

ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ
ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ЦЕНТР СОДЕЙСТВИЯ СЕМЕЙНОМУ ВОСПИТАНИЮ
«СКОЛКОВСКИЙ»
(ГКУ ЦССВ «СКОЛКОВСКИЙ»)

Рассмотрена и утверждена
Методическим объединением
02 сентября 2020г.

Утверждена приказом директора
ГКУ ЦССВ «Сколковский»
№ 97 от 01 сентября 2020г.

**Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа
коррекционно-развивающей направленности
«ВЫРАСТАЙКА»**

Составитель программы:
Педагог-психолог
Шестакова Д.И.

Уровень программы: базовый

Возрастная группа: дети с тяжелыми множественными нарушениями
развития 8-16лет

Срок реализации: 1 год

Москва 2020 г.

Содержание

Пояснительная записка

1. Целевой раздел Программы

- 1.1. Направленность Программы
- 1.2. Новизна Программы
- 1.3. Актуальность Программы
- 1.4. Педагогическая целесообразность
- 1.5. Нормативно-правовые документы
- 1.6. Цель Программы
- 1.7. Задачи Программы
- 1.8. Принципы работы по Программе

2. Содержательный раздел Программы

- 2.1. Методы
- 2.2. Формы организации деятельности
- 2.3. Основные направления Программы
- 2.4. Формы контроля
- 2.5. Ожидаемые результаты

3. Организационный раздел Программы

- 3.1. Содержание календарно-тематического плана
- 3.2. Приложение
- 3.3. Список литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Очевидно, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сензитивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, из «натуральных», по Л.С. Выготскому, должны стать «культурными», т. е. превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм. Но дети, живущие в условиях интерната, чаще всего в раннем возрасте были депривированы, поэтому многие способности и навыки остались неразвитыми. Но не стоит забывать о том, что мозг человека растет и развивается до 25 лет, а мозг ребенка вполне можно считать пластичным. Все же есть одно «но» - если в дошкольном и младшем школьном возрасте на 20% наших усилий мы получаем 80% результата, то в младшем подростковом и более старшем возрасте на 80% наших усилий приходится 20% результата. С другой стороны мы должны помочь ребенку в его развитии, особенно, если мы говорим о детях с задержкой психического развития (далее ЗПР) или о детях с умственной отсталостью для того, чтобы он стал полноправным членом социума, и его инклюзия в общество прошла наименее травматично.

Развитие каждого ребенка индивидуально, один ребенок начинает говорить в год, в четыре – уже писать. Другой же ребенок, например с ЗПР, начнет говорить только к пяти годам. Ребенок с умственной отсталостью может вообще не начать говорить без развития его речевых навыков специалистами.

В любом случае, в ходе коррекции и развития высших психических функций у детей мы лишь условно опираемся на возрастные нормы, но в целом отталкиваемся от уровня развития каждого конкретного ребенка.

Направленность Программы

Предлагаемая образовательная программа базового уровня «ВЫРАСТАЙКА» имеет коррекционно-развивающую направленность и предполагает коррекцию высших психических функций, сенсомоторного развития, эмоционально-волевой сферы. В основу Программы положены идеи Жуковой.О., Куражевой Н.Ю., Праведниковой И.И. Настоящая Программа подходит как детям с задержкой психического развития, так и детям с умственной отсталостью.

Программа имеет несколько блоков: первый блок – коррекция психического развития у детей с тяжелой умственной отсталостью, второй блок - коррекция психического развития у детей с умеренной умственной отсталостью, третий блок – коррекционно развивающая программа недостатков развития высших психических функций методами нейропсихологической коррекции.

Новизна Программы

Новизна адаптированной дополнительной образовательной программы «ВЫРАСТАЙКА» заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего периода обучения, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течении каждого года. Основная идея Программы в том, что она многосоставная и подходит как для детей нормы, так и для детей с отставаниями в психическом развитии. Программа имеет несколько блоков, которые в зависимости от потребностей ребенка, могут быть применены в работе с этим ребенком.

Актуальность Программы

Актуальность Программы заключается в развитии и коррекции высших психических функций у детей с задержкой или отставанием в развитии. У детей с умственной отсталостью в основном страдает познавательная сфера и ее стимулирование жизненно необходимо таким детям. Если здоровый

ребенок проявляет любознательность, активно взаимодействует с окружающей средой, подражает взрослым людям, то психика детей с умственной отсталостью без влияния взрослого человека будет развиваться очень низкими темпами. Поэтому программа по коррекции и развитию высших психических функций нужна детям с ЗПР и умственной отсталостью для полноценного развития их как личностей.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность адаптированной дополнительной образовательной программы состоит в использовании психогимнастических упражнений, нейропсихологических упражнений, использовании наглядного материала, для удовлетворения потребностей каждого ребенка в зависимости от его нужд.

Нормативно-правовые документы

- Конституция Российской Федерации;
- "Конвенция о правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Конвенция ООН о правах инвалидов, принятая резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13 декабря 2006 года;
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (действующая редакция, 2016);
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями) Федеральный закон от 29 декабря 2015 г. N 399-ФЗ с изменениями, вступившими в силу с 1 января 2016 г.;
- Постановление Правительства Российской Федерации «О деятельности организаций для детей - сирот и детей, оставшихся без

попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей» от 24 мая 2014г. № 481;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального, общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 19.12.2014г. № 1598;

- Устав Государственного казенного учреждения города Москвы Центра содействия семейному воспитанию «Сколковский» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы, утвержденный приказом Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы от 01.10.2015г. № 950.

Цель Программы

Целью данной программы является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития для коррекции психического развития.

Задачи Программы

Коррекционно-развивающие задачи:

- развитие слухоречевого, зрительного и кинестетического внимания;
- развитие наглядно-действенного, наглядно-образного словесно-логического и творческого мышления;
- развитие слухоречевой, наглядной и кинестетической памяти;
- развитие эмоциональной сферы;
- развитие воли и произвольности;
- сенсомоторное развитие;
- развитие мелкой моторики;
- развития восприятия;
- развитие воображения;
- развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные:

- обучение дисциплинированности;

- обучение навыкам культурного поведения в обществе.

Принципы работы по Программе

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- научности (наличие методологической базы и теоретической основы);
- демократичности (занятия со всеми желающими независимо от особенностей здоровья и интеллектуального развития);
- многозадачности (проводится психокоррекция нескольких видов нарушений);
- комплексного воздействия (применение различных видов и форм наглядного материала).

Методы Программы

- метод нейропсихологической коррекции;
- словесный метод обучения (устное изложение, беседа);
- наглядный метод обучения (показ иллюстраций, прослушивание музыкальных отрывков, тактильное взаимодействие);
- психогимнастика и кинезиология.

Формы организации деятельности

Программа предполагает индивидуальные и подгрупповые формы проведения занятий. Возраст детей, обучающихся по Программе – от 6 до 16 лет. Сроки реализации Программы – 1 год. Каждое занятие длится по 30 минут. При необходимости занятия повторяются.

Основные направления Программы

Развитие эмоциональной сферы — введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций, развитие эмоционального интеллекта ребенка.

Развитие коммуникативных умений — развитие речевых навыков и способов взаимодействия с коллективом.

Развитие волевой сферы — развитие воли и произвольности, психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения.

Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

Коррекция нарушений развития — синкезии, недостаточная моторика, неуспешность прохождения школьной программы.

Формы контроля

Формы занятий	Сентябрь	Декабрь	Май
Индивидуальная	Первичная психолого-педагогическая диагностика	Промежуточная психолого-педагогическая диагностика	Итоговая психолого-педагогическая диагностика
Подгрупповая	Первичная психолого-педагогическая диагностика. Распределение в подгруппы.	Промежуточная психолого-педагогическая диагностика. Проверка целесообразности групповых занятий.	Итоговая психолого-педагогическая диагностика

Ожидаемые результаты

В ходе реализации адаптированной дополнительной программы «ВЫРАСТАЙКА» у обучающихся будут заметны улучшения в:

- развитию эмоционального интеллекта;
- развитию воли и произвольности;
- развитию познавательных функций;
- развитию речевых навыков и коммуникации;
- развитию мелкой моторики;
- сенсомоторном развитии.

Учебный план

Тема	Часов	Всего
Знакомство с эмоцией радость	10	
Знакомство с эмоцией грусть	10	
Знакомство с эмоцией гнев	16	
		36

Календарно- учебный график

Коррекционно-развивающий блок для детей с умеренной умственной отсталостью			
№	Цель занятия	Материал	Содержание
1	Знакомство с эмоцией радость; создание благоприятной атмосферы на занятии; привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	Радостные странички для каждого ребенка, Гномик-настроение, радостные рожицы (каждому ребенку), клей, фломастеры или цветные карандаши, музыкальное сопровождение песни «Облака», картинки с изображением веселых, грустных, сердитых сказочных героев (здесь	<p>I этап. Организационный Приветствие «Улыбка» Здороваемся в круге: «Здравствуй, имя, я очень рада тебя видеть!».</p> <p>II этап. Мотивационный Сегодня мы с вами отправляемся в гости к гномику — Весельчаку, который живет в радостной стране. А полетим мы туда на облаках. (звучит песенка «Облака» из м/ф «Трям, здравствуйте!»)</p> <p>III этап. Практический 1. Беседа «Я радуюсь, когда...» Детей встречает Гномик-Весельчак и беседует с ними. Я рад вас сегодня видеть, рад, что вы пришли ко мне в гости. Посмотрите, как радуются утром птички, когда встает солнышко; как радуется собачка, когда ей дают вкусную косточку. А чему радуетесь вы? Давайте поговорим. «Я радуюсь, когда...» 2. Упражнение «Гномик» Когда человеку радостно, что он делает? Покажите, как выглядит ваше лицо, когда вы улыбаетесь. (наблюдаем за мимикой перед зеркалом). 3. Динамическая пауза «Солнышко» Я радуюсь, когда на улице светит солнышко. Давайте сделаем солнечную зарядку: Вот как солнышко встает, Выше, выше, выше. К ночи солнышко зайдет, Ниже, ниже, ниже. Хорошо, хорошо Солнышко смеется,</p>

		<p>и далее игра «Угадай эмоцию»)</p>	<p>А под солнышком нам всем Весело живетса. 4. Пальчиковая гимнастика «Веселый гном» Жил да был веселый гном С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился. Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что веселый гном? Так и спит глубоким сном! дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома 5. Музыкальное задание . (на бланке) Посмотрите, на радостной страничке живут два мишки, одного зовут Смешинка, а другого Грустинка. У каждого есть любимая музыка. Послушайте, кто любит эту музыку. (психолог ставит веселый музыкальный момент, например П.И.Чайковский «Полька») А эту кто любит? (психолог ставит грустный музыкальный момент. Например П.И.Чайковского «Болельщик» или «Осенняя песня») Почему? Раз у нас страничка радостная, раскрасьте Смешинку, веселого мишку. IV этап. Рефлексивный 1. Динамическая пауза Смотрит солнышко в окошко, Светит в нашу комнатку. Мы захлопали в ладошки, Улыбнемся солнышку. Давайте подарим свои улыбки солнышку. (на доске висит заготовка: солнышко с лучиками, дети маркером на лучиках рисуют свою улыбку , затем передают маркер следующему) 2. Психомышечная гимнастика. Упражнение «Буратино» Давайте встанем в круг и сделаем веселое упражнение: Делаем глубокий вдох и широко улыбаемся, Потом выдыхаем и говорим: «у-тю-тю-тю» 3. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Вам понравилось радостное занятие? Что вам больше всего понравилось? Вот занятие прошло, До скорого свидания. Всем друзьям и взрослым скажем Дружно «До свидания!»</p>
2	<p>Знакомство с эмоцией грусть; создание благоприятной атмосферы на занятии; привлечь внимание детей к эмоциональному миру</p>	<p>Герои сказки «Курочка Ряба», Гномик - настроение, клей, цветные и простые карандаши, веселые и грустные рожицы ребят (фотографии, иллюстрации), грустные странички,</p>	<p>I этап. Организационный Приветствие Поздоровались по кругу кивком головы. II этап. Мотивационный 1. Игра «Аплодисменты» Поприветствуем сказку аплодисментами. Когда я руки поднимаю высоко, вы громко хлопаете в ладоши, опускаю руки низко, вы тихо хлопаете. III этап. Практический 1. Сказка «Курочка Ряба» Психолог по очереди вызывает при помощи кукол сказку Сравниваем эмоциональное состояние бабушки и дедушки в начале, середине и конце сказки. Почему они плачут? 2. Беседа «Мне грустно, когда...» Бабушке с дедушкой грустно, что яичко разбилось, я грущу, когда на улице дождик идет, а вам когда бывает грустно. (На грустных листочках записываем ответы детей).</p>

	<p>человека.</p> <p>Игра «угадай эмоцию», грустные маленькие рожицы всем, бланки с заданиями, простые и цветные карандаши.</p>	<p>3. Упражнение «Гномик» . Когда человеку грустно, что он делает? Покажите, как выглядит ваше лицо, когда вы грустите. (наблюдаем за мимикой перед зеркалом). Давайте сделаем гномика грустным.. Очень хорошо у нас получилось!</p> <p>4. Музыкальный момент. Теперь закройте глазки. Послушайте музыкальный отрывок.(звучит грустная музыка. Например П.И.Чайковского «Болезнь куклы» или «Осенняя песня») Это какая музыка? Почему вы так решили. Чем она отличается от веселой? (для сравнения можно дать послушать потом отрывок веселой музыки) Задание «Грустный утенок» (на бланке) Сядем за стол и найдем грустного утенка. Раскрасьте его.</p> <p>5. Игра «Угадай эмоцию» Я буду вам показывать разные картинки с изображением героев сказок и мультфильмов, а вы должны будете сказать, какое у них настроение и почему.</p> <p>7. Подвижная игра «Грустный — веселый» Психолог показывает детям два рисунка: веселый Колобок и грустный Вини-пух. Если я вам покажу веселого Колобка, вы будете бегать, прыгать и улыбаться, как этот Колобок. А если я покажу вам Вини-пуха, вы будете идти вперевалочку, как мишка, у вас будет грустное лицо.</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Грустный гном» Жил да был печальный гном С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился. Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что печальный гном? Так и спит глубоким сном! дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома</p> <p>9. Упражнение «Найди утят» (на бланке) Переверните страничку. Посмотрите, грустная мама Утка ищет своих непослушных утят, которые от нее спрятались. Давайте поможем ей их найти. Найдите и раскрасьте утят.</p> <p>IV этап. Рефлексивный 1. Психомышечная гимнастика. Упражнение «Бабочка», «Буратино» Давайте встанем в круг и сделаем следующее упражнение: 1) Наши плечи — это крылышки бабочка, делаем вдох и отводим плечи-крылышки назад (сводим лопатки вместе), делаем выдох — возвращаем плечики на место. 2) Делаем глубокий вдох и широко улыбаемся, Потом выдыхаем и говорим: «у-тю-тю-тю» 2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось? Вот занятие прошло, До скорого свидания. Всем друзьям и взрослым скажем Дружно «До свидания!»</p>
3	<p>Знакомств о с эмоцией гнев; развитие умения распознав ать данное</p>	<p>Гномик-настроение, игра «Угадай эмоцию», яркая коробка, газеты, мешочек «для</p> <p>I этап. Организационный Приветствие Здравуемся в круге, пропеваем приветствие: например, «Здравствуй, Даша».</p> <p>II этап. Мотивационный Игра «Зеркало» Дети повторяют за ведущим движения, эмоции. Последняя — гнев. Психолог интересуется, к какому сегодня гномику мы отправляемся в гости.</p> <p>III этап. Практический</p>

<p>эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими; тренировка мимических навыков.</p>	<p>крика», подушка — колотушка, сердитые рожицы, клей, задание «найди хозяйку» (3 девочки и 3 кота веселые, грустные и сердитые), сердитые странички с заданиями каждому, простые и цветные карандаши.</p>	<p>1 . Беседа «Я сержусь, когда...» Бывают такие случаи, когда нас что-то не устраивает, что-то не нравится. Бывает? Что мы тогда начинаем делать? Сердиться! А когда сердитесь вы? Давайте поговорим. «Я сержусь, когда...» (ответы детей можно записать на страничках)</p> <p>2 . Игра «Гномик» Когда человек сердится, что он делает? Покажите, как выглядит лицо сердитого человека Как вы сердитесь? Покажите. (наблюдаем за мимикой перед зеркалом). Давайте сегодня сделаем Гномику сердитое лицо.</p> <p>3. Психогимнастическое упражнение «Король-боровик» Шел Король-Боровик Через лес, напрямик. Он грозил кулаком И стучал каблуком. Был Король-Боровик не в духе: Короля покусали мухи.</p> <p>4. Музыкальное задание. Теперь садитесь, закройте глазки и послушаем музыку. Мы с вами слушали музыку с каким настроением? Нам надо выбрать теперь сердитую. Слушаем и выбираем. (сердитый момент П.И.Чайковский «Баба-Яга»)</p> <p>5. Задание «Проведи дорожку» (на бланке) Сядем за столы. Давайте проведем Красную Шапочку домой, поможем ей не попасть в лапы злого и голодного волка.</p> <p>6. Игра «Угадай эмоцию» Психолог показывает детям картинки с изображением героев сказок и мультфильмов. Какое настроение у героя? Почему вы так считаете? Изобразите такую же эмоцию.</p> <p>7. Задание «Найди хозяйку» (у доски) Перед детьми на мольберте картинки: три кота и три девочки (веселая, грустная, сердитая) Посмотрите на этих котов, чем они отличаются? У каждого кота есть хозяйка, давайте ее найдем. Почему вы сделали такой выбор?</p> <p>8 .Пальчиковая гимнастика «Сердитый гном» Жил да был сердитый гном С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился. Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что сердитый гном? Так и спит глубоким сном! дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома</p> <p>9. Задание «Найди сердитого» (на бланке) Найдите и раскрасьте только сердитого зверя.</p> <p>IV этап. Рефлексивный</p> <p>1. Психомышечная гимнастика. Упражнение «Бяка-Бука», «Бабочка», «Буратино». Давайте встанем в круг и сделаем следующее упражнение: 1) Делаем вдох и сдвигаем брови, делаем сердитое лицо, делаем выдох и расслабляемся. 2) Наши плечи — это крылышки бабочка, делаем вдох и отводим плечи-крылышки назад (сводим лопатки вместе), делаем выдох — возвращаем плечики на место. 3) Делаем глубокий вдох и широко улыбаемся, Потом выдыхаем и говорим: «у-тю-тю-тю»</p> <p>2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Вам понравилось занятие? Что вам больше всего понравилось? Вот занятие прошло, До скорого свидания. Всем друзьям и взрослым скажем</p>
---	--	---

			Дружно «До свидания!»
4	Привлечь внимание к эмоциональному миру человека; обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев; закрепление мимических навыков.	Игра «Угадай эмоцию», музыкальное задание, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, разрезные картинки с Мишкой каждому, большая картинка на сравнение (настольно-печатная игра «Найди различие» или нарисованная картинка), кубик — настроения, стихотворение «Облака», игра «найди пару облачку».	<p>I этап. Организационный Приветствие «Незнайка» Я здороваюсь, называю имя ребенка. Если имя правильное — дети хлопают в ладоши, неправильное — топают ногами.</p> <p>II этап. Мотивационный Появление персонажа Мишутка Мишутка предлагает ребятам отправиться в путешествие по «Стране Настроений». Полетим на облаках. Облака, как паруса, Мчит их ветер, гонит, Если много облаков - Будет точно дождик. Ну, а если облака, Как перо жар-птицы Будет солнышко с утра, Зашебечут птицы. А столкнутся лоб о лоб, В тучу превратятся, И тогда грохочет гром- Это тучи злятся. Изобразить треугольник указательными пальцами, Резко выдвинуть вперед одну руку, потом другую Руки выставить перед собой, все пальцы раздвинуты Ритмичные щелчки пальцами сверху вниз Правую руку поднять вверх, пальцы раздвинуть Обе руки поднять вверх, соединить, раздвинуть пальцы, развести руки в стороны Изобразить руками крылья Кулак ударить о кулак Изобразить в воздухе большую округлость Хлопки в ладоши Кулаки сжать, руки выставить перед собой. Мишутка принимает активное участие в играх и заданиях.</p> <p>III этап. Практический 1. Игра «Угадай эмоцию» Я раздаю вам рисунки с изображением героев. А вы изобразите этого героя и его настроение. (психолог показывает пример) 2. Пальчиковая гимнастика «Веселый гном» Жил да был веселый гном С круглыми ушами. Он на сахарной горе Спал под воротами. Вдруг откуда ни возьмись Великан явился. Скушать гору он хотел Только подавился! Ну, а что веселый гном? Так и спит глубоким сном! дети поднимают руки над головой, изображая колпак описывают вокруг ушей большие круги локти на столе, руки прямо, ладони сложены так, чтобы образовался треугольник пальцы изображают ворота. Руки высоко подняты над головой движения, будто едим руками Хватаем воздух ртом и надуваем щеки Дети изображают спящего гнома</p> <p>3. Игра «Слушай внимательно» (на бланке) Посмотрите перед вами три Колобка. У каждого разное настроение. Какое? Дорисуйте. Подарите им по шарик. Нарисуйте у веселого Колобка красный шарик, у сердитого — синий, у грустного — зеленый.</p> <p>4. Игра «Замри» Пока играет музыка вы двигаетесь по комнате, как только музыка останавливается, вы замираете в той позе, которой вас застала пауза. (психолог показывает пример)</p>

			<p>5. Задание «Сравни картинки» Они одинаковые? Чем они отличаются? Давайте внимательно посмотрим на картинки и по очереди будем называть отличия.</p> <p>8. Психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге» Мишутка приглашает ребят к себе в гости.</p> <p>1. Игра с шишками (на напряжение и расслабление мышц рук). Мама-медведица бросает медвежатам шишки. Они ловят их и с силой сжимают в лапках. Шишки разламываются на мелкие кусочки. Медвежата откидывают их в стороны и роняют лапки вдоль тела — лапки отдыхают. Мама снова кидает шишки медвежатам. Повторить игру 2-3 раза.</p> <p>2. Игра с пчелкой (на напряжение и расслабление мышц ног). Медведица зовет золотую пчелку поиграть с медвежатами. Дети поднимают колени, делая домики. Пчелка пролетает под коленями. Мама-медведица говорит: «Летит!», и медвежата дружно распрямляют свои ножки. Повторить игру 2-3 раза.</p> <p>3. Игра «Холодно — жарко» (на напряжение и расслабление мышц туловища). Мама-медведица ушла. Подул холодный северный ветер и пробрался сквозь щелки в берлогу. Медвежата замерзли. Они сжались в маленькие клубочки — греются. Стало жарко. Медвежата развернулись. Опять подул северный ветер. Повторить игру 2–3 раза.</p> <p>4. Игра с шарфиком (на расслабление мышц шеи). Пришла мама и раздала медвежатам шарфики, чтобы они больше не мерзли. Полусонные медвежата, не открывая глаз, повязали шарфики на свои шейки. Покрутили медвежата головой из стороны в сторону: хорошо, тепло шейкам.</p> <p>5. Пчелка мешает спать (игра лицевых мускулов). В берлогу снова прилетела пчелка. Решила она сесть кому-нибудь на язычок, но медвежата быстро стиснули зубы, сделали губы трубочкой и стали крутить ими в разные стороны. Пчелка обиделась и улетела. Медвежата снова слегка раскрыли рот, язык отдыхает. Пришла мама-медведица и зажгла свет. От яркого света медвежата крепко зажмурились и сморщили нос. Мама видит: все в порядке; погасила свет. Медвежата перестали жмуриться и морщить нос. Снова прилетела пчелка. Медвежата не стали ее прогонять, а покатали ее у себя на лбу, двигая брови вверх-вниз. Пчелка поблагодарила медвежат за удовольствие и улетела спать.</p> <p>6. Отдых. Медведица говорит медвежатам, что сейчас они услышат прекрасную музыку, и, обращаясь к каждому медвежонку в отдельности, рассказывает, какими они будут хорошими, когда проснутся (П. Чайковский. «Сладкая греза» № 21). Вы слушаете музыку, вам снится красивый, добрый сон. (слушаем). Теперь просыпаемся, расскажите, что вам приснилось.</p> <p>IV этап. Рефлексивный Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Наше путешествие с Мишуткой подошло к концу. Вам понравилось оно? Что понравилось? Вот занятие прошло, До скорого свидания. Всем друзьям и взрослым скажем Дружно «До свидания!»</p>
5	Развитие восприятия (цвета); развитие умения различать цвета (красный, синий, желтый, зеленый); развитие навыка цветового соотнесения; развитие мыслительной	Игрушка дедушки, бабушки, внучка Аленка; конверт с письмом, разноцветные билеты, муляжи фруктов, овощей; цветные карандаши, бланки с заданиями, изображение огорода (нарисовано)	<p>I этап. Организационный Приветствие Аленка: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Аленка, пою я песни звонко. Давайте и мы с вами поприветствуем звонко друг друга по имени.</p> <p>II этап. Мотивационный Конверт Аленка привлекает внимание детей на конверт, который лежит на столике, предлагает пройти и встать за столик (стульчики тем временем психолог выставляет в ряд на коврик), читает письмо: Здравствуй внученька Аленка, Пишут тебе твои бабушка с дедушкой Приезжай к нам в деревню, Помоги, пожалуйста, навести порядок в саду-огороде!</p> <p>III этап. Практический 1. Игра "Цветной паровозик" Аленка: ребята, поможем моим бабушке и дедушке (дети соглашаются), тогда отправляемся в путь на цветном паровозике. У меня есть билеты. Назовите их цвета (дети должны вспомнить цвета и назвать их, если дети затрудняются, задание выполняется с помощью психолога). Молодцы! А сейчас занимайте места, соответственно вашему билету (каждый</p>

<p>операции обобщение (фрукты, овощи).</p>	<p>на ватмане), сада, корзины (синяя, красная), ширма.</p>	<p>ребенок получает по билету определенного цвета и садиться на стульчик со значком такого же цвета). Дети имитируют движения паровоза и поют песенку: Вот поезд едет, колеса стучат, А в поезде этом ребята сидят. Ту-ту-ту-ту-ту-ту — гудит паровоз. Далеко, далеко ребят он повез. Аленка: Поезд остановился. Дети, выходите. А вот и деревня, где нас бабушка с дедушкой встречают. Дедушка с бабушкой приветствуют детей и обращают внимание на цветной паровозик, интересуются, что это за чудо-вагончики? Дети вспоминают названия цветов и называют их. 2. Подвижная игра «Светофор» Дедушка: хорошо вы знаете цвета, наверное, сможете поиграть в мою любимую игру «Светофор». Когда я подниму кружок красного цвета, вы можете бегать по моей деревеньке, когда — желтого цвета, вы должны передвигаться шагом, а когда — зеленого цвета, вы должны остановиться. Игра повторяется несколько раз. 3. Загадки (на бланке) Бабушка: я тоже хочу с ребятами в интересную игру поиграть, только нам придется пройти в наш сад-огород, где растут фрукты и овощи. Посмотрите на плакат (изображение сада), здесь на деревьях растут фрукты, а здесь (изображение огорода) на грядках растут овощи. Какие вы еще знаете фрукты? (ответы детей), а какие еще овощи вы можете назвать? (ответы детей). Сейчас я скажу всего одно слово, но вы сможете догадаться, какой овощ или фрукт я загадала: Красный... (это помидор) Красное... (это яблоко) Желтый... (это лимон) Желтая... (это кукуруза) Зеленый... (это огурец) Зеленая... (это груша) На столе лежат отгадки (муляжи фруктов и овощей). Психолог привлекает внимание детей к этим предметам. Бабушка: запомните какого они цвета. Психолог дает время для запоминания, затем закрывает игрушки ширмой, раздает задание на бланках. Вспомните, какого цвета были фрукты и овощи, раскрасьте только овощи в нужные цвета (фрукты дети раскрашивают дома). 4. Динамическая пауза «Огород» Мы лопатки взяли, Грядки раскопали. Раз-два, раз-два – Вот как раскопали, Грабли в руки взяли, Грядки причесали. Раз-два, раз-два – Вот как причесали. Семена рядами В землю мы сажали. Раз-два, раз-два – Вот как мы сажали. Мы водой прохладной Грядки поливали. Раз-два, раз-два – Вот как поливали. Урожай богатый Дружно собирали. Раз-два, раз-два – Вот как собирали Движения, имитирующие носку лопаты на плече. Выполнять движения в соответствии с текстом. Движения, имитирующие носку граблей на плече. Выполнять движения в соответствии с текстом. Движения, имитирующие полив грядки из лейки. Полуприседания влево-вправо с отводом руки. 5. Игра «Наведи порядок» После того, как дети поиграли в игру «Огород», Аленка предлагает всем дружно навести</p>
--	--	---

			<p>порядок у бабушки с дедушкой в саду и в огороде. Аленка: ребята, теперь разложите фрукты и овощи по корзинам. В красную корзину вы будете собирать овощи, а в синюю — фрукты. При выполнении этого задания дети классифицируют предметы по обобщению. 6. Задание «Найди лишнее» (на бланке) Посмотрите внимательно на картинку и найдите, что здесь лишнее. Почему? 7. Игра "Цветной паровозик" Пора нам возвращаться в наш кабинет. См. игру в начале занятия IV этап. Рефлексивный Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Аленка: я увидела, что вы очень дружные ребята, моим бабушке с дедушкой помогли, я хочу вас отблагодарить этими вкусными угощениями. Аленка угощает всех яблоками. Психолог: Какие игры вам запомнились? Что понравилось больше всего? Дети по кругу говорят друг другу: «До свидания, ...(имя). Я рад был с тобой познакомиться». Прощаются с Аленкой, психологом.</p>
6	<p>Развитие восприятия формы: круг, квадрат, треугольник; 2. развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме.</p>	<p>Игрушка зайца, белки, лягушки; конверт с набором геометрических фигур на каждого ребенка, цветные карандаши, бланки с заданиями, тазик с теплой водой — предмет заместитель озера; резиновые рыбки треугольной, круглой и квадратной формы; ложка с длинной ручкой — предмет заместитель удочки; аудиозапись с лесными звуками.</p>	<p>I этап. Организационный Приветствие Дети приветствуют друг друга дружной песенкой: Хоровод водили, ласковыми были. Выйди, Машенька, в кружок, Возьми, Машенька, флажок. II этап. Мотивационный Сказка Психолог рассказывает сказку: «Далеко-далеко в лесу жили-были три друга — зайчик, белочка и лягушонок. У зайца был дом квадратной формы, у белочки было дупло круглой формы, а лягушонок жил в треугольной норке (показать детям геометрические фигуры-домики). Однажды зверятам стало скучно. Решили они пригласить к себе в гости ребят и послали приглашение. Психолог показывает и раздает детям конверты, в которых находятся приглашительные билеты, но не простые, а разной формы и разного цвета (геометрические фигуры). А отправимся мы в гости к лесным друзьям на геометропаровозе. III этап. Практический 1. Игра "Геометропаровоз" Психолог: ребята, посмотрите и назовите цвет и форму первого вагончика (дети должны вспомнить цвета, формы и назвать их, если дети затрудняются, задание выполняется с помощью психолога). Молодцы! А сейчас это место займет тот пассажир, у кого есть в конверте такой же билетик (дети садятся на стульчики). Дети имитируют движения паровоза и поют песенку: Вот поезд едет, колеса стучат, А в поезде этом ребята сидят. Ту-ту-ту-ту-ту-ту — гудит паровоз. Далеко, далеко ребят он повез. 2. Игра «Лесные звуки» Психолог: Поезд остановился. Дети, выходите. Вот мы и в лесу. Какие лесные звуки вы слышите? (психолог включает диск с лесными звуками: пение птиц, журчание ручейка, шум дождя, голоса животных...) 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» Раз, два, три, четыре, пять, Вышли пальчики гулять. Этот пальчик гриб нашел, Этот пальчик чистить стал, Этот резал, Этот ел, Ну, а этот все глядел. В соответствии с текстом поочередно разжимаем сжатые в кулак пальцы. Сжать пальцы в кулак и разжать их. Большой палец отогнут, остальные сжаты в кулак. В соответствии с текстом поочередно разгибать пальцы. 4. Задание «Лабиринт» (на бланке) Психолог предлагает детям сначала отправиться в гости к зайцу, потом к белке, затем к лягушонку (дети вспоминают, какой домик у лягушонка, зайца, белки). Вам надо провести линии посередине дорожек, не отрывая карандаш от бумаги и не выходя за края дорожек. После того, как дети провели дорожки, психолог предлагает раскрасить домики в разные цвета. Домик лягушонка раскрасить синим цветом, домик зайца — зеленым цветом, домик</p>

			<p>белки — желтым.</p> <p>5. Игра «Внимательный рыболов» Животные предлагают детям отправиться на лесное озеро, где живут красивые рыбки, поиграть в игру «Внимательный рыболов». Детям предлагается поймать только тех рыбок, которых будут по очереди называть животные (например, медведь: «Машенька, поймай, пожалуйста, круглую желтую рыбку»). С помощью «удочки» ребенок «ловит» из «озера» рыбку круглой формы, желтого цвета.</p> <p>6. Задание «Подарок» (на бланке) После проведения игры, лесные друзья предлагают на память об увлекательной рыбалке раскрасить любым цветом только больших рыбок треугольной формы. Дети показывают свои работы животным и рассказывают, каким цветом раскрашены рыбки, после того, как животные проверили правильность выполнения задания, детям предлагается сделать с животными лесную зарядку.</p> <p>IV этап. Рефлексивный Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Психолог предлагает детям поискать в кабинете круглые, квадратные, треугольные предметы (например, круглые часы, круглое зеркало, круглое колесо у игрушечной машинки, квадратное окно и т. д.) Какие игры вам запомнились? Что понравилось больше всего? Дети по кругу при помощи перышка говорят друг другу: «До свидания, ...(имя)». Прощаются с психологом.</p>
7	<p>Развитие восприимчивости величины: большой — маленький ; развитие мыслительной операции сравнения .</p>	<p>Игрушки: мама Мышь, мышата, бабочка, ежик, ворона (куклы бибабо, мягкие игрушки); карандаши, задания на бланках, лабиринт, домики животных разные по величине, набор карточек с изображением животных и их детенышей, набор карточек с изображением предметов, разных по величине.</p>	<p>I этап. Организационный Приветствие Психолог: Я люблю, когда при встрече Мы знакомым и родным Дети вместе с психологом: С добрым утром! Добрый вечер! Добрый день! Всем говорим. Дети здороваются по кругу, называя друг друга по имени.</p> <p>II этап. Мотивационный Появление персонажа Мышки Здравствуйте, ребята! Давайте знакомиться. Меня зовут Мышка, а это мои малыши мышата (перечисляет детенышей по именам: Шустрик и Хвостик). Какие они по величине? Правильно — маленькие. Ребята, вы любите сказки? Хотите, я расскажу вам интересную сказку про моих малышей.</p> <p>III этап. Практический 1. Сказка «Любопытные мышата» (Теплюк С.Н.) (на ковре) Дети садятся в ряд. Психолог напротив. Психолог: сейчас я буду рассказывать сказку, а вы внимательно слушайте. Мышата родились в глубокой норе под корнями старого дерева. «Какие вы у меня маленькие, крохотные!» — часто говорила мама Мышь, любящая малышами. Однажды мама ушла на охоту, а малышам наказала из норки не выходить. Но мышата не послушались и вылезли на свет. Сидят, оглядываются, принохиваются. Солнышко пригревает, ветерок шелестит листьями. Вокруг большие кусты, а деревья еще больше, верхушками небо подпирают. Тихо, тепло, пахнет цветами и совсем не страшно. На полянку прилетела пестрая бабочка. Побежали мышата, хотели ее поймать, да куда там! Вьется, порхает бабочка перед мордочками малышей. Малысенькая, ловкая, а в лапы не дается. Так и улетела. Смотрят мышата, а на куст с шумом уселась большая черная ворона. Только подбежали мышата, чтобы познакомиться с нею, а она испуганно взмахнула крыльями и скрылась за кустами. Удивились мышата: такая огромная, гораздо больше бабочки, а боится. Что-то зашуршало в траве. Кинулись мышата, глядят — маленький колобочек катится. Тронул его мышенок лапкой и тут же жалобно заскулил — ежик это был, а не колобок! Тем временем вернулась мама Мышь. Вот уж досталось мышатам за то, что не слушаются!</p> <p>2. Игра «Вспоминайка» Мышка просит детей вспомнить и назвать, какие большие предметы встретились мышатам, какие маленькие.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Мышь и слон» (за столиком) Слон огромный, как скала. («слон»)</p>

			<p>Ну а мышка? Ох, мала! («мышка») Если б стала со слона, («слон») Кошку съела бы она! («кошка») Поднять руки вверх, растопырить пальцы, Опустить руки вниз, пальцы сложить щепоткой, Поднять руки вверх, растопырить пальцы, Хлопок в ладоши.</p> <p>4. Задание «Лабиринт» (на бланке) Давайте поможем малышу добраться до своей мамы Мышки. Проведем для него дорожку.</p> <p>5. Задание «Наведи порядок» (на бланке) Психолог: наша Мышка просит вас помочь навести порядок в ее кладовой. Большие банки с запасами надо поставить на нижнюю полку, средние — на среднюю полку, а маленькие баночки — на верхнюю полку. Проведи линии от банок к полкам.</p> <p>6. Динамическая пауза У мышки много друзей, давайте с ними поиграем. У медведя дом большой, А у зайца — маленький. Наш медведь пошел домой, А за ним и зайка. Мы животных провожаем, И занятие продолжаем. Руки широко развести в стороны Руки свести вместе Ноги на ширине плеч, колени слегка согнуты. Руки, согнутые в локтях, нужно поднять до уровня плеч. Приподнимая то правую, то левую ногу, дети раскачиваются. Руки на поясе. Прыжки.</p> <p>7. Упражнение «Лишний домик» (на доске) Посмотрите внимательно на домики, какой из них лишний? Почему? (маленький среди больших (домик зайца), большой среди маленьких (домик медведя)).</p> <p>8. Игра «Большой — маленький» (за столом) У всех живых существ на Земле есть малыши. У животных тоже. И все малыши, когда рождаются, да и потом какое-то время какие? Верно, маленькие. А их родители? Правильно, большие. Детеныши животных очень любят играть и гулять вместе. Пора им уже идти по дому, к своим родителям. Отведите каждого малыша к своей маме (у каждого ребенка свой набор карточек с изображением животных и их детенышей)</p>
8	<p>Развитие познавательных психических процессов; обобщение пройденного материала; подготовка к промежуточной диагностике</p>	<p>Игрушка Заяц, предметы: снежинка, снеговик, санки, мешок, рисунок с домиками, снеговика, картинка с двумя разными снеговиками, снежинки по 2 штуки каждая для каждого ребенка, бланк с заданиями каждому, цветные, простые карандаши, музыкальное сопровождение</p>	<p>I этап. Организационный Приветствие Выпал беленький снежок, Собираемся в кружок. Мы потопаем, мы потопаем! Будем весело плясать, Будем ручки согревать. Мы похлопаем, мы похлопаем! Будем прыгать веселей, Чтобы было потеплей. Мы попрыгаем, мы попрыгаем! Мы потопаем, мы потопаем! Мы похлопаем, мы похлопаем! И поздороваемся друг с другом: здравствуй, Никита! Выполнять движения соответственно тексту.</p> <p>II этап. Мотивационный Морозное послание (на стекле изображено морозное послание: зашумленная картинка или путаница с изображением следующих предметов: снеговик, санки, мешок, снежинка) Зима-проказница заколдовала зимние предметы, давайте их расколдуем. Нам надо выполнить ее задания, чтобы расколдовать и собрать все предметы, которые нам необходимы зимой. (дети расшифровывают послание и отправляются в путь)</p> <p>III этап. Практический 1. Поезд Отправляемся в путь. Дорога дальняя, поэтому заняли места в поезде и поехали. (встали друг за другом, руки на плечи соседу впереди) Вот поезд едет, колеса стучат,</p>

			<p>А в поезде этом ребята сидят. Ту-ту-ту-ту-ту-ту — гудит паровоз. Далеко, далеко ребят он повез. 2. Задание «Снеговик» Ой, кто это бежит? Зайчик. Давайте его попросим нам помочь: спросим, как найти дорогу к домику Снеговика. «Домик Снеговика вы узнаете сразу — у него красная треугольная крыша и круглое окно. Сам же снеговик носит на голове шляпу желтого цвета» (на доске два рисунка с заданиями: «найдем домик», «снеговик») 1). Спасибо, тебе, Зайчик! Ребята, давайте найдем домик Снеговика. Вспомним, какой он. Ищем. Замечательно. 2). Смотрите, здесь два снеговика! Какой же снеговик нам нужен? Давайте вспомним, что сказал нам Зайчик. (шляпа желтого цвета) 3) Посмотрите, чем отличаются снеговики? 3. Танец снежинок Звучит музыка, ребята превращаются в снежинок, которые кружит ветер. Под музыку летают, музыка останавливается, снежинки садятся на землю. 4. Найди пару снежинке Каждому на ладошку садится снежинка. Посмотрите, сколько разных красивых снежинок здесь живет! А давайте найдем каждой сестричку или братика. К вам прилетела снежинка, найдите здесь такую же. (к стене прикреплены снежинки, дети ищут пару) 5. Пальчиковая гимнастика «Погода» Холодно. Зима. Пальцы мои Дружно ругают холодные дни. Пальчик-малыш жалуется: «Ой-ой-ой! Холод-то какой» Указательный палец шепчет тихонько: «Эх-эх-эх! А вдруг пойдет снег?» Средний палец ворчит: «Ох-ох-ох! От ветра я оглох!» Безмянный палец кричит: «Ай-ай-ай! Солнце вылезай!» Здоровяк большой палец восклицает: «Ах-ах-ах! Жаль я не в сапогах! Ух-ух-ух! Дайте мне кожух!» Поднести сложенные пальцы ко рту и согреть их своим дыханием. Пальцы сжаты в кулачок. Сгибать и разгибать мизинец на обеих руках. Пальцы сжаты в кулачок. Сгибать и разгибать указательный палец на обеих руках. Сгибать и разгибать средний палец на обеих руках. Сгибать и разгибать безмянный палец на обеих руках. Сгибать и разгибать большой палец на обеих руках. 6. Задание «Мешок с подарками» (на бланке) 1) Найдите зимние предметы и раскрасьте их 2) Раскрасьте мешок красным цветом. 7. Игра «Снежинки, сугробы, сосульки» Если я скажу «Снежинки», все кружатся вокруг себя, «сосульки» — подняли руки вверх, соединили ладошки и встали на носочки, «сугробы» — присели. Я могу что-то перепутать, вам путаться нельзя. Играем. IV этап. Рефлексивный Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Давайте проверим все ли мы нашли. Все ли на месте? Вам понравились проказы Зимы? Наше путешествие закончилось. До свидания!</p>
9	Развитие восприимчивости	Игрушки: зайчик, котенок;	I этап. Организационный Приветствие Психолог:

<p>величины: длинный — короткий; развитие умения соотносит ь предметы по величине.</p>	<p>карандаши, задания на бланках, кружочки красного и желтого цветов, предметные картинки разные по величине (длинный- короткий).</p>	<p>Я люблю, когда при встрече Мы знакомым и родным Дети вместе с психологом: С добрым утром! Добрый вечер! Добрый день! Всем говорим. Дети здороваются по кругу, называя друг друга по имени</p> <p>II этап. Мотивационный</p> <p>Путешествие в лес. Психолог предлагает детям отправиться на лесную поляну, где их ждет сказка. Здравствуй лес, прекрасный лес, Полный сказок и чудес! Ты о чем шумишь листвою Ночью темной, грозовою? Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица? Только в лес мы вошли – Появились комары. Дальше по лесу шагаем, И медведя мы встречаем. Снова дальше мы идем – Перед нами водоем! Прыгать мы уже умеем, Прыгать будем мы смелее. Раз-два, раз-два – Позади теперь вода! Раз-два, раз-два – Позади теперь вода! Руки выше поднимаем, Дышим ровно, глубоко. Ветер дует нам в лицо – Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише – Деревцо все выше, выше. Но закончилась игра, Слушать сказку нам пора! Широко развести руки в стороны. Повороты вправо-влево с вытянутыми руками. Руки подняты вверх. Выполнять покачивания вправо-влево. Дети всматриваются вдаль, держа округленную ладонь над бровями, поворачиваясь при этом вправо и влево. Маршировать. Имитировать укусы комаров. Легко похлопывать по различным участкам тела. Маршировать. Раскачивание туловища из стороны в сторону. Маршировать. Руки в стороны. Руки на поясе. Полуприседания с поворотом вправо-влево. Прыжки. Маршировать. Прыжки. Маршировать. Руками махать себе на лицо. Руки подняты вверх. Покачиваться вправо-влево. Приседания, руки вперед. Плавно поднимаясь, поднять руки вверх, встать на носки. Тихо сесть на коврик.</p> <p>III этап. Практический</p> <p>1. Сказка «Длинный — короткий» (Теплюк С.Н.) Повстречались как-то раз на опушке леса котенок и зайчонок. — Ой, какие у тебя уши большие, торчат выше головы. Это так некрасиво! — фыркнул</p>
--	---	---

			<p>котенок. — У меня уши не большие, а длинные, во всем лесу длиннее нет. Мама говорит, что я ими должен гордиться. Они помогают мне любой шорох услышать, иначе беда! — сказал зайчонок. — Фи! — опять фыркнул котенок. — А у меня зато хвост длинный, а у тебя маленький, крохотный, ну просто комочек пуха! — Правильно, не маленький, а — короткий хвост, — засмеялся зайчонок. — Нам, зайцам, длинный хвост ни к чему. Нам ноги длинные нужны. Чуть услышу я подозрительный шорох — прыг! Только меня и видели. Нас, зайцев, уши да ноги спасают! — Да что ты все твердишь, как ты спастись умеешь! — возмутился котенок. — Ты что, всех боишься, что ли? — Врагов у нас в лесу много. Боюсь! — вздохнул зайчонок и был таков. А котенок шел домой и думал: «У зайчонка врагов много... интересно, кто? И еще. Почему это большие уши и ноги надо называть — длинными, а маленький хвост — коротким. А что еще можно называть длинным и коротким?» 2. Упражнение «Прогулка» (за столиком) Ребята, давайте поможем котенку вернуться домой из леса, только сначала поиграем с нашими пальчиками. Пошли пальчики гулять, А вторые догонять, Третьи пальчики бегом, А четвертые пешком, Пятый пальчик поскакал И в конце пути упал. Пальцы рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу. Ритмичные движения по столу указательных пальцев. Движения средних пальцев в быстром темпе. Медленные движения безымянных пальцев по столу. Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами. Стук кулаками по поверхности стола . 3. Задание «Лабиринт» (на бланке) Вам надо помочь котенку выйти из леса. По какой дорожке (длинной или короткой) ему надо идти. Проведи линии посередине нужной дорожки, не отрывая карандаш от бумаги и не выходя за края дорожки. 4. Задание «Найди хвост» (на бланке) Котенку так запомнилась встреча с зайчонком, что он решил дома поиграть в интересную игру «Найди хвост». Давайте и мы с вами в нее поиграем. Рассматриваем картинки с изображением хвостов. Кому они принадлежат? Какие они? Какой хвост самый короткий? Длинный? Найдите для каждого животного хвост и присоедините его линией. 5. Игра «Змея» Ребята, а у кого самый длинный хвост? Правильно у змеи. Сейчас мы с ней поиграем. Я буду головой, а вы — хвостом. Дети стоят в кругу, психолог внутри круга. Психолог ходит по кругу, останавливается с широко расставленными ногами напротив ребенка и обращается к нему со словами: «Я змея, змея, змея. Будешь ты моим хвостом?». Ребенок соглашается и пролезает под ногами, встает за спиной психолога. Когда присоединился один ребенок, психолог спрашивает: «Какая змея получилась?» (короткая). Затем, когда встали все дети, спрашивает: «А сейчас, какая у нас змея получилась?» (длинная). Дети проползают под ногами друг друга, превращаясь в длинный хвост. 6. Игра «Гусеница» (на коврик) Ребята, а у кого еще есть длинный хвост, очень похожа на змею, только меньше. Правильно, это гусеница. Давайте с ней поиграем. У меня есть красные и желтые кружочки. Сейчас мы будем из них строить гусеницу. Посмотрите внимательно, как я это делаю (красный кружочек — желтый кружочек — красный кружочек...), продолжите. Дети по очереди достраивают гусеницу (логическая цепочка).</p>
10	Развитие восприятия величины: широкий — узкий; развитие умения	Игрушки: лягушонок, ежик, утка; карандаши, задания на бланках, предметные картинки	<p>I этап. Организационный Приветствие Психолог: ребята сегодня мы будем здороваться с помощью мячика (дети сидят в кругу). Ваши ноги будут воротами. Сейчас они закрыты (ноги прямые, прижаты друг к другу), когда я пропою чье-то имя, хозяин этого имени «открывает» свои ворота (ноги надо широко развести в стороны) и ловит закатившийся в ворота мячик. Ребенок, который поймал мячик, «закрывает» ворота, здоровается (с психологом и ребятами) и возвращает мячик психологу. Психолог продолжает приветствие по кругу.</p>

соотносят предметы по величине.	разные величине (широкий- узкий), карточки заданием «Найди пару».	<p>II этап. Мотивационный</p> <p>Путешествие в лес. Психолог предлагает детям отправиться на лесную поляну, где их ждет сказка. Здравствуй лес, прекрасный лес, Полный сказок и чудес! Ты о чем шумишь листвою Ночью темной, грозовою? Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица? Только в лес мы вошли – Появились комары. Дальше по лесу шагаем, И медведя мы встречаем. Снова дальше мы идем – Перед нами водоем! Прыгать мы уже умеем, Прыгать будем мы смелее. Раз-два, раз-два – Позади теперь вода! Раз-два, раз-два – Позади теперь вода! Руки выше поднимаем, Дышим ровно, глубоко. Ветер дует нам в лицо – Закачалось деревцо. Ветер тише, тише, тише – Деревцо все выше, выше. Но закончилась игра, Слушать сказку нам пора! Широко развести руки в стороны. Повороты вправо-влево с вытянутыми руками. Руки подняты вверх. Выполнять покачивания вправо-влево. Дети всматриваются вдаль, держа округленную ладонь над бровями, поворачиваясь при этом вправо и влево. Маршировать. Имитировать укусы комаров. Легко похлопывать по различным участкам тела. Маршировать. Раскачивание туловища из стороны в сторону. Маршировать. Руки в стороны. Руки на поясе. Полуприседания с поворотом вправо-влево. Прыжки. Маршировать. Прыжки. Маршировать. Руками махать себе на лицо. Руки подняты вверх. Покачиваться вправо-влево. Приседания, руки вперед. Плавно поднимаясь, поднять руки вверх, встать на носки. Тихо сесть на коврик.</p> <p>III этап. Практический</p> <p>1. Сказка «Широкий — узкий» (Теплюк С.Н.) Весело прыгал вдоль ручья лягушонок Квакша, увидел ежика и спрашивает его: — Ты что здесь делаешь? — Да вот думаю, как бы через ручей перебраться, — отвечает еж. — Ха! Нашел проблему! По мне что большая речка, что маленький ручей, — хвастает Квакша. — Ноги у меня длинные, вмиг перепрыгну или переплыву! — У меня хоть и короткие ноги, но я тоже умею плавать. Правда, недолго. Узкий ручей еще одолею, а вот широкую реку придется обходить стороною, — признался ежик. Засел лягушонок в высоких камышах и задумался: «Интересно! Ежик большую реку называет широкой, маленький ручей — узким. А что еще бывает узким или широким? У кого бы спросить?»</p>
--	--	--

			<p>Выглянул он из камышей, видит — утка плавает. Говорят, утки умные. Вот и решил Квакша у нее спросить, что широким, а что узким бывает.</p> <p>«Как не знать, — спокойно отвечает утка. — на моих лапках перепонки широкие, шире твоих. Нырну, сразу тебя догоню. А уж клюв такой широкий, что как схвачу, ни за что не вырвешься!»</p> <p>«И впрямь поймает!» — с ужасом подумал Квакша, да как выпрыгнет на берег и быстрее в лес поскакал, даже не дослушал, что узким бывает. Так до сих пор и не знает.</p> <p>А вы знаете, что бывает узким, а что широким?</p> <p>2. Задание «Широкий — узкий» (у доски)</p> <p>Помогите лягушонку разобраться с его вопросом (рассматриваем предметы, сравниваем их по величине).</p> <p>3. Игра «Запоминайка» (на бланке)</p> <p>Я говорю слова, вы их внимательно слушаете и запоминаете (мост, листочек, шарф, окно, стол). После чего психолог раздает детям бланки с заданием. Найдите и обведите в кружочек только те предметы, которые я назвала. Как вы думаете, какие это предметы по ширине (узкие или широкие)?</p> <p>4. Упражнение «Лягушки» (за столиком)</p> <p>Ребята, давайте поможем лягушонку попасть в лес, только сначала поиграем с нашими пальчиками.</p> <p>Две веселые лягушки Ни минуты не сидят. Ловко прыгают подружки. Только брызги вверх летят.</p> <p>Дети сжимают пальцы в кулаки и кладут их на стол пальцами вниз. Резко распрямляют пальцы (рука как бы подпрыгивает над столом). Кладут ладони на стол.</p> <p>Затем тут же резко сжимают кулаки и опять кладут их на стол.</p> <p>5. Задание «Лабиринт» (на бланке)</p> <p>Вам надо помочь лягушонку попасть в лес. По какой дорожке (широкой или узкой) ему надо идти. Проведи линии посередине нужной дорожки, не отрывая карандаш от бумаги и не выходя за края дорожки.</p> <p>6. Задание «Найди пару» (групповая работа по карточкам)</p> <p>Лягушонок хочет проверить, какие вы внимательные ребята, он подготовил для вас новое задание. Сейчас каждому я раздам карточки с рисунками. Вам надо найти своему рисунку пару. Такую же по ширине ленточку, шарфик, листочек.</p> <p>7. Игра «Большие ноги»</p> <p>Ребята, нам пора возвращаться. Когда я буду говорить: «Большие ноги идут по дороге», вы идете по широкой дороге, а когда я буду говорить: «Маленькие ножки бегут по дорожке», вы будете бежать по узкой дорожке.</p>
11	Развитие навыков общения; воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам; развитие познавательных психических процессов.	Игрушки для сказки, игрушки для исключения, игрушки для задания на классификацию, бланки с заданиями, цветные, простые карандаши, текст сказки М. Морозовой «Сбежавшие игрушки», индивидуальные	<p>I этап. Организационный</p> <p>Приветствие «Цветок сказок» Вот мы встали все в кружок, Вот он — сказочный цветок. Всех приветствуем вокруг. Здравствуй, наш волшебный друг! Здравствуй, Саша! (дети приветствуют друг друга по кругу, передавая цветок)</p> <p>В мире столько сказок есть Всех их и не перечесать. Ты нам дверцу приоткрой, В сказку нас возьми с собой. Психолог отрывает один лепесток, вместе с лепестком мы отправляемся в путешествие. С лепестком мы полетели И на коврик тихо сели.</p> <p>II этап. Мотивационный</p> <p>Появление персонажа мальчик Максимка Гость мальчик Максимка, который рассказывает сказку «Сбежавшие игрушки» Сказка «Сбежавшие игрушки» (Мария Морозова) В одной квартире жил очень умный мальчик Максимка. В свои четыре года он умел читать по слогам и считать голубей на проводах во дворе своего дома, всегда здоровался с соседями, не обижал малышей на площадке и подкармливал белую пушистую кошечку, которая жила в подвале соседнего дома. Лишь одно огорчало родителей: Максимка никогда не хотел убирать свои игрушки перед сном. Однажды вечером мама сказала сыну строгим голосом:</p>

		<p>задания «положи мячик на место», карточки с путаницей для каждого ребенка, цветик-семицветик (цветок сказок, выполненн ый из цветного картона)</p>	<p>— Максим! Игрушки обидятся и уйдут от тебя! — Никуда они не уйдут, — засмеялся малыш, — они же игрушечные, ничего не понимают, ходить не умеют! Малыш не догадывался, что игрушки все слышали и очень обиделись на него. Один только плюшевый поросенок — любимец хозяина радовался беспорядку и говорил: — Нам с Максимкой очень нравится, когда все разбросано! Мальчик не знал, что, как только в доме все засыпают, у игрушек начинается своя жизнь. Куклы с мишками танцуют польку, машины выстраиваются у игрушечных светофоров, а под столом танки и солдатики устраивают настоящие бои. Перед сном Максим снова не убрал игрушки, на столе оставил разбросанные карандаши и фломастеры, а вокруг стола — мелко нарезанные кусочки бумаги и пластилин. — Мы не можем больше этого терпеть, — проговорил большой слон на колесиках. Мы любим Максимку, а он с нами совсем не считается и не собирается наводить в комнате порядок. Давайте проучим его! Игрушки потихоньку начали покидать детскую комнату. Только розовый поросенок остался на месте: он спал под Максимкиным одеялом. Утром мальчик проснулся, а игрушек в комнате нет. Он расплакался и побежал к родителям: — Это вы мои игрушки убрали? Папа удивленно оглядел детскую комнату и сказал: — Максим, мама ведь предупреждала тебя, что игрушки уйдут. Попробуй навести порядок в комнате, может, они вернуться. — Не буду наводить порядок! Если они ушли от меня, значит, они плохие! Не хочу их видеть, буду играть с поросенком, — обиделся Максимка. Розовый любимец довольно улыбнулся. Проходив по квартире полдня в обнимку с поросенком, мальчик заскучал и решил посмотреть мультфильмы. Но мультфильмы исчезли! — Да я ведь их вчера тоже не убрал с пола, — подумал Максимка и загрустил. — Они, наверное, тоже сбежали... Целый день он слонялся по дому и не знал, чем ему заняться. Вечером, посмотрев «Спокойной ночи, малыши!» и надев пижаму, Максимка уже собрался лечь спать, но вдруг ему в голову пришла хорошая мысль: «А может, не дуться, а все убрать в комнате?» Он быстро поставил книги на место, положил в коробку пластилин, собрал бумажки с пола и полил цветы на подоконнике. Когда мальчик, наконец, уснул, плюшевый поросенок вылез из-под одеяла и стал звать своих друзей. Он очень любил Максимку и не хотел, чтобы тот грустил без игрушек. Дверца антресоли открылась, и большой слон строго спросил: — А не получится так, что мы вернемся, а к вечеру в комнате опять будет беспорядок? — думаю, что не получится, — ответил поросенок, — он так скучал без вас целый день... Теплые лучи утреннего солнышка разбудили Максимку. Открыв глаза, он увидел, что все его игрушки на месте, будто и не уходили никуда. А в комнате чисто, светло и сказочно уютно. — Какая у меня красивая комната! — обрадовался Максим. — Спасибо вам, друзья, за то, что вы мне поверили и простили меня. Теперь в моей комнате всегда будет порядок!</p> <p>III этап. Практический 1. Беседа по сказке. Почему от Максимки ушли все игрушки? Что же надо делать, чтобы этого не произошло? 2. Задание «Мои игрушки» Рассказываем Максимке о своих любимых игрушках. Рассказывает тот, у кого в руках окажется розовый поросенок. Ребенок рассказывает, потом передает поросенка следующему. 3. Пальчиковая гимнастика. Пальцы делают зарядку, Чтобы меньше уставать. А потом они в альбомах Будут дружно рисовать. Упражнение повторить несколько раз. 4. Задание «Найди все мячики» (на бланке) Найди на рисунке все мячики и раскрась их. 4. Игра «Съедобное — несъедобное» Максимка предлагает поиграть в игру с мячом. 5. Задание «Найди лишнее» (на доске)</p>
--	--	---	---

На доске висит рисунок с изображением предметов или отдельные предметные картинки. Найдите на полке лишний предмет и уберите его. Почему вы сделали такой выбор?

6. Задание «Путаница» (на ковре, у каждого ребенка карточка)
Посмотрите на картинку и назовите игрушки, которые видите. Называем по очереди, не повторяем ответы соседа.

7. Динамическая пауза «Игрушки»
Посмотрите, в магазине
Все игрушки на витрине:
Заводные зайчики,
Куколки и мячики,
Пушистые котята,
Матрешки, медвежата –
Все на полочках сидят,
С нами поиграть хотят.
Вот солдатики стоят,
Начинается парад!
Раз, два, три, четыре, пять –
Начинаем мы шагать.
Вот бегут машины,
Шуршат своими шинами.
Желтые и красные –
Вот такие разные.
Бум-бум, тра-та-та!
Барабан гремит с утра –
Зайчики играют,
Лапкой ударяют.
Медвежонок взял гармошку,
Поиграть решил немножко,
Раз, два, поворот...
Он танцует и поет.
Вот забавная маргышка,
Обезьяна — шалунишка.
Раз и два, опять наклон!
Хочет поиграть с хвостом!
Ой, какой веселый мячик,
Так и скачет, так и скачет!
Мне б его скорей поймать,
Чтобы снова поиграть.
Всех красивей паровоз:
Две трубы и сто колес.
Ну, а едут в нем игрушки -
Куклы, зайчики, петрушки.
Широко развести руки в стороны.
Повороты влево, вправо с вытянутыми руками.
Присесть.
Прыжки.
Стойка смирно.
Дети маршируют друг за другом.
Дробно топают с продвижением вперед. Спина прямая, голову не опускать, ноги согнуты в коленях.
Имитируют игру на барабане.
Легкие прыжки то на одной, то на другой ноге.
Ноги слегка расставлены и согнуты в коленях. Дети имитируют игру на гармошке.
Поворот вокруг себя.
Руки согнуты в локтях, ладони развернуты наружу, пальцы растопырены.
Наклоны в разные стороны.
Прыжки.
Дети имитируют движение паровоза, дробно топая ногами с продвижением вперед.

8. Задание «Положи мячик на место» (около общего стола, у каждого своя карточка, в центре разные мячики, вырезанные из цветной бумаги)
Найдите мячик, который укатился и положите его на место.

9. Задание «Кто во что играет» (на бланке)
Найдите для каждого нужную игрушку.

12	Развитие навыков общения; развитие познавательных психических процессов в.	Игрушки домашние и дикие животные, теремок для сказки, игра «большой-маленький», загадки, игрушки герои сказки отгадки, путаница животных, цветные и простые карандаши, бланки с заданиями.	<p>1. Игра «Расскажем вместе сказку» Посмотрите на этих животных. Из какой сказки они к нам пришли? («Теремок») Давайте вспомним и вместе расскажем эту сказку. Сказка «Теремок» в пересказе М. Булатова Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка — норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает: — Терем — теремок! Кто в тереме живёт? Никто не отвечает. Вошла мышка в теремок и стала в нём жить. Прискакала к терему лягушка — квакушка и спрашивает: — Терем — теремок! Кто в тереме живёт — Я, мышка — норушка! А ты кто? — А я лягушка — квакушка. — Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоём жить. Бежит мимо зайчик — побегайчик. Остановился и спрашивает: — Терем — теремок! Кто в тереме живёт? — Я, мышка — норушка! — Я, лягушка — квакушка. А ты кто? — А я зайчик — побегайчик — Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроём жить. Идёт лисичка — сестричка. Постучала в окошко и спрашивает: — Терем — теремок! Кто в тереме живёт? — Я, мышка — норушка. — Я, лягушка — квакушка. — Я, зайчик — побегайчик. — А ты кто? — А я лисичка — сестричка. — Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить. Прибежал волчок — серый бочок, заглянул в дверь, и спрашивает: — Терем — теремок! Кто в тереме живёт? — Я, мышка — норушка. — Я, лягушка — квакушка. — Я, зайчик — побегайчик. — Я, лисичка — сестричка. — А ты кто? — А я волчок — серый бочок. — Иди к нам жить! Волк и влез в теремок. Стали впятером жить. Вот они все в теремке живут, песни поют. Вдруг идёт мимо медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь: — Терем — теремок! Кто в тереме живёт? — Я, мышка — норушка. — Я, лягушка — квакушка. — Я, зайчик — побегайчик. — Я, лисичка — сестричка. — Я, волчок — серый бочок. — А ты кто? — А я медведь косолапый. — Иди к нам жить! Медведь и полез в теремок. Лез — лез, лез — лез — никак не мог влезть и говорит: — Я лучше у вас на крыше буду жить. — Да ты нас раздавишь! — Нет, не раздавлю. — Ну так полезай! Влез медведь на крышу. — Только уселся — трах! — раздавил теремок. Затрепал теремок, упал на бок и весь развалился. Еле — еле успели из него выскочить: мышка — норушка, лягушка — квакушка, зайчик —</p>
----	--	---	--

			<p>побегайчик, лисичка — сестричка, волчок — серый бочок — все целы и невредимы. Принялись они брёвна носить, доски пилить — новый теремок строить. Лучше прежнего выстроили!</p> <p>2. Задание «Раздели на группы» Кто это все такие? (<i>психолог обращает внимание детей на героев сказки — игрушки</i>) Правильно — это все животные. А на какие две группы их можно разделить? Только, чтобы в каждой группе все животные были чем-то похожи. (дикие и домашние)</p> <p>3. Задание «Найди лишнее» Очень хорошо! (часть игрушек психолог убирает, предлагает детям следующее задание) Посмотрите внимательно на фигурки животных, какая из них лишняя? Почему? (маленькая среди больших, большая среди маленьких, домашнее среди диких и т. д.)</p> <p>4 . Динамическая пауза <i>Выполнять движения по тексту.</i> Мы проверили осанку И свели лопатки, Мы походим на носках, А потом на пятках. Пойдем мягко, как лисята, И как мишка косолапый, И как зайка — трусишка, И как серенький волчишка. Вот свернулся еж в клубок, Потому что он продрог. Лучик ежика коснулся, Ежик сладко потянулся. У медведя дом большой, А у зайца — маленький. Наш медведь пошел домой, А за ним и зайка. Мы животных провожаем, И занятие продолжаем.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «На лужок» На лужок пришли зайчата, Медвежата, барсучата, Лягушата и енот. На зеленый на лужок Приходи и ты, дружок! <i>Сгибание пальцев в кулачок в ритме потешки.</i> <i>Сгибать пальцы поочередно на обеих руках.</i></p> <p>6. Задание «Кто живет в лесу» (на бланке) Посмотрите внимательно и найдите всех, кто спрятался в лесу, раскрасьте их.</p> <p>7. Задание «Угадай, чья тень» (на бланке) У каждого живого и неживого предмета есть тень. Посмотрите и найдите для каждого животного свою тень. Соедините линией тень и ее хозяина.</p> <p>8. Задание «Путаница» Вот еще одна загадка. Звери перепутались друг с другом. Давайте внимательно посмотрим и положим рядом карточки с животные, которые спутались. (<i>психолог показывает образец выполнения задания</i>)</p> <p>9. Динамическая пауза Хомка, Хомка, хомячок – Полосатый бочок. Хомка раненько встает, Щечки моет, шейку трет. Подметает Хомка хатку И выходит на зарядку. Раз, два, три, четыре, пять – Хочет Хомка сильным стать!</p>
13	Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, бумажные	<p>1. Появление персонажа бабушка Федора. Она рассказывает детям сказку и просит детей помочь ей.</p> <p>2. Сказка «Федорино Горы» 1 Скачет сито по полям, А корыто по лугам.</p>

<p>детей; развитие познавательных психических их процессов</p>	<p>тарелки с начатым узором по краю, текст сказки К.И.Чуковского «Федорино горе», кукла игрушка бабушка Федора, карточки с изображением посуды: самовар, чашки и ложки, блюдца для подвижной игры, игрушечная посуда, цветок сказок.</p>	<p>За лопатую метла Вдоль по улице пошла. Топоры-то, топоры Так и сыплются с горы. Испугалась коза, Растопырила глаза: "Что такое? Почему? Ничего я не пойму". 2 Но, как чёрная железная нога, Побежала, поскакала кочерга. И помчались по улице ножи: "Эй, держи, держи, держи, держи, держи!" И кастрюля на бегу Закричала утюгу: "Я бегу, бегу, бегу, Удержаться не могу!" Вот и чайник за кофейником бежит, Тараторит, тараторит, дребезжит... Утюги бегут покрякивают, Через лужи, через лужи перескакивают. А за ними блюдца, блюдца - Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля! Вдоль по улице несутся - Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля! На стаканы — дзынь! — натываются, И стаканы — дзынь! — разбиваются. И бежит, бренчит, стучит сковорода: "Вы куда? куда? куда? куда? куда?" А за нею вилки, Рюмки да бутылки, Чашки да ложки Скачут по дорожке. Из окошка вывалился стол И пошёл, пошёл, пошёл, пошёл, пошёл... А на нём, а на нём, Как на лошади верхом, Самоварище сидит И товарищам кричит: "Уходите, бегите, спасайтесь!" И в железную трубу: "Бу-бу-бу! Бу-бу-бу!" 3 А за ними вдоль забора Скачет бабушка Федора: "Ой-ой-ой! Ой-ой-ой! Воротитесь домой!" Но ответило корыто: "На Федору я сердито!" И сказала кочерга: "Я Федоре не слуга!" А фарфоровые блюдца Над Федорою смеются: "Никогда мы, никогда Не воротимся сюда!" Тут Федорины коты Расфуфырили хвосты, Побежали во всю прыть. Чтоб посуду воротить: "Эй вы, глупые тарелки, Что вы скачете, как белки? Вам ли бегать за воротами С воробьями желторотыми?"</p>
--	--	---

Вы в канаву упадёте,
Вы утонете в болоте.
Не ходите, погодите,
Воротитесь домой!"
Но тарелки вьются-вьются,
А Федоре не даются:
"Лучше в поле пропадём,
А к Федоре не пойдём!"
4
Мимо курица бежала
И посуду увидала:
"Куд-куда! Куд-куда!
Вы откуда и куда?!"
И ответила посуда:
"Было нам у бабы худо,
Не любила нас она,
Била, била нас она,
Запылила, закоптила,
Загубила нас она!"
"Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!
Жить вам было нелегко!"
"Да, — промолвил медный таз,-
Погляди-ка ты на нас:
Мы поломаны, побиты,
Мы помоями облиты.
Загляни-ка ты в кадушку -
И увидишь там лягушку.
Загляни-ка ты в ушат -
Тараканы там кишат,
Оттого-то мы от бабы
Убежали, как от жабы,
И гуляем по полям,
По болотам, по лугам,
А к неряхе-замарахе
Не воротимся!"
5
И они побежали лесочком,
Поскакали по пням и по кочкам.
А бедная баба одна,
И плачет, и плачет она.
Села бы баба за стол,
Да стол за ворота ушёл.
Сварила бы баба щи,
Да кастрюлю поди поищи!
И чашки ушли, и стаканы,
Остались одни тараканы.
Ой, горе Федоре,
Горе!
6
А посуда вперёд и вперёд
По полям, по болотам идёт.
И чайник шепнул утюгу:
"Я дальше идти не могу".
И заплакали блюдца:
"Не лучше ль вернуться?"
И зарыдало корыто:
"Увы, я разбито, разбито!"
Но блюдо сказало: "Гляди,
Кто это там позади?"
И видят: за ними из тёмного бора
Идёт-ковыляет Федора.
Но чудо случилось с ней:
Стала Федора добрей.

Тихо за ними идёт
И тихую песню поёт:
"Ой вы, бедные сиротки мои,
Утюги и сковородки мои!
Вы подите-ка, немые, домой,
Я водою вас умою ключевой.
Я почищу вас песочком,
Окачу вас кипятком,
И вы будете опять,
Словно солнышко, сиять,
А поганых тараканов я повыведу,
Прусаков и пауков я повымету!"
И сказала скалка:
"Мне Федору жалко".
И сказала чашка:
"Ах, она бедняжка!"
И сказали блюдца:
"Надо бы вернуться!"
И сказали утюги:
"Мы Федоре не враги!"

7

Долго, долго целовала
И ласкала их она,
Поливала, умывала.
Полоскала их она.
"Уж не буду, уж не буду
Я посуду обижать.
Буду, буду я посуду
И любить и уважать!"
Засмеялись кастрюли,
Самовару подмигнули:
"Ну, Федора, так и быть,
Рады мы тебя простить!"
Полетели,
Зазвенели
Да к Федоре прямо в печь!
Стали жарить, стали печь,-
Будут, будут у Федоры и блины и пироги!
А метла-то, а метла — весела -
Заплясала, заиграла, замела,
Ни пылинки у Федоры не оставила.
И обрадовались блюдца:
Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
И танцуют и смеются -
Дзынь-ля-ля! Дзынь-ля-ля!
А на белой табуреточке
Да на вышитой салфеточке
Самовар стоит,
Словно жар горит,
И пыхтит, и на бабу поглядывает:
"Я Федорушку прощаю,
Сладким чаем угощаю.
Кушай, кушай, Федора Егоровна!"

III этап. Практический

1. Беседа по сказке

Почему от бабушки Федоры ушла ее посуда? Что случилось потом? Что надо делать, чтобы этого не произошло?

2. Задание «Все на места»

(перед детьми лежит разнообразная посуда: столовые приборы, чайные приборы, кастрюля и сковорода)

На столик мы поставим ту посуду, которая нам понадобится для чаепития (чашки, блюдца, кофейник), в коробку уберем столовые приборы (ложки, вилки, ножи), на полку поставим ту посуду, которая нам нужна, чтобы приготовить пищу (сковорода, кастрюля, чайник). Сейчас

			<p>каждый по очереди берет один предмет и ставит его на нужное место. После этого, мы играем в прятки с посудой.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний Сам мизинчик — малыш Постучался о порог. Вместе пальчики — друзья, Друг без друга им нельзя. <i>Соединяем пальцы обеих рук под текст потешки, стучим друг о друга.</i> <i>Кулачки стучат друг о друга.</i> <i>Ритмичное сжатие кулачков.</i></p> <p>4. Задание «Найди лишний предмет» (на бланке) Найдите на полке, которая нарисована у вас на листочке, лишний предмет и раскрасьте его.</p> <p>5. Задание «Найди и раскрась» (на бланке) Найдите посуду, которая спряталась в путанице и раскрасьте ее.</p> <p>6. Игра «Посуда» Давайте вспомним и изобразим посуду, которая убежала от Федоры. (<i>психолог показывает детям карточкис изображением следующих предметов:</i>) Блюдца «дзынь-ля-ля» — бежим на носочках, Чашки да ложки скачут по дорожке — прыгаем на двух ногах, Самоварище сидит и товарищам кричит, и в железную трубу «бу-бу-бу» — идем и приседаем</p> <p>5. Подвижная игра «Варим суп» Распределяем овощи. (Тут надо добавить какое-то пояснение.)Овощи прыгают в кастрюлю — обруч и «варятся»</p> <p>6. Задание «Подарок для Федоры» <i>Психолог раздает детям заготовки тарелок (вырезанные из картона или готовые бумажные тарелки, на которых начат узор)</i> Посмотрите, какую красивую тарелочку мы сделаем в подарок для Федоры Егоровны. Продолжите ее украшать.</p>
14	Воспитание бережного отношения к своим вещам; развитие познавательных психических процессов	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, игра «сороконожка», карточки с заданием «раздели на группы», карточки с одеждой мальчику и девочке, цветные коробки, музыкальное сопровождение, кукла Маша, мяч.	<p>Появление персонажа девочки Маши Психолог, используя куклу, рассказывает сказку. Кукла Маша предлагает ребятам задания, участвует в их выполнении.</p> <p>Сказка «Маша растеряша» (Л.Ф. Воронкова) Жила-была девочка Маша. Утром встало солнышко, заглянуло в окно. А Маша спит. Пришла мама: — Маша, поднимайся, Маша, одевайся! Светит солнышко с утра, в детский сад идти пора! Маша проснулась, открыла глаза: — Встану — не устану. Я немножко полежу да в окошко погляжу. А мама опять: — Маша, поднимайся, Маша, одевайся! Нечего делать — надо подниматься, надо чулки надевать. Оглянулась Маша — а чулок-то нет! — Где же, где мои чулки? Обыщу все уголки. Их на стуле нет, И под стулом нет, На кровати нет, Под кроватью — нет... Ищет Маша чулки, никак не найдёт. А кошка на стуле мурлычет-приговаривает: — Ищешь, ищешь — не найдёшь, А разыщешь — так пойдёшь. Надо вещи убирать — Не придётся их искать. И воробьи за окном Машу поддразнивают: — Опоздаешь, Маша,</p>

Маша-растеряша!
 А Маша всё ищет:
 — И под стулом нет,
 И на стуле нет...
 Да вот же они — у куклы в кроватке!
 Мама спрашивает:
 — Маша, скоро?
 А Маша отвечает:
 — Надеваю чулки,
 Обуваю башмаки.
 Заглянула под кровать, а там только один башмак стоит, а другого нет!
 — Под кроватью нет,
 На кровати нет,
 И за шкапом нет,
 И под шкапом нет...
 А кошка ходит, всё своё мурлычет-приговаривает:
 — Ищешь, ищешь — не найдёшь,
 А разыщешь — так поймёшь.
 Надо вещи убирать —
 Не придётся их искать.
 Подошёл к окну петушок и запел:
 — Опоздаешь, Маша, Маша-растеряша!
 Стала Маша просить петушка:
 — Петушок, петушок,
 Разыщи мой башмачок!
 Петушок поискал-поискал — нет башмачка во дворе.
 А башмачок-то вот где — на столе стоит.
 Мама спрашивает:
 — Маша, скоро?
 А Маша отвечает:
 — Вот надену платье
 И пойду гулять я!
 А платья тоже нет нигде!
 — В чём пойду гулять я?
 Потерялось платье!
 Платье в горошину, —
 Куда оно положено?
 И на стуле нет,
 И под стулом нет...
 А кошка всё своё мурлычет-приговаривает:
 — Ищешь, ищешь — не найдёшь,
 А без платья не пойдёшь...
 Надо вещи убирать —
 Не придётся их искать...
 Опоздаешь, Маша,
 Маша-растеряша!
 Но тут Маша увидела своё платье. Обрадовалась:
 — Платье в горошину
 На полочку заброшено!
 Мама говорит:
 — Больше ждать я не могу!
 А Маша отвечает:
 — Я бегу-бегу-бегу!
 Бежит Маша в детский сад, торопится.
 А ребята в детском саду уже позавтракали и пошли гулять. Они увидели Машу и закричали:
 — Опоздала, Маша,
 Маша-растеряша.

III этап. Практический
1. Беседа по сказке.
 Почему Маша опоздала в детский сад?
 Что она искала?
 Что надо делать, чтобы такая история не повторилась?

2. Задание «Назовем одежду»

			<p>(Психолог задает общую тему, например: мужская одежда, женская, летняя, зимняя, верхняя и т. д., дети конкретизируют) Передавая мяч по кругу, называем одежду. 3. Задание «Оденем ребят» Давайте рассмотрим карточки с разной одеждой и разделим их на две группы. В зеленую коробку будем складывать одежду для мальчиков, в желтую для девочек. 4. Пальчиковая гимнастика «Большая стирка» Буду маме помогать, Буду сам белье стирать: Мылом мою я носки, Крепко трутся кулачки, Сполосну носки я ловко И повешу на веревку. <i>Трем кулачки друг о друга, Провести кулачком по ладошке Трем кулачками друг о друга Двигаем кистями вправо и влево Поднять руки вверх. Кисти согнуть</i> 5. Задание «Найди и раскрась одежду» (на бланке) Обведи и раскрась одежду на мальчике и девочке. Какую еще одежду приготовили для мальчика, а какую для девочки? 6. Игра «Иголка и нитка» 7. Задание «Сороконожка» (на доске пособие «Сороконожка») Что надето на ножки сороконожки? На ваших ножках что? Как это называется одним словом? Взяли по одному предмету обуви и запомнили откуда. Найдите пару. (на ковре) Покажите пару сороконожке, оденьте обувь на место. 8. Задание «Обувь и время года» (на бланке) В какое время года мы одеваем ту или иную обувь? Найдите для каждого времени года свою обувь. 9. Задание «Найди лишнее» (на бланке) Найдите на каждой полке лишний предмет и зачеркните его. Объясните свой выбор. 10. Задание «Раздели на группы» (дополнительно) <i>Психолог показывает детям предметные картинки с изображением одежды, обуви, головных уборов.</i> Маша предлагает разделить все картинки на три группы (кучки) IV этап. Рефлексивный Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Цветок сказок» Маша обещает ребятам, что всегда будет убирать свою одежду и обувь на места, и всем ребятам тоже это советует.</p>
15	Развитие эмпатии; развитие познавательных психических процессов.	Игрушка Мишутка, рисунок с животными «найди лишнее», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, пособия к заданию «У медведей в избушке»: 3 медведя, 3 стула, 3 кровати, 3 тарелки, 3	II этап. Мотивационный 1. Появление персонажа Мишутка. Найдите на рисунке лишнее животное, это и будет наш гость. (на рисунке: корова, овечка, медведь, поросенок) Мишутка рассказывает детям сказку «Три медведя» 2. Сказка «Три медведя» (Лев Толстой) <i>В процессе рассказа Мишутка выкладывает рисунки с мебелью, которая упоминается в сказке.</i> Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику. Дверь была отворена; она посмотрела в дверь, видит: в домике никого нет, и вошла. В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу. В домике было две комнаты: одна столовая, другая спальня. Девочка вошла в столовую и увидела на столе три чашки с похлебкой. Первая чашка, очень большая, была Михаила Ивановичева; вторая чашка, поменьше, была Настасьи Петровниной, третья, синенькая чашечка, была Мишуткина. Подле каждой чашки лежала ложка:

ложки;
карточки с
заданием
«Найди
лишний»
(одежда,
мебель,
обувь,
посуда)

большая, средняя и маленькая.

Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки; потом взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки; потом взяла маленькую ложечку и похлебала из синенькой чашечки; и Мишуткина похлебка ей показалась лучше всех.

Девочка захотела сесть и видит у стола три стула: один большой — Михаила Ивановича, другой поменьше — Настасья Петровна и третий маленький, с синенькой подушечкой, — Мишуткин. Она полезла на большой стул и упала; потом села на средний стул, на нем было неловко; потом села на маленький стульчик и засмеялась: так было хорошо. Она взяла синенькую чашечку на колена и стала есть. Поела всю похлебку и стала качаться на стуле.

Стульчик проломился, и она упала на пол. Она встала, подняла стульчик и пошла в другую горницу. Там стояли три кровати: одна большая — Михаила Ивановича, другая средняя — Настасья Петровна, третья маленькая — Мишенькина. Девочка легла в большую — ей было слишком просторно; легла в среднюю — было слишком высоко; легла в маленькую — кровать пришлась ей как раз впору, и она заснула.

А медведи пришли домой голодные и захотели обедать. Большой медведь взял свою чашку, взглянул и заревел страшным голосом:

— КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ?

Настасья Петровна посмотрела свою чашку и зарычала не так громко:

— КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ?

А Мишутка увидел свою пустую чашечку и запищал тонким голосом:

— КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ И ВСЕ ВЫХЛЕБАЛ?

Михаило Иванович взглянул на свой стул и зарычал страшным голосом:

— КТО СИДЕЛ НА МОЕМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА?

Настасья Петровна взглянула на свой стул и зарычала не так громко:

— КТО СИДЕЛ НА МОЕМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА?

Мишутка взглянул на свой сломанный стульчик и пропищал:

— КТО СИДЕЛ НА МОЕМ СТУЛЕ И СЛОМАЛ ЕГО?

Медведи пришли в другую горницу.

— КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ Ее? — заревел Михайло Иванович страшным голосом.

— КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ Ее? — зарычала Настасья Петровна не так громко.

А Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кровать и запищал тонким голосом:

— КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ?

И вдруг он увидел девочку и завизжал так, как будто его режут:

— ВОТ ОНА! ДЕРЖИ, ДЕРЖИ! ВОТ ОНА! ВОТ ОНА! АЙ-Я-ЯЙ! ДЕРЖИ!

Он хотел ее укусить. Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну.

Окно было открыто, она выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали ее.

(Текст приведен по изданию: Толстой Л.Н. Для детей. — М.: Детская литература, 1976.)

III этап. Практический

1. Беседа по сказке

Давайте посмотрим на рисунки, которые разложил Мишутка. Что это? Правильно, это мебель. Какую еще мебель вы знаете? (ответы детей)

2. Задание «У медведей в избушке» (настольно-печатная игра)

В избушке живут три медведя: мама, папа, Мишутка. (обращаем внимание на величину)

Детям необходимо распределить правильно все предметы между героями сказки. (например, большой стул, большую кровать, большую тарелку и большую ложку для папы медведя и т. д.)

			<p>3. Игра «У медведя во бору»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» Мишутка приглашает нас к себе в гости. Пальчики отправляются вместе с нами. Раз, два, три, четыре, пять, Вышли пальчики гулять. Этот пальчик гриб нашел, Этот пальчик чистить стал, Этот резал, Этот ел, Ну, а этот все глядел. <i>В соответствии с текстом поочередно разжимать сжатые в кулак пальцы. Сжать пальцы в кулак и разжать их.</i> <i>В соответствии с текстом поочередно разгибать пальцы.</i></p> <p>5. Задание «Найди дорожку к домику» (на бланке) Проведите дорожку к домику Мишутки. Надо найти верную дорожку, чтобы не попасть в болото или к бабе Яге.</p> <p>6. Задание «В лесу» (на бланке) Раскрасим картинку так, как нам скажет Мишутка: Закрасьте зверей, которые нарисованы ниже. Широкий ручей закрасьте синим цветом, узкий — голубым. Елку, которая выше — темно-зеленым, ниже — светло — зеленым. Лиса и лисенок нарисованы справа от ручья, а медведица с медвежонком слева. Нарисуйте справа грибок, слева цветок.</p> <p>7. Задание «Найди лишний предмет» (по карточкам) Итак, мы добрались до избушки, в которой находится много разных предметов. <i>Мишутка раздает детям карточки.</i> Найдите на карточке лишний предмет. Объясните свой выбор, остальные предметы назовите одним словом.</p>
16	Способствовать нравственному развитию детей, путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи; создавать нравственные основы личности ребенка; развитие познавательных психических	Волшебный цветок, разрезная картинка к сказке «Репка», герои сказки для показа, задание «Кто потерялся», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши.	<p>1. Задание «Сказочный фрагмент» Психолог показывает детям кусочек из разрезной картинки по сказке «Репка». Посмотрите внимательно и догадайтесь, из какой сказки этот фрагмент.</p> <p>2. Сказка «Репка» Психолог рассказывает и показывает детям сказку. Посадил дед репку — выросла большая, пребольшая. Стал дед репку из земли тащить: тянет-потянет, вытянуть не может. Позвал дед на помощь бабку. Бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут. Позвала бабка внучку. Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут. Кликнула внучка Жучку. Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут. Кликнула Жучка кошку Машку. Машка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут, вытянуть не могут. Кликнула Машка мышку. Мышка за Машку, Машка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку: тянут-потянут — вытащили репку.</p> <p>III этап. Практический</p> <p>1. Беседа по сказке. Почему дед не смог вытащить репку? Как им удалось вытащить репку? В какой еще сказке герои помогали друг другу, вместе преодолевали трудности. (Например «Заюшкина избушка», «Теремок», и др.)</p> <p>2. Задание «Кто потерялся?» (у доски) Посмотрите на рисунок. Кого из героев не хватает?</p> <p>3. Задание «Вспоминайка» У всех есть друзья. Другьями могут быть мама, папа, бабушка, дедушка и даже животные. А теперь вспомните всех друзей внучки из сказки «Репка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Дружба» Дружат в нашей группе девочки и мальчики. Мы с тобой подружим маленькие пальчики.</p>

	процессов.		<p>Раз, два, три, четыре, пять, Начинай считать опять. Раз, два, три, четыре, пять. Мы закончили считать. пальцы рук соединяются ритмично в «замок» ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев руки вниз, встряхнуть кистями 5. Задание «Помощники» (на бланке) Ребята решили помочь старому дедушке. Подберите для каждого мальчика рабочий инструмент. Как вы думаете, это дружные ребята? 6. Задание «Дружная рыбалка» (на бланке) Картинки хотят рассказать нам историю. Давайте подумаем, какая картинка должна быть первой. Раскрасьте кружочек в нижнем углу этой картинке синим цветом. Какая картинка должна быть второй. Раскрасьте кружочек красным цветом. Какая картинка должна быть третьей? Раскрасьте кружок желтым цветом.</p>
17	Развить фантазию и воображение; формировать интерес к творческим играм.	Послание, рисунки к сказкам, рисунки «Чудо-дерево» (заранее нарисованные детьми или иллюстрации и из книги), «Волшебные картинки» карточки, бланки с заданиями, цветные карандаши.	<p>II этап. Мотивационный 1. Игра «Горячо — холодно» По слуховой инструкции психолога дети ищут послание, которое спрятано в кабинете. 2. Послание Психолог читает детям послание от Бобы и Муры, которые приглашают их в страну Вообразия. 3. Игра «Волшебные башмачки» Чтобы в нее попасть, нужно обуть волшебные башмачки, прыгнуть три раза, топнуть два раза, пробежать на носочках по кругу.</p> <p>III этап. Практический 1. Сказка «Так и не так» (Чуковский К.И.) — Боба, — сказала Мура, — нарисуй мне, пожалуйста, кошку и мышку. — Кошку и мышку? — сказал Боба. — Отлично! Нарисую тебе кошку и мышку. И он нарисовал вот такую картинку. (рис. 1) — Ах, какой же ты, Боба, смешной, — сказала Мура. — Разве может мышка кошку сцапать! Ведь мышка маленькая, а кошка большая. Пожалуйста, нарисуй мне другую картинку, получше. — Неужели я ошибся? — сказал Боба. И нарисовал вот такую картинку. (рис 2) — Теперь хорошо, — сказала Мура. — Все на своем месте, где надо. А сейчас нарисуй мне, пожалуйста, лодочку и маленький домик. — Ладно, — сказал Боба и нарисовал вот такую картинку. (рис 3) Мура засмеялась и сказала: — Ты опять нарисовал чепуху! Ну подумай сам: разве может домик стоять на воде, а кораблик плавать по земле? — Верно, верно, — сказал Боба. — Как это я раньше не подумал! Кораблик надо в речку, а домик на горку! И нарисовал вот такую картинку. (рис. 4) — Видишь, — сказала Мура, — какая отличная вышла картинка! Все на своем месте, как надо. А теперь нарисуй мне, пожалуйста, кровать и девочку Люшеньку. — Ладно, — сказал Боба. — Вот тебе кровать, а вот тебе девочка Люшенька! (рис 5) — Ах, Боба, какой же ты ужасный! Ты испортил всю картинку! Где это ты видел, чтобы дети клали башмаки на подушку, а сами ложились спать под кровать? — Ай-ай-ай! — вскричал Боба. — Какой я рассеянный! Рассеянный с Бассейной! И нарисовал вот такую картинку. (рис 6) — Прекрасная картинка! — воскликнула Мура. — Люше так хорошо на кровати, а башмакам и под кроватью неплохо! Теперь нарисуй самолет, высоко-высоко, а внизу, на земле, мотоцикл. — С удовольствием! — сказал Боба. — Люблю рисовать самолеты. И мотоциклы люблю! Боба взял карандаш и нарисовал вот такую картинку. (рис 7) Мура взглянула на нее и даже руками всплеснула: — Нет, ну сегодня ты совсем невозможный! Где же ты видел, чтобы мотоциклы летали по воздуху, а самолеты катились по улицам! Боба засмеялся и нарисовал вот такую картинку. (рис 8) Мура очень похвалила ее, потом достала чистый лист бумаги и положила на столе перед Бобой. — Теперь напоследок, — сказала она. — нарисуй мне, пожалуйста лошадку и мальчика</p>

Митю.
 — Это я могу! — сказал Боба. — Нарисую тебе и лошадку и Митю.
 Он взял карандаш и нарисовал вот такую картинку. (рис 9)
 — Фу, Боба! — закричала Мура. — Ты опять нарисовал чепуху! Разве может лошадь кататься на Мите?
 — В самом деле! — сказал Боба и хотел нарисовать все как следует, но его позвали к телефону.
 Остался чистый лист бумаги. Мура взяла карандаш и сама нарисовала и лошадку и Митю. Нарисовала как следует, правильно.
 А потом ей очень захотелось, чтобы ребята, которые слушают эту сказку, превратились в волшебников и нарисовали картинку волшебными карандашами
 — Девочки и мальчики, нарисуйте то, чего на свете не существует. (например овощ, мебель, транспорт, животное, существо и пр.)

2. Пальчиковая гимнастика «Волшебник»
 Если ножницы достану,
 То волшебником я стану:
 Вырезаю из бумаги
 Птиц, машины, башни, флаги,
 Их раскрашу, просушу,
 Всем знакомым покажу.
 Изобразить пальцами ножницы
 Руки вверх
 Изобразить
 Изобразить
 Развести руки от груди в стороны

3. Задание «Чего не бывает на свете?» (на бланке)
 Возьмите волшебные карандаши и нарисуйте то, чего не бывает на свете.

4. Задание «Вспоминайка»
 Давайте вместе вспомним все нелепицы, которые нарисовал Боба. (Правильные ответы детей подкрепляются картинками из сказки)

5. Задание «Чудо-дерево»
 В стране Вообразия растут необычные деревья. Например, вот такие. (см. приложение)

6. Динамическая пауза «Станем мы деревьями»
 Станем мы деревьями
 Сильными, большими.
 Ноги — это корни,
 Их расставим шире,
 Чтоб держали дерево,
 Падать не давали,
 Из глубин далеких
 Воду доставали.
 Тело наше — ствол могучий,
 Он чуть-чуть качается
 И своей верхушкой острой
 В небо упирается.
 Наши руки — это ветви,
 Крону вместе образуют.
 В кроне им совсем не страшно,
 Когда ветры сильно дуют.
 Пальцы веточками будут,
 Листья закрывают их.
 Как придет за летом осень,
 Разлетятся листья вмиг.
 Ноги расставить на ширине плеч, руки на поясе.
 Расставить ноги шире
 Сжатый кулак поставить один над другим
 наклониться
 сложить ладони горстью, разогнуться
 Ладонями провести по телу сверху вниз
 Покачивание из стороны в сторону
 Изобразить «крышу» над головой
 Поднять соединенные руки вверх
 Руки вверх, пальцы растопырить

			<p>Сомкнуть пальцы над головой Покачать головой Покачать поднятыми руками. Пошевелить пальцами Одна ладонь закрывает другую Поднять вверх правую руку, потом левую и развести их в стороны. А теперь представьте, что выросло на вашем воображаемом дереве и расскажите всем ребятам. 7. Игра «Волшебные картинки» (карточки см. приложение) Психолог просит ребят рассмотреть карточки с фигурами, и сказать, на что они похожи. 8. Игра «Волшебные башмачки» Нам пора возвращаться в наш кабинет. Обуваем башмачки и отправляемся в путь (инструкцию смотри выше).</p>
18	<p>Развить воображение; развить интерес детей к окружающему миру; развить творческое мышление.</p>	<p>Бланки заданиями, простые карандаши, задание «Яркий хвост» — корпус петуха и цветные перья для хвоста.</p>	<p>I этап. Организационный Приветствие Здравствуй детишки, Девчонки и мальчишки. Как у наших у ворот Нынче все наоборот. Мы не будем здесь учиться, Будем петь и веселиться. Психолог приветствует детей различными забавными междометьями. (например. «Хи-хи-хи, Аняша. Хо-хо-хо, Катя» и т. д.)</p> <p>II этап. Мотивационный Психолог сообщает детям, что сегодня они отправляются в гости к бабушке Забавушке, которая очень любит веселиться, хохотать, всех с днем смеха поздравлять. Игра «Едем в гости» Лады, лады, ладушки. Едем в гости к бабушке. К нашей милой бабушке, Бабушке Забавушке. Едут к ней ребятушки, Милые внучатушки. Будем мы зверей встречать, Будем их изображать, И заданья выполнять. (дети двигаются друг за другом дробным топающим шагом)</p> <p>III этап. Практический 1. Подвижная игра «Петушок» Вот идет петушок. Гордо поднял гребешок. Красная борода, Важная походка. Дети идут, высоко поднимая ноги, с оттянутым вниз носком. Корпус держим прямо, голова слегка приподнята. Руки расправлены и слегка отведены назад. Дети активно «машут крыльями» — поднимают и опускают руки. 2. Задание «Яркий хвост» (у доски) Подберите петуху перья, которые бы его повеселили. (Психолог подводит детей к тому, что веселье любит яркие цвета) 3. Подвижная игра «Поросята» Вот веселые ребятки, Розовые поросятки. У них носик пяточком, Хвостики торчат крючком. Дети стоят на месте, руки согнуты в локтях; с легкими полуприседаниями делают быстрые развороты бедрами вправо и влево. 4. Задание «Кто громче хрюкнет» Кто громче хрюкнет. Прохрюкаем детскую песенку. 5. Динамическая пауза «Маленький кролик» Маленький кролик по имени Кролик Всех нас смеяться заставил до колик: Прыгал за белкой,</p>

			<p>За уткой скакал, Легкий тюльпан поднимал, как бокал. Ах, как смешно его уши торчали! Мы хохотали, души в нем не чая, Но на опушке заметив лису, Он подмигнул нам и скрылся с лесу.</p> <p>6. Задание «Угощение для кролика» (на бланке) Найди и зачеркни лишнее угощение.</p> <p>7. Подвижная игра «Кошка» Кошка очень хороша, Ходит мягко, не спеша, Сядет, умывается. Лапкой вытирается. Дети идут мягким пружинистым шагом, имитируют движение умывающейся кошки.</p> <p>8. Задание «В комнате смеха» (на бланке) Найди отражение каждой кошки.</p> <p>9. Задание «Вспоминайка» Лады, лады, ладушки, Где были? — У бабушки! Кого встречали вспоминай И со смехом называй. (ответы детей) До свиданья, бабушка, Бабушка Забавушка!</p>
19	Развитие познавательных психических процессов	Карточки с изображением разных частей насекомых, платок, загадки про насекомых, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши	<p>I этап. Организационный Приветствие Тепло весеннее пришло, Все ожило и расцвело. Вот солнце жаркое взошло И лучиком ребят коснулось И ласково всем улыбнулось. Давайте передадим ласковое прикосновение и приветствие по кругу. (Например, с весенним утром, Катя!)</p> <p>II этап. Мотивационный 1. Вводная беседа Дети, сегодня мы отправимся в гости к такому времени года, которое нравится всем. Оно приходит после зимы. Как оно называется? Чем весна отличается от других времен года? Весной начинают просыпаться насекомые. Ребята, Госпожа Метелица так их заморозила, что они не могут оттаять и проснуться. Поможем весне разбудить и отогреть насекомых.</p> <p>2. Загадки про насекомых. Самого не видно, А песню слышно. (комар) Не жужжу, когда сижу, Не жужжу, когда хожу, Не жужжу, когда тружусь, А жужжу, когда тружусь. (жук)</p> <p>Погляди на молодцов: Веселы и бойки, Волокут со всех сторон Материал для стройки. Вот один споткнулся вдруг Под тяжелой ношей, И спешит на помощь друг. Туту народ хороший! Без работы, хоть убей, Жить не может... (муравей) Целый день летает, Всем надоедает; Ночь настанет, Тогда перестанет. (муха) Шевелились у цветка Все четыре лепестка.</p>

Я сорвать его хотел –
 Он вспорхнул и улетел. (бабочка)
 С ветки на тропинку,
 С травки на былинку
 Прыгает пружинка –
 Зеленая спинка. (кузнечик)
 Голубой аэропланчик
 Сел на белый одуванчик. (стрекоза)
 Одежды не шью,
 А ткань всегда тку. (паук)

3. Динамическая пауза «Путешествие на луг»
 Наши насекомые спят на лугу
 На лошадке ехали,
 В огород заехали.
 Гоп-гоп-гоп! (2 раза)
 На машине ехали,
 До угла доехали.
 Би-би-би! (2 раза)
 Паровозом ехали
 И на луг приехали.
 Чух-чух-чух! (2 раза)

Дети выполняют легкие приседания, руки вытянуты («держат вожжи»)
 Хлопки: два коротких, один длинный.
 Повороты руками, которые «держат руль»
 Хлопки: два коротких, один длинный.
 Руки согнуты в локтях, «едем на паровозе»
 Хлопки: два коротких, один длинный.

III этап. Практический

1. Игра «Подснежники»
 Ребята, посмотрите, что это за цветы появились на проталинах? Давайте и мы превратимся в подснежники. Представьте, что мы находимся под землей. Мы — корни растения. Землю пригрело солнышко, появляются нежные росточки подснежника. Ночью холодно, а днем тепло. Ростки подросли, появились листочки и бутоны цветков. Пока они закрыты. Но вот раскрываются бутоны. Какой смелый подснежник! Самый первый появился после зимы! Покажите, какие вы смелые. Вот подул ветерок, и подснежник закачался на тонкой ножке. Все любят подснежником. Он вестник весны.

2. Игра «Солнечный зайчик»
 Ребята, а кто нам поможет согреть и разбудить насекомых? Правильно, солнышко. Солнышко посылает нам своего помощника Солнечного зайчика. Давайте проследим за ним. (Психолог использует фонарик, зеркальце, дети глазами следят за перемещением солнечного зайчика по кабинету)

3. Игра «Пробуждение» (по карточкам)
 Солнечный зайчик остановился на поляне (карточки с заданием накрытые тканью). Психолог привлекает внимание детей к загадочной поляне. Вместе с детьми смотрит, что находится на ней, находят с изображением частей насекомых. Психолог сообщает детям о том, что если они отгадают, какое насекомое спряталось на картинке, оно проснется.

4. Пальчиковая гимнастика «Гусеница»
 Этот странный дом без окон
 У людей зовется «кокон»,
 Свив на ветке этот дом,
 Дремлет гусеница в нем.
 Спит без просыпа всю зиму.
 Но зима промчалась мимо –
 Март, апрель, капель, весна...
 Просыпайся соня — Сонюшка!
 Под весенним ярким солнышком
 Гусенице не до сна –
 Стала бабочкой она!

5. Задание «Лабиринт» (на бланке)
 Проводите бабочку, гусеницу и стрекозу по дорожкам. Кто куда придет? Раскрасьте дома картинку.

6. Задание «Кто лишний» (на бланке)

			<p>Найдите и раскрасьте того, кто лишний.</p> <p>7. Динамическая пауза «Жук»</p> <p>К нам жук влетел, Зажужжал и запел: «ж-ж-ж».</p> <p>Вот он вправо полетел, Каждый вправо посмотрел. «ж-ж-ж».</p> <p>Вот и влево полетел, Каждый влево посмотрел. «ж-ж-ж».</p> <p>Жук на нас хочет сесть, Не дадим ему присесть. Жук наш приземлился, Зажужжал И закружился.</p> <p>Жук, вот правая ладошка, Посиди на ней немножко. Жук, вот левая ладошка, Посиди на ней немножко. Жук вверх полетел И на потолок присел. На носочки мы привстали, Но жука мы не достали. Хлопнем дружно: «Хлоп-хлоп-хлоп». Чтобы улететь он смог. «ж-ж-ж».</p> <p>Плавные взмахи руками. Правую руку отвести в сторону. Поворот головы в правую сторону. Поворот вокруг себя в правую сторону. Левую руку отвести в сторону. Поворот головы в левую сторону. Поворот вокруг себя в левую сторону. Плавные взмахи руками. Плавные отталкивающие движения руками. Плавные взмахи руками при одновременном приседании на корточки, подняться, кружиться вокруг себя.</p> <p>Показать правую ладонь, Левой как бы погладить жука. Показать левую ладонь, Правой как бы погладить жука. Взгляд устремлен вверх. Плавный подъем рук. Подъем на носочки. Сожалеющий жест. Хлопки в ладоши. Плавные взмахи руками.</p>
--	--	--	--

Нейропсихологическая коррекция отдельных нарушений			
№	Цель занятия	Материал	Содержание
1	Коррекция различного рода синкезий	По материалам И.И. П.	<p>1. Рисование двумя руками. Ребенок рисует двумя руками одновременно по образцу или устной инструкции. (16)</p> <p>2. Машинки. Предложите ребенку взять ручки в обе руки. Нужно провести машинки по дорожкам, рисуя двумя руками одновременно. (69)</p> <p>3. Рисование двумя руками по линиям. Ребенок рисует сначала по линиям вниз, затем возвращается по этим линиям вверх.левой рукой ребенок рисует по линии вниз, правой вверх. Затем наоборот. Ребенок рисует по линиям слева направо, а затем по тем же линиям справа налево. (82)</p>
2	Общая		1. Зеркальное рисование. Перевернутый рисунок. (18)

	расторженность	<ul style="list-style-type: none"> 2. Развитие внимания и снятие импульсивности. Нос – пол – потолок. (22) 3. Запоминание частей тела, расслабление. Мышка (53) 4. Снятие импульсивности, повышение самоконтроля. Пальчики-мышки (60) 5. Развитие усидчивости, отработка навыков письма, самоконтроля руки. Японские иероглифы (68) 6. Цифровой диктант (79)
3	Плохая общая координация и недостаточный уровень мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> 1. Лабиринты (5) 2. Кристальная пирамида (12) 3. Элементы. Графемы (15) 4. Развитие концентрации внимания и зрительно-моторной концентрации. Муха (17) 5. Дорисуй фигуру (26) 6. Цветные карточки (35) 7. Рисование двумя руками по линиям. Ребенок рисует сначала по линиям вниз, затем возвращается по этим линиям вверх. Лево́й рукой ребенок рисует по линии вниз, правой вверх. Затем наоборот. Ребенок рисует по линиям слева направо, а затем по тем же линиям справа налево. (82) 8. Разные фигурки (102)
4	Трудности при выкладывании узора или рисунка	<ul style="list-style-type: none"> 1. Графический диктант (10) 2. Кристальная пирамида (12) 3. Развитие концентрации внимания и зрительно-моторной концентрации. Муха (17) 4. Зеркальное рисование. Перевернутый рисунок. (18) 5. Посели цифру в домик (44) 6. Пройди по маршруту (66)
5	Плохо рисует, не координирует размеры изображений в рисунке	<ul style="list-style-type: none"> 1. Графический диктант (10) 2. Дорисуй фигуру (26) 3. Развитие усидчивости, отработка навыков письма, самоконтроля руки. Японские иероглифы (68)
6	Пугает «право» и «лево», не может запомнить дни недели, месяцы и времена года.	<ul style="list-style-type: none"> 1. Графический диктант (10) 2. Развитие концентрации внимания и зрительно-моторной концентрации. Муха (17) 3. Зеркальное рисование. Перевернутый рисунок. (18) 4. Цветные карточки (35) 5. Копирование точек (39) 6. Посели цифру в домик (44) 7. Игра «Поле боя» (47) 8. Стреляем метко. Морской бой (58) 9. Пройди по маршруту (66) 10. Узоры-цепочки (87) 11. Помоги пройти лабиринт (88)
7	Плохо запоминает стихи	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения под хлопки (8) 2. Запоминалочка (38)
8	Не может пересказать текст	<ul style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи и мышления. Объясни инопланетянам (11) 2. От общего к частному (13) 3. Четвертый лишний (28) 4. Чтение под стук (34) 5. Запоминалочка (38) 6. Окошко (41) 7. Контурь (45) 8. Общее и разное (50) 9. Сочинение по опорным словам (57) 10. Объедини слова (71) 11. Чтение с ответами на вопросы (100)
9	Трудности концентрации внимания	<ul style="list-style-type: none"> 1. Модифицированная таблица Шульте (1) 2. Числовой поиск (2) 3. Найди и вычеркни (3) 4. Лишние буквы (4) 5. Лабиринт (5) 6. Графический диктант (10) 7. Развитие концентрации внимания и зрительно-моторной концентрации. Муха (17) 8. Зеркальное рисование. Перевернутый рисунок. (18) 9. Волшебные квадраты (21) 10. Развитие внимания и снятие импульсивности. Нос – пол – потолок. (22)

		<ul style="list-style-type: none"> 11. Услышь букву (23) 12. Два числа (32) 13. Запомни фигуры (33) 14. Запрещенное число (36) 15. Запоминалочка (38) 16. Копирование точек (39) 17. Хитрые слова (52) 18. найди повторы (92) 19. Спрятанные слова (93) 20. Монетки (104)
10	Не понимает смысла текста, не может вывести мораль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Развитие речи и мышления. Объясни инопланетянам (11) 2. От общего к частному (13) 3. Четвертый лишний (28) 4. Чтение под стук (34) 5. Окошко (41) 6. Контуры (45) 7. Общее и разное (50) 8. ассоциативные цепочки (84) 9. Сочинение по опорным словам (57) 10. Объедини слова (71) 11. Загадки (90) 12. Вопросы-шутки
11	Утомляемость	<ul style="list-style-type: none"> 1. Дутибол (37) 2. Штанга (79) 3. Шкала тональностей (85)
12	Импульсивность	<ul style="list-style-type: none"> 1. Зеркальное рисование. Перевернутый рисунок. (18) 2. Развитие внимания и снятие импульсивности. Нос – пол – потолок. (22) 3. Пальчики-мышки (60) 4. Японские иероглифы (68) 5. Кусочки слов (72) 6. Закодируй букву (73)
13	Медлительность	<ul style="list-style-type: none"> 1. Прыжки по квадратам (19) 2. Развитие внимания и снятие импульсивности. Нос – пол – потолок. (22) 3. Услышь букву (23) 4. Цветные карточки (35) 5. Кто быстрее? (42)
14	Плохое воображение	<ul style="list-style-type: none"> 1. Вообрази и дорисуй (27) 2. Преврати в картинку (107) 3. Разнообразные карточки (111)
15	Не умеет логически мыслить	<ul style="list-style-type: none"> 1. Изучаем профессии (7) 2. Игра «Алфавит» (9) 3. Объясни инопланетянам (11) 4. От общего к частному (13) 5. Нарисуй фигуру (24) 6. Четвертый лишний (28) 7. Логико-грамматические задачи (29) 8. Расставь числа в квадраты (30) 9. Окошко (41) 10. Общее и разное (50) 11. Составь предложение (54) 12. Сочинение по опорным словам (57)
16	Бедный словарный запас	<ul style="list-style-type: none"> 1. Изучаем профессии (7) 2. Игра «Алфавит» (9) 3. Четвертый лишний (28) 4. Сократ (43) 5. Угадай по признакам (59) 6. Придумай окончание рассказа (63) 7. ассоциативные цепочки (84)
17	Плохая слухоречевая память	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение под стук (34) 2. Запоминалочка (38)
18	Плохая	<ul style="list-style-type: none"> 1. Запомни фигуры (33)

	зрительная память	2. Кусочки слов (72) 3. Верни «сбежавшие» слова (86) 4. Чтение с ответами на вопросы (100) 5. Узоры из слов (103) 6. Разнообразные карточки (111)
--	-------------------	---

Список литературы

Жукова О. Книжка первых знаний. Развивающие игры для малышей

Праведникова И.И. Нейропсихологические игры

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик – семицветик»

Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. 70 развивающих занятий для дошкольников