

Описание программы

Название программы	АДАптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» (для воспитанников с ТМНР)
Направленность, уровень и срок реализации программы	Направленность программы – <i>художественная</i> Уровень программы – <i>вводный</i> Срок реализации программы – <i>1 год, 36 часов</i>
Возраст и категория обучающихся	Воспитанники ГБУ ЦССВ «Наш дом» с тяжелыми множественными нарушениями в развитии в возрасте от 7-ми до 18-лет.
Разработчик программы, должность	<i>Медведева Оксана Владимировна, педагог дополнительного образования</i>
Краткая аннотация программы	<i>Актуальность программы</i> Программа предполагает, что занятия изобразительной деятельности повлияют на компенсацию первичных нарушений в структуре имеющихся у обучающегося отклонений и окажут корригирующее воздействие на вторичные недостатки; положительно скажутся на развитии личности, снизят степень социальной инвалидности, зависимость от окружающих его людей. <i>Целесообразность программы</i> Формирование у обучающегося интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности - орудийные действия, зрительно-двигательная координация, тонкая ручная моторика, перцептивные действия. В процессе обучения усваиваются система сенсорных эталонов, формируется образное представление о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. А также формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа её решения, поэтапное выполнение умственных действий.

Цель программы: создание условий для творческой самореализации и социальной адаптации детей с ТМНР посредством изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- формирование интереса к рисованию, аппликации, желания рисовать, выполнять бумажные конструкции вместе с педагогом и самостоятельно;
- формирование умения соотносить реальные объекты с их изображением в рисунке, аппликации и бумажной конструкции;
- ознакомление с орудиями и материалами для рисования, аппликации, конструирования из бумаги;
- обучение приёмам и правилам работы с изобразительными средствами (красками, фломастерами, карандашами, мелками, бумагой, ножницами, клеем);
- формирование приемов и навыков самостоятельного (с помощью педагога) проведения прямых, закруглённых и прерывистых линии; разрезания ножницами бумаги;
- формирование представлений об основных свойствах предметов: форме, цвете, величине, расположении;
- формирование элементов учебной деятельности - умения принимать задачу, удерживать её в ходе выполнения задания; совершать первичную элементарную самооценку результатов своей работы;
- формирование положительного эмоционального отношения к готовому рисунку, бумажной конструкции, аппликации.
- формирование коммуникативных навыков общения (на основе альтернативной ольнительной коммуникации).

Планируемые результаты освоения программы:

- положительное реагирование на предложение педагога порисовать, выполнить аппликацию;
- приобретение знаний и навыков в работе с изобразительными средствами (красками, фломастерами, карандашами, мелками, бумагой, ножницами, клеем);
- умение проводить прямые, прерывистые, волнистые, закруглённые линии различными изобразительными средствами самостоятельно;
- знание цветов: красный, желтый, зелёный, синий, чёрный, белый; формы предметов: круглый, квадратный, треугольный; величины предмета: маленький, большой;

	- ориентация на листе бумаги: верх, низ, центр, нижний угол, верхний угол; - разрезание ножницами бумаги по прямой линии; на полоски, квадраты, треугольники самостоятельно (с помощью педагога). Приклеивание полоски бумаги самостоятельно; - соотнесение рисунка, аппликации, поделки из бумаги с реальными объектами, называние их (показывание); - умение производить первичную элементарную самооценку выполненного задания самостоятельно (с помощью педагога). - навык совместной работы в (мини группе, с педагогом) при помощи межличностного взаимодействия (в том числе на основе альтернативной дополнительной коммуникации). Режим занятий, особенности организации учебного процесса: Режим занятий: 1 раз в неделю, до 40 минут. Форма обучения: очная. Формы организации занятий: индивидуальная, в мини-группах. Формы проведения занятий: теоретические занятия, практические занятия (по выполнению художественных и графических заданий), творческая деятельность. Состав групп: разновозрастные (7-18 лет).
Разделы и темы программ	РАЗДЕЛ 1. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ (13ч.). Тема 1.1. Водное занятие. Инструктаж по технике безопасности (1ч.). Тема 1.2. Обучение пользованию карандашами, фломастерами, мелками, кистью разной величины (8ч.). Тема 1.3. Рисование разных по характеру линий. Разрезание бумаги(4ч.). РАЗДЕЛ 2. РИСОВАНИЕ ПЯТЕН (4ч.). Тема.2.1 Изображение из пятен по подражанию (образцу). Разрывание бумаги (4ч.). РАЗДЕЛ 3. ЛИНИИ И ФОН, ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ (11ч.) Тема.3.1 Изображение из линий и пятен по подражанию (образцу). Разрезание бумаги (7 ч.). Тема 3.2. Рисование геометрических фигур. Разрезание бумаги (4ч.).

	РАЗДЕЛ 4. ДЕКОРАТИВНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ (8ч.) Тема 4.1 Характерные особенности гжельской росписи (5ч.). Тема 4.2. Повторение и закрепление пройденного материала (3ч.). Итоговый контроль: выставка, презентация работ.
Формы контроля процесса освоения программы	Входной контроль: контрольные и практические задания, практическая работа. Текущий контроль: практическая работа, выставка. Промежуточный контроль: контрольные задания, выставка детских работ, участие в конкурсах. Итоговый контроль: контрольные задания по всему содержанию программы, выставка детских работ, участие в конкурсах, творческих фестивалях разного уровня, итоговая художественная работа.
Материально- техническое обеспечение, методическое, дидактическое обеспечение процесса реализации программы	<i>Материалы и принадлежности для выполнения художественных и графических работ: листы бумаги для рисования фломастерами, карандашами, гуашью (формат А -3, А-4), листы бумаги для акварели (формат А -3, А-4), листы бумаги для пастели (формат А -3, А-4), ватман (формат А -3, А-4), цветные карандаши, пастель, простые карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, кисти разных размеров, стаканчики под воду, цветная бумага (формат А-4), картон белый и цветной, линейка 30 см, ластик.</i> 1. Бгажнокова И.М. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта. – М.: ВЛАДОС, 2010. 2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М.: Просвещение, 2003. 3. Как научиться рисовать- Москва «РОСМЭН», 2004. 4. Образовательная программа для учащихся 0 и 1 – 4 классов специального коррекционного образовательного учреждения VIII вида (для детей с нарушением интеллекта)» под редакцией И.М. Бгажноковой, 2011. 5. Программа для специальных дошкольных учреждений. Воспитание обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста. –М.: Просвещение, 1991. 6. Развивающий уход за детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития/ под редакцией А.Л. Битовой, О.С. Бояршиновой. – М.: Теревинф, 2017.

