшению длины штанг.	Монтессори-кабинет	
10	Ноябрь			Практика	1	Красные штанги: 1.«лестница» от самой короткой штанги. 2.«лестница» от самой длинной штанги.	Монтессори-кабинет	Практическая работа
11	Ноябрь			Практика	1	«Красные штанги: «лестница» от средней длины.	Монтессори-кабинет	Практическая работа
12	Ноябрь			Практика	1	Нахождение одинаковых и противоположных пар.	Монтессори-кабинет	Практическая работа
13	Декабрь			Теория	1	Цветные таблички ящик №1 Знакомство с основным монохроматическими цветами;	Монтессори-кабинет	

14	Декабрь			Практика	1	Цветные таблички ящик №1 Подбор пар одинаковых по цвету	Монтессори- кабинет	Практиче- ская работа
15	Декабрь			Практика	1	Цветные таблички ящик №2 Знакомство с основным монохроматически ми цветами;	Монтессори- кабинет	Практиче- ская работа
16	Декабрь			Практика	1	Цветные таблички ящик №2 Подбор пар одинаковых по цвету.	Монтессори- кабинет	Практиче- ская работа
17	Январь			Теория	1	Пересыпание из кувшина половником. Работа с крупами.	Монтессори- кабинет	
18	Январь			Практика	1	Пересыпание из кувшина в кувшин, без помощи вспом. средств. Работа с крупами. (пересыпание, отсеивание, сортировка).	Монтессори- кабинет	Практиче- ская работа
19	Январь			Практика	1	Переливание воды из кувшина. Сметание со стола мусора.	Монтессори- кабинет	Практиче- ская работа
20	Февраль			Теория	1	Знакомство с упражнением «стирка» презентация и показ. Отработка элементов с детьми.	Монтессори- кабинет	
21	Февраль			Практика	1	Упражнение «стирка» закрепление умений.	Монтессори- кабинет	Практиче- ская работа
22	Март			Теория	1	Знакомство с упражнением «мытьё посуды».	Монтессори- кабинет	

23	Март			Практика	1	Обработка и закрепление отдельных элементов упражнения «мытьё посуды»	Монтессори-кабинет	Практическая работа
24	Март			Теория	1	Упражнения, посвященные сервировке стола. «складывание салфеток», «расстилание скатерти»,	Монтессори-кабинет	
25	Март			Практика	1	Упражнения, посвященные сервировке стола. «Накрываем на стол», «Убираем со стола»,	Монтессори-кабинет	Практическая работа
26	Апрель			Теория и практика	1	Уход за комнатными растениями. Учиться поливать растения из лейки, орошать из поляризатора.	Монтессори-кабинет	Практическая работа
27	Апрель			Теория	1	Знакомство с досками Сегена. Работа с досками Сегена: («Цветок», «Лист», «Дерево»)	Монтессори-кабинет	
28	Апрель			Практика	1	Знакомство с досками Сегена. Работа с досками Сегена: («Улитка», «Птица», «Лошадь»)	Монтессори-кабинет	Практическая работа
29	Апрель			Практика	1	Игры с досками Сегена.	Монтессори-кабинет	Практическая работа

30	Май			Теория	1	Речевое развитие: работа с карточками «домашние и дикие животные»	Монтессори- кабинет	
31	Май			Практика	1	Речевое развитие: работа с шершавыми буквами с использованием манки, карандашей.	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
32	Май			Практика	1	Речевые игры. «Назови животное» «Четвертый лишний», «Кто как кричит».	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
33	Май			Практика	1	Итоговое занятие	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
34	Июнь			Практика	1	Я и моё тело. Изучение частей тела.	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
35	Июнь			Практика	1	Я и моё тело. Изучение частей лица.	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
36	Июнь			Практика	1	ЦССВ- дом в котором я живу.	ЦССВ	Практиче ская работа
37	Июнь			Практика	1	Профессии ЦССВ	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа
38	Июнь			Практика	1	Профессии героические Пожарный, военный, космонавт, полицейский.	Монтессори- кабинет	Практиче ская работа

Материально-техническое обеспечение

К средствам обучения и воспитания по системе Монтессори относится, прежде всего, базовый набор автодидактических материалов, созданный самой Марией Монтессори и ее последователями разных стран.

В монтессори-кабинете предполагается наличие всего одного автодидактического материала, а не комплекта отдельных предметов по числу детей.

Это связано с принципами педагоги Монтессори и своеобразием организации содержательной работы детей в специально подготовленной предметной и коммуникативной среде.

Специально подготовленная среда Монтессори кабинета включает себя:

Пространство с материалом для упражнений сенсомоторики:

Упражнения для установления причинно-следственных связей;

Сенсорные упражнения;

Упражнения сыпучими материалами;

Упражнения с водой

Пространство с материалами для рисования, аппликации и лепки и игровой уголок.

Пространство с материалами для развития устной речи и понимания высказываний.

Пространство для развития социальных навыков самообслуживания

Естественное стремление к движению помогает ребёнку овладеть своим телом.

Пространство с материалом для упражнений сенсомоторики.

Переход от манипулятивных действий к целенаправленной деятельности характеризует новый этап в становлении мышления ребёнка. Интеллектуальное развитие идет по пути интериоризации, т.е. присвоения внешнего порядка действий, перенесения его в умственный план.

Действия, которые раньше совершались бессознательно, затем становятся частью более сложного и важного навыка. В данном случае мы имеем дело с эволюционным рядом поведения человека, которому свойственна функциональная подчиненность, то есть объединение отдельных простых действий или схем в более сложные структуры.

В процессе усложнения действий происходит развитие движений кисти руки. Интерес к целенаправленной деятельности поддерживается различными сенсорными впечатлениями (звуки, цвета, формы, шероховатости и т.д.) В подготовительной среде ЦССВ «Сколковский» ребёнок впервые знакомится с такими способами работы, как подбор пары и построение сериационного ряда.

Для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития развитие тонкой моторики трудно переоценить, так оно напрямую связано с развитием речи и мышления. Как известно, мышление развивается в процессе целенаправленной деятельности, когда ребёнок использует свои знания и умения, учитывая происходящее все вокруг, отслеживая получаемые результаты и исправляя допускаемые ошибки.

Оборудование и материалы (базовый набор):

Настенные модули;

Большое и малое зубчатые колеса для вращения в вертикальной плоскости; скаты для шариков;

Модуль с дверцами и шестью замками и др.

Материалы для упражнений в установлении причинно-следственных связей:

Коробочка с лотком; Коробочка с выдвижным шкафчиком; коробочка с вязаным мячком; кубики на вертикальном штырьке; диски а горизонтальном штырьке; диски на горизонтальном штырьке; скользящие кольца; банка с шариками.

Подбор открученных крышечек к баночкам и бутылочкам.

Игрушки с резьбовым соединением.

Сенсомоторная координация движений рук обеспечивается следующими механизмами:

Чувствительность пальцев обеспечивает восприятие таких свойств, как твёрдость-мягкость, форма, вес, температура, особенность поверхности предметов. При помощи кожной чувствительности дети узнают предметы на ощупь, что дает возможность приспосабливать форму кисти ребёнка и силу для наилучшего захвата.

Зрение позволяет ориентироваться в расположении предметов в пространстве, оценивать их форму, величину и другие свойства, дает возможность планировать их захват и действия с ними.

Механизмы регуляции тонуса и силы сокращения мышц позволяют выполнять движения точно и быстро.

Двигательная память обеспечивает автоматизацию навыков.

Все сенсорные материалы устроены таким образом, что в них изменяется только один параметр, все они имеют чёткий алгоритм первоначальной деятельности, способ контроля ошибок, варианты усложнения задачи. Работая с ними ребёнок продолжает развивать тонкую моторику, осваивает алгоритмы деятельности, развивать мышление. Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития.

Упорядочивает хаотичные представления ребёнка, полученные при взаимодействии с внешним миром.

Развивает наблюдательность

Готовит к реальной жизни

Позитивно влияет на эстетическое чувство.

Является основой для развития воображения.

Развивает внимание (как результат свободы выбора и автодидактического характера материала)

Дает ребёнку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности.

Обеспечивает усвоение сенсорных эталонов.

Влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и других видов памяти.

Материалы для упражнений в сенсомоторном развитии (базовый набор):

Индивидуальные рабочие коврики

Сенсорный модуль с геометрическими телами и зеркалом или отдельные коробочки.

Вкладышающиеся коробочки.

Матрёшка-пятерка не раскрашенная

Набор вкладок с предметами разной формы.

Пирамидка

Набор разновысоких цветных цилиндров на подставке.

Простая мозайка

«Волшебный мешочек»

Набор парных предметов, отличающихся по величине.

«Тактильные мешочки»

Бусы деревянные, крупные для нанизывания на шнурок.

Сенсорные книги.

Материалы для упражнений с сыпучими материалами (базовый набор)

Пересыпание из кувшина в кувшин.

Перекладывание ложкой, просеивание.

Ящик для рисования на песке (на манке).

Материалы для упражнений с водой (базовый набор)

Набор сосудов разных форм для переливания воды

Два тазика и половник для переливания воды

Миска с плавающими шариками, сито

Два кувшинчика для переливания

Пространство с материалами для рисования, аппликации, лепки.

Пробы и опыт изобразительной деятельности должны помочь ребенку «готовить глаз в видению, руку – к действию и душу – к чувствованию» (М.Монтессори)

Материалы для упражнений в продуктивной деятельности (базовый набор).

Мольберт

Доска для рисования мелом

Вырезание педагогом простые контуры из бумаги для раскрашивания и составления композиции.

Пальчиковые краски, штампы.

Материал для разрезания: ножницы, картонные полоски.

Различные материалы для аппликаций и коллажей

Различные виды бумаги, картона

Соленое тесто

Пространство с материалами для развития устной речи и понимания высказываний.

Материалы для пополнения словарного запаса и понимания речи (базовый набор):

Коробка с картинками « что это?» «кто это?»

Коробка с картинками один или много

Корзинка с предметами противоположных свойств (большой-маленький, теплый-холодный, длинный- короткий)

Коробка предмет-картинка

Коробка с картинками (плавает-летает-ползает).

Карточки с основными цветами и формами

Пространство для развития социальных навыков и самообслуживания . Материалы для упражнений в быденных умениях жизненной практики (базовый набор):

Щетка, совок и ведро для собирания мусора

Тряпочки и губки для протирания стола

Сушка для белья с прищепками

Раковина и полотенце для мытья рук

Корзина для одевания и раздевания

Набор для резанья сыра и банана

Рамки с застежками

Лейка для полива цветов

Тазики для мытья посуды

Зеркало и расческа для ухода за внешним видом.

Набор для чистки обуви

Учебно-методическое и информационное обеспечение.

Название	Автор	Издательство
33 блестящие идеи для детского сада	Бостельман А., Финк М.	Национальное образование, 2015
Антология дошкольного образования: навигатор образовательных программ дошкольного образования. (84х108/16), 978-5- 4454-0561-0	Сборник	Национальное образование, 2016
Аутичный ребенок. Пути помощи	Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.	Теревинф, 2016
Дети-другие	М.Монтессори	Карпуз
Малыши и культура + DVD	под редакцией М.Миркес	Форум, 2013
Математика по методу М. Монтессори для детей 5-8 лет	Монтессори М., Фаусек Ю.	Народная книга, 2013
Математика по методу Монтессори для дошкольников и школьников	Д. Сороков, М. Сорокова	Форум, 2015
Математика(на правах рукописи)	Л.В. Пермякова	Снежинск, 2005
Мои встречи с Марией Монтессори. Психомузыка	А.М. Маккерони	Народная книга, 2015
Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов (60х90/8), 978-5-4454-0630-3	Сборник	Национальное образование, 2016
Образовательная программа для групп 3-6 по методу Монтессори(на правах рукописи)	Борисова О.Ф., Залеская А.А., Пермякова Л.В., Смирнова Н.Н.	Снежинск, 2002
Планирование и мониторинг образовательного, процесса(на правах рукописи)	Сборник	Снежинск, 2005
Помоги мне это сделать самому	Монтессори М.	Карпуз, 2014
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Сборник	Национальное образование, 2016

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори», 978-5- 4454-0509-2	Сборник	Национальное образование, 2016
Программа обучения английскому языку по Монтессори-методу(на правах рукописи)		Снежинск, 1997
Работа в лаборатории(на правах рукописи)		Щёлково, 2008
Развитие речи, обучение письму и чтению, введение в грамматику	Сборник	Снежинск, 2002
Руководство изобразительной творческой деятельностью детей в дошкольной Монтессори-группе(на правах рукописи)	Сборник	Москва, 2005
Русская грамматика по методу Монтессори	Ю.И. Фаусек	Санкт-Петербург, 2011
СанПиН ДОУ. Техрегламент (70х90/16), 978-5- 4454-0625-9	Сборник	Национальное образование, 2016
Игры с аутичным ребенком	Е. Янушко	Теревинф, 2016
Инклюзивное образование, вып. 1	Сборник	Школьная книга
Инклюзивное образование, вып. 2	Сборник	Школьная книга
Инклюзивное образование, вып. 3	Сборник	Школьная книга
Инклюзивное образование, вып. 4	Сборник	Школьная книга
Как вырастить ребенка счастливым	Ж.Ледлофф	Теревинф, 2015
Карты развития детей от 3 до 7 лет (60х90/8), 978-5-4454-0763-8	Сборник	Национальное образование, 2016
Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему	Млодик И.Ю.	Генезис, 2016
Курс эффективного преподавателя	Т. Гордон	ЛомоносовЪ, 2010

Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет (70x100/12), 978-5-4454-0578-8	Сборник	Национальное образование, 2016
Метаморфозы родительской любви или Как воспитывать, но не калечить	Млодик И.Ю.	Генезис, 2016
Монтессори-терапия: опыт и перспективы развития	Сборник	В. Секачев, 2010
Нестрашный мир	М.Беркович	Теревинф, 2014
Обычные семьи, особые дети	М. Селигман, Р.Б. Дарлинг	Теревинф, 2016
Особое детство	И. Юханссон	Теревинф, 2014
Практическая нейропсихология	под ред. Глозман Ж.М.	Генезис, 2016
Психологическая диагностика, № 2	Научно-практический журнал	
Психологическая коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Габдракипова В.И., Эйдемиллер Э.Г.	Перспектива, 2016
Психология детской одаренности	Савенков А.И.	Генезис, 2010
Революция Монтессори в образовании	Э.М. Стэндинг, М. Монтессори	Береста, 2015

Информационное обеспечение дисциплины

Интернет-ресурс:

Материалы для изучения выложены на гугл-диск аккаунта

mimp.montessori@gmail.com.

Институт психологии РАН www.psychol.ras.ru Институт психологии РАО www.pirao.ru

Сетевая библиотека www.psychology.ru

Принципы педагогической системы М.Монтессори

Принцип возрастной периодизации.

Человек рождается на свет с уже организованной структурой «впитывающего разума», который развивается опосредованно.

В период от рождения до 3х лет ребёнок «впитывает» своё окружение с помощью органов чувств (вкус, осязание, обоняние, зрение, слух). Через окружающую среду на уровне бессознательного, он вбирает в себя все оптические, акустические, тактильные впечатления, язык, движение человека, культуру, религию, отношение к нему людей, прежде всего родителей и близких людей. Он хотел бы трогать предметы, которые видит, слышать, как называют их взрослые, желал бы много и разнообразно двигаться.

Среди основных сенситивных периодов детства М.Монтессори выделяла:

Сенситивный период развития речи (от рождения до 3х лет).

2-3 года наивысшая точка расширения словарного запаса и освоение фразовой речи.

Сенситивный период сенсорного развития (от рождения до 5,5 лет).

Ребёнок обладает всеми чувствами, присущими человеку, уже в момент появления на свет и даже в утробе матери, но предоставив ему с первых дней жизни возможность дифференцировать и развивать («уточнить») свои чувства мы способствуем развитию его разума. «Чувственное восприятие составляет главную и едва ли не единственную основу умственной жизни», - говорит М.Монтессори.

Сенситивный период развития движений (от рождения до 6 лет)

На первом году жизни ребёнок пытается с помощью движений овладеть своим телом. Центральным пунктом этой фазы является момент первого шага, т.е. начало прямохождения. Начиная с 6 месяцев, ребёнок активно интересуется предметами и совершает разнообразные действия с ними: внутрь-наружу, тяни-толкай, и др., постепенно овладевая все более тонкими движениями пальцев рук. Ближе к 6 годам наблюдается стремление ребёнка к совершенствованию мускульной системы, овладение своим телом. Ребёнок особенно много бегает, прыгает, лазает, тренируя свою крупную моторику, особенно интенсивно напрягая мышцы.

Сенситивный период развития руки и интереса к мелким предметам (от 1,2 до 6 лет).

Человека отличает от других живых существ использование руки, как ведущего инструмента развития. Рука – тонкий сложный орган, позволяющий разуму вступить в отношения с окружающим миром. Движение рук и развивающаяся речь ребёнка тесно связаны между собой и являются «интеллектуальными». Следуя своим наблюдениям,

М.Монтессори пишет о том, что в раннем детском возрасте человеческая душа узнает своё окружение, ориентируясь по его элементам, а в дальнейшем она завоевывает его целиком. Вот почему так важно не пропустить период в развитии ребёнка. Ребёнку необходимы:

Порядок в окружающем пространстве, положения вещей.

Порядок во времени /определённый режим.

Порядок во взаимоотношениях с окружающими.

Сенситивный период социального поведения (от 2,5 до 6 лет).

Ребёнка интересует формы поведения людей в группе, отношения со взрослыми и сверстниками. Он осваивает манеры поведения, обиходную речь, этикет, ярко проявляет свой характер с другими людьми. Его поведение корректируется средой общения, атмосферой и укладом жизни в группе, внешним ритмом, который становится внутренней потребностью, происходит интенсивное впитывание культуры.

Однако, стоит отметить, что сенситивные периоды, описанные М.Монтессори относятся к норме возрастного развития детей, дети с ТМНР, множественными поражениями центральной нервной системы, умственной отсталостью проходят сенситивные периоды по индивидуальному маршруту развития. Именно поэтому для наших воспитанников закономерным составление индивидуальных программ психолого-педагогической работы в комнате монтессори, где отражаются не только особенности восприятия, памяти, внимания, обучения ребёнка, не только зона его ближайшего развития, но и элементы дезаптивного, деструктивного развития, которые возможно скорректировать на занятиях монтессори-терапии. Здесь стоит выделить два основных аспекта деструктивного развития, которые могут существовать как отдельно, так и сочетано в возрастном психофизическом и интеллектуальном развитии ребёнка. Такой ребёнок может иметь нарушение эмоционально-волевой сферы, дезаптивное антисоциальное поведение, аффективные реакции с отсутствием оттормаживания психических процессов, агрессию и аутоагрессию в поведении. Монтессори технологии помогают такому ребёнку найти способы регуляции собственного поведения, методы релаксации «поляризация внимания», гармоничного сосуществования и взаимодействия с миром предметов, и людей. Другим аспектом деструктивного развития ребёнка является умственная отсталость, замедленное или полное снижение развития высших психических функций, памяти, внимания, мышления. В такой коррекционной среде требуется квалификация специалиста –дефектолога, так как работа с материалом Монтессори через практическую деятельность помогает ребёнку развивать данные способности, усиливает сенсорный опыт, улучшает мелкую моторику, координацию движений. Именно поэтому обученным

специалистом в комнате М.Монтессори в ГКУ ЦССВ «Сколковский» является монтессори-педагог с первоначальным дефектологическим высшим образованием.

Принципы работы по Программе.

Принцип актуального и ближайшего развития.

Специально подготовленная среда Монтессори содержит множество дидактических материалов, упражнения с которыми имеют 2 цели: прямую и косвенную. Прямая цель опирается на актуальную возможность ребёнка, т.е. способность к самостоятельному действию. Косвенная же цель (неосознанная ребёнком), работает на зону его ближайшего развития (термин Л.В. Выготского).

В 20-х годах Лев Семёнович Выготский объяснил процесс формирования спонтанных понятий у человека. Он видел движение ребенка от зоны его актуального развития к зоне ближайшего развития как путь от наглядной ситуации к абстрагированию. Он писал, что зона ближайшего развития характеризует разницу между тем, на что он способен самостоятельно и тем, на что он способен с помощью учителя.

Принцип свободной работы детей в специально подготовленной среде

Научные наблюдения за состоянием и поведением детей помогли М.Монтессори открыть феномен «поляризации внимания», когда концентрация внимания у ребенка достигает такого уровня, что информация без обработки сознанием переходит на уровень подсознания и надолго закрепляется в нем.

М.Монтессори делает вывод о свободном саморазвитии детей и способах организации их работы в специально-подготовленной среде. Создав развивающую среду, и перейдя в роль наблюдателя или помощника детей, педагог передает активность детям. Это и есть важнейшее условие для обретения ребёнком независимости от взрослого.

М.Монтессори понимает свободу ребенка не как вседозволенность и отсутствие границ, а как свободу целенаправленной деятельности и познания. Человек не может быть полностью свободным, если он мешает жить другим людям. Не мешать другим можно только в ситуации, когда все действия человека направлены к определенной цели и сопровождаются внутренней концентрацией. Направленным действиям надо учиться. Л.С. Выготский считал, что обучение идет впереди развития. А Мария Монтессори требовала максимально строгих презентаций окружающих ребёнка предметов. Фундаментальным для М.Монтессори является требование иметь в классе только один материал данного типа. Все же вместе они составляют десятки предметов несущих строго определенную функцию. Это материалы для освоения жизненной практики, специальные пособия для

развития сенсомоторики, речи и письма, математического мышления. Все эти материалы помогают ребенку в освоении окружающего мира. Одним из важнейших свойств материалов Монтессори, с точки зрения современной психологии является изоморфность. Структура каждого дидактического материала, с которым взаимодействует ребенок (созерцает или ощущает как-то иначе) взаимосоответствует элементам процессов, происходящих в головном мозге ребёнка.

Принцип разновозрастной детской мини-группы.

В разновозрастном общении и взаимодействии детей обеспечивается эффект социального развития- достижение оптимальной формы социальной активности, которая делает человека способным брать на себя ответственность за свое поведение в определенных жизненных обстоятельствах.

Специальное взаимодействие в разновозрастных мини-группах характеризуется своеобразными психологическими механизмами. Когда ребёнок вступает во взаимодействие как младший, включается механизм подражания, происходит ориентация на «зону ближайшего развития». Когда ребёнок вступает во взаимодействие с другими как старший, включается механизм «социального взросления». Известно, что дети всегда стремятся ощутить, подчеркнуть свою взрослость, выполняя роль старшего.

Среди детей разного возраста ребенок последовательно и гармонично переживает свое взросление, как бы поднимаясь по ступенькам лестницы, ведущей в большой мир. Глядя на малышей, он может видеть, каким был раньше. На примере старших понимает, каким будет через год- сильным, умным, справедливым. Со временем ребёнок постепенно осваивает все сложные и направленные действия, как бы дорастает до них. Его роль в группе меняется, ему начинают доверять серьезные дела.

Приложение 3.

Оценочный материал.

Индивидуальная карта достижения ребёнка.

Два раза в год заполняются карты достижения детей по специальной схеме опосредованного исследования их развития. Результаты, заносимые педагогом в дневники наблюдений, «Индивидуальные карты достижений ребёнка», информация в портфолио (творческие работы детей), проведенные открытые занятия, подготовленные доклады на семинарах и конференциях, участие детей в конкурсах, выставках и др. мероприятиях, организованных педагогами, служат для анализа профессиональной деятельности педагогов; взаимодействие с семьями; изучение характеристик образования детей. По ним не осуществляется аттестация педагога, и они не являются основной объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, как это требуется во ФГОС дошкольного образования.

В соответствии с направлениями программы, индивидуальная карта ребенка содержит 5 основных разделов анализа и оценки развития.

В индивидуальной карте достижений ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития применяется трехуровневая шкала педагогической оценки развития и имеет условные обозначения («0»- эта способность отсутствует у ребёнка, «1»- ребёнок начал проявлять эту способность в последнее время, «2» - ребёнок проявляет эту способность уверенно).

Индивидуальная карта достижений ребёнка.

№	Направление развития	Достижения ребёнка по кварталам обучения.					
Социально-личностное развитие							
I	Социализация	I					
1	Ребенок пробует утешить того, кто плачет, обнимая его и прижимаясь к нему.						
2	Ребёнок включается в игровой процесс и эмоционально-положительно на него реагирует.						
3	Ребёнок выражает желания в форме «Я»						
I	Самообслуживание и забота об окружающей обстановке.	I					
1	Ребёнок выполняет простые поручения взрослого.						
2	Ребёнок кормит куклу, раздевает и укладывает на подушку, при этом заботливый характер этих действий очевиден.						
3	Ребёнок убирает на место несколько игрушек/материалов.						
4	Ребёнок сам бросает мусор в мусорное ведро.						
5	Ребёнок сам съедает часть содержимого тарелки ложкой, при этом может испачкаться.						
6	Ребёнок без мыла трет руки под струей воды и имитирует мытье рук.						
7	Ребёнок вытирает руки полотенцем после мытья.						
8	Ребёнок сам снимает кофту, куртку или						

	пальто.								
9	Ребёнок сам стягивает носки.								
1	Ребёнок сам надевает сапоги или туфли.								
1	Ребёнок сам одевает шапку на голову.								
1	Ребёнок сам расстегивает пуговицы на куртке, которые он сам видит.								
Двигательное развитие									
I	Развитие крупной моторики.	I							
1	Из положения стоя, ребёнок, не держась, бьет по мячу ногой.								
2	Ребёнок держится одной рукой за перила и идет 3 ступеньки вниз по лестнице детским шагом.								
3	Ребёнок минимум 3 сек., стоит на одной ноге, держится одной рукой, не теряя при этом равновесия.								
4	Ребёнок с удовольствием самостоятельно забирается на невысокую горку и скатывается с нее.								
5	Ребёнок ловит мяч, который к нему катится								
I	Развитие мелкой моторики.								
1	Нанизывает крупные деревянные бусы с направляющей помощью взрослого								
2	Ребёнок надрезает полоску или перерезает ее, держа ножницы одной рукой с помощью взрослого.								
Познавательно-речевое развитие.									
I	Восприятие взаимосвязей	I							
1	Собирает и разбирает пирамидку								
2	Вкладывает меньший стакан в большой								
3	Строит башню из 5ти кубиков								
4	Ребёнок вставляет 3 из 4 х вкладышей в								

	рамки.								
5	Правильно соотносит 4 основных цвета.								
6	Ребёнок правильно складывает разрезные картинки из разного количества частей.								
I	Развитие речи								
1	Выражает свои желания простыми словами.								
2	Ребёнок общается с помощью простых фраз.								
3	Ребёнок называет несколько знакомых предметов изображенных на картинках.								
4	Ребёнок добавляет последнее слово в конце строки знакомого стихотворения.								
5	Ребёнок различает понятие «один» и «много».								
6	Знает и может показать основные части тела на себе и кукле.								
7	Ребёнок различает холодный и теплый предмет и по-разному на них реагирует.								
8	Ребёнок понимает и выполняет простые инструкции.								
9	Отвечает на простые вопросы.								
I	Восприятие прочитанного текста.								
1	Внимательно слушает сказки.								
2	Рассматривает картинки в книге и называет, кто/что на них нарисовано.								
3	Просит взрослого почитать книгу и приносит ее для этого.								
Художественно-эстетическое развитие.									
I	Музыкальное развитие								
1	Радуеться звукам музыки.								
2	Совершает попытки двигаться в ритм музыки.								

3	С удовольствием принимает участие в групповых музыкальных занятиях.							
4	Подражает простым движениям взрослых под музыку.							
5	Напевает простые мелодии.							
I	Развитие изобразительной деятельности.	I						
1	С удовольствием оставляет следы на бумаге с помощью пальчиковых красок и толстой кисти (помазок)							
2	Катает из теста или мягкого пластилина шарики и колбаски.							
3	Разрывает пальцами кусочки бумаги и приклеивает ее.							
4	Разглядывает природные материалы и приклеивает их на картон.							

Нормативно-правовые акты и документы:

- ✓ Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- ✓ Федеральный закон от 11.06. 2001 № "О дополнительном образовании";
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрированного в министерстве юстиции РФ №35850 от 3 февраля 2015 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- ✓ Федеральный закон от 23.10.2003 г. № 132-ФЗ. «Реабилитация инвалидов».
- ✓ Федеральный закон от 08.08.2001г. № 123-ФЗ. «Обеспечение жизнедеятельности инвалидов»;
- ✓ Федеральный закон от 03.05.2012 №46- ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации».
- ✓ «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- ✓ «Концепция развития дополнительного образования детей» (распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- ✓ Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298);
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» в редакции Приказа Минпросвещения РФ от 30.09.2020 № 533;
- ✓ Приказ Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (в редакции приказов Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308, от 8 сентября 2015 г. № 2074, от 30 августа 2016 г. № 1035 и от 31 января 2017 г. № 30. 15. Письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации».
- ✓ Постановление Правительства РФ от 24 мая 2014 г. N 481 "О деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей" (с изменениями и дополнениями).

Список используемой литературы:

- Андрущенко Н.В. «Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия». –СПб.: «Речь», 2010 -315 с.
- Выготский Л.С., «Проблемы общей психологии» // Собрание сочинений : в 6ти т. –М.,- 1982.
- Каргапольцева Н.А. Монтессори-образование: проблема социализации и воспитания личности. Монография. / Н.А. Каргапольцева.- м.: Педагогический вестни, 1999,-184с.
- Ковалева Т.М. Инновационная школа: аксиомы и гипотезы. –М.: Изд-во МПСИ; Воронеж Изд-во НПО «МОДЭК», 2003,256с.
- Любина, Г. обучение дошкольников «языку чувств». /Г. Любина//Дошкольное воспитание. -1996.-№2.-С.4-13
- М.Монтессори «Дом ребёнка. Метод научной педагогики»- М.: Астрель: АСТ, 2006.-269в.
- М.Монтессори «Дети – другие./М.Монтессори//Пер. с нем. М.: Карапуз, 2004.-336с.
- М.Монтессори «Начальное обучение. Мой метод»-М.: Астрель: АСТ, 2010.-349с.
- М.Монтессори Самовоспитание и самообучение в начальной школе./ М.Монтессори. –М. Московский Монтессори –центр, 1993.- 203с.
- М.Монтессори «Впитывающий разум»-СПб. Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2009. 320с.
- М.Монтессори «Как развивать внутренний потенциал человека. СПб. Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ»,2011.-124с.
- М.Монтессори, Ю.И. Фаусек «Математика по методу Монтессори для детей 5- 8 лет»- Открытое издательство «Народная книга», 2013 -28
- Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно-методические рекомендации и информационные материалы// Никитина С.В., Петрова Н.Г., Свирская Л.В.- М.: Линка –Пресс, 2008. -224с.
- Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольника. –М.: «Педагогика»,1977.-271с.
- Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвите ребёнка от рождения до 6 лет.-СПб. «Речь» 2010 -142 с.
- Сорокова М.Г. Система М.Монтессори: Теория и практика. –М.: «Академия», 2014
- Стэндинг Э.М. Жизнь и творчество Марии Монтессори, - СПб.: благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2010.- 400с.
- Сухотина-Толстая Т., Фаусек Ю., Тиеева Е., Три путешествия в Рим к Марии Монтессори. –СПб, образовательный центр «Участие» ,Лема 2013.-160с.
- Фаусек Ю.И. Детский сад Монтессори М. : издательский дом «КАРАПУЗ», 2007 -240 с.

Фаусек Ю.И. Русская грамматика по методу Монтессори – СПб.: Образовательные проекты, 2011 -288с.

Юаусек Ю.И. Русская учительница. Воспоминания Монтессори педагога // сост. И ред Д.Г. Сороков. – М.: Форум 2010 -400с.

Фаусек Ю.И. Педагогика Марии Монтессори. –М.: Генезис, 2007 -368с.

Фрешко Г.Х. Новорожденный с любовью. –Екб, Народная книга, 2013 -368с.

Хилтунен Е.А. как школа Монтессори решает социально- экономические задачи общества /Е.А.Хилтунен // Народное образование.- 2007. -247-251 .

Хилтунен. ЕА. Практическая Монтессори –педагогика. М.: АСт, 2010г. 400с.

Хитунен Е.А. Толкование детства. Из дневников Монтессори- педагогов.

-ЕКБ «Народная книга», 2013 -356с.