

Описание программы

Название программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа « Радуга в руках »
Направленность, уровень и срок реализации программы	Направленность: художественная Уровень программы: ознакомительный Срок реализации: 1 год
Возраст и категория обучающихся	Возраст обучающихся: 4-18 лет; Категория обучающихся: воспитанники ГБУ ЦССВ «Маяк» с ОВЗ и ТМНР
Автор(-ы) программы, должность	Полякова И.М., педагог дополнительного образования
Краткая аннотация программы	Основной целью программы является комплексное развитие детей с ОВЗ и ТМНР средствами театральной деятельности. Срок реализации программы и ее объем –1 год, 72 часа Форма обучения –очная.
Разделы и темы программы	Раздел 1 Формирование навыков работы на сцене «Её Величество Сцена». Вводное занятие «Давайте познакомимся». Основы техники безопасности. Художественно-речевая деятельность. Театральная игра. «Актёрское мастерство». Музыкально-творческая деятельность (ритмопластика, пластика). Раздел 2 Формирование и развитие творческих способностей на сцене «Полный вперед!». Постановочная часть Этюды (сценическое воображение, сценическое общение). Проведение промежуточной аттестации навыков воспитанников. Работа над спектаклем (постановочно-репетиционные работы). Концертная деятельность. Итоговое занятие «Аплодисменты всем!»

Формы контроля процесса освоения программы	Программа предусматривает использование следующих форм контроля обучения: • показ творческих миниатюр; • контрольные вопросы, упражнения; • участие в конкурсах; • участие в фестивалях; • постановка и презентация спектаклей; • проведение концертов; • аттестация личностного роста и продвижения (<i>Приложение 1</i>); • открытые занятия. Виды контроля: • Текущий контроль - оценка качества освоения детьми содержания программы на занятиях в течение учебного года (контрольные вопросы и упражнения); • Промежуточный контроль - оценка качества освоения детьми содержания определённого раздела программы (открытые занятия). • Итоговый контроль - проводится по итогам реализации программы с целью выявления уровня освоения всего содержания, развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам программы (показ творческих работ; концертная деятельность; постановка спектаклей; участие в конкурсах). • Одним из эффективных методов педагогического контроля является наблюдение, в процессе, которого педагог предотвращает и исправляет возможные ошибки, направляет творческий процесс ребёнка, способствует реализации его творческих замыслов.
Материально-техническое обеспечение, методическое, дидактическое обеспечение процесса	Материально-техническое обеспечение. В материально-техническое обеспечение программы входит: • помещение для занятий и выступлений (актовый зал); • средства для воплощения сценических образов (мебель, костюмы, парики, бутафория, реквизит, плакаты, магнитно-маркерные доски); • проектор, экран, колонки, микрофоны, ноутбук, музыкальный центр; • транспортные средства (автобусы, инвалидные коляски);

реализации программы	• расходные канцтовары. В перспективе развития студии необходимо приобретение дополнительного оборудования, а именно: • плазменного настенного телевизора на подставке для демонстрации детям их собственных выступлений с последующим разбором, показа фрагментов спектаклей, игровых видео-блоков, другого наглядного материала; • театральной ширмы для переодевания в сменную одежду и обувь; • поролоновых модулей как элемента многофункциональных декораций; • элементы театральных декораций, костюмы. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями. • Дидактические пособия (сценарии, картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы и др.); • Тематические подборки текстов песен, стихов, сценариев, игр; • Музыкальная фонотека; • Методическая копилка (разработки занятий, сценарии и т.д.).
-----------------------------	---