

ДТСЗН ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ
ЦЕНТР СОДЕЙСТВИЯ СЕМЕЙНОМУ ВОСПИТАНИЮ «МАЯК»
ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА
МОСКВЫ (ГБУ ЦССВ «Маяк»)

«Рекомендовано»

на заседании Педагогического совета
ГБУ ЦССВ «Маяк»

Протокол № 1 от 30.08.2024



«Утверждаю»

Директор ГБУ ЦССВ «Маяк»
Л.П. Музякова

2024 г.

Приказ № 1 от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно – развивающих занятий
для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития «Времена года»
с использованием музыкотерапии на 2024-2025 гг.

Направленность программы –
социально-гуманитарная
Уровень программы - ознакомительный
Возраст обучающихся: 7 - 18 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик программы:
Чишкина Рената Витальевна,
педагог - психолог

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Разделы/ подразделы	Стр.
1	Пояснительная записка	3
1.1	Направленность программы – социально-гуманитарная	3
1.2	Актуальность программы	3
1.3	Новизна программы	3
1.4	Цель программы	3
1.5	Задачи программы	3
1.6	Планируемые результаты	4
1.7	Краткая характеристика целевой группы обучающихся	4
1.7.1	Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы	4
1.8	Сроки реализации программы	4
1.9	Формы обучения	4
1.10	Режим занятий и особенности организации учебного процесса	5
1.11	Методы обучения и формы проведения занятий	5
2	Содержательный раздел	6
2.1	Учебно-тематический план	6
2.3	Календарно-тематический план	7
2.4	Программа занятий для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития «Времена года» (с использованием музыкотерапии)	8
3	Организационный раздел	23
3.1	Материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	23
4	Список использованной литературы	24
5	Приложение 1	26

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Данная программа ориентирована на формирование, коррекцию и развитие коммуникативных и познавательных компетенций, компетенций эмоциональной сферы ребенка с учетом индивидуальных особенностей и личностных качеств.

Актуальность программы:

Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития занимают особое место среди детей с ограниченными возможностями здоровья. Они представляют собой разнородную группу. Как правило, это дети с выраженным нарушением интеллектуального развития: умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Психическое и интеллектуальное недоразвитие сочетается с другими системными или локальными нарушениями. Это нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха, эмоционально-волевой сферы. Тяжелые множественные нарушения развития представляют собой не просто сумму двух и более нарушений развития, а качественно новую структуру дефекта, отличающуюся от структуры каждого нарушения, входящего в комплекс ТМНР. Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, определяет специфику их образовательных потребностей. Вышеперечисленное создает трудности в социальной адаптации развития самостоятельной жизнедеятельности ребенка и требует психолого-педагогического сопровождения для улучшения психоэмоционального самочувствия и здоровья детей.

Новизна программы:

Практический опыт психокоррекционной работы средствами искусства показывает большой терапевтический и коррекционный эффект в работе с детьми с разными проблемами в развитии. Особое место здесь занимает музыкотерапия.

Музыкотерапия – это психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного, реабилитационного средства в коррекции психоэмоциональной сферы ребенка. Непосредственное воздействие музыки на нервно-психическую сферу детей происходит при ее пассивном или активном восприятии. Музыкотерапия позволяет преодолеть психологическую защиту ребенка – успокоить или, наоборот, активизировать, заинтересовать, установить контакт между взрослым и ребенком, помогает развивать коммуникативные возможности ребенка.

Наш мозг биологически восприимчив к определенной музыке. Прослушивание композиций заданной тематики позволяет мозгу ребенка формировать представление об окружающем мире. Также, музыка способна снимать мышечное напряжение и повышать подвижность и координацию тела. А в работе с детьми с ТМНР это имеет особое значение.

Таким образом, использование музыкотерапии в данной программе регулирует психоэмоциональное самочувствие и здоровье детей, расширяет представления об окружающем мире и несет обучающий, развивающий и психотерапевтический эффект.

Цель программы: преодоление и/или ослабление, имеющихся особенностей в психологическом развитии воспитанников, используя музыкотерапию как способ эмоционального воздействия, невербальной коммуникации и один из возможных способов познания окружающего мира.

Задачи программы:

образовательные:

- 1) обучить подражанию действиям взрослого с предметом;
- 2) развивать координацию движений, соотносить действие, предмет со словом.

воспитательные:

- 1) создание благоприятного эмоционального фона, устранение нервного напряжения детей;
- 2) формировать положительный эмоциональный настрой на совместную со взрослым работу;
- 3) развивать умение воспринимать на слух информацию, инструкцию педагога, интонацию, название предметов.

развивающие:

- 1) развивать речевой слух;
- 2) развитие воображения и внимания в процессе творческой деятельности.

Планируемые результаты реализации программы:

1. Повтор микро и макродвижений взрослого по подражанию.
2. Развитие мелкой моторики.
2. Положительная эмоциональная реакция на взаимодействие со взрослым.
3. Развитие речевого слуха.
4. Развитие воображения и внимания.

Краткая характеристика целевой группы обучающихся:

Тяжелые и множественные нарушения развития – это врожденные или приобретенные в раннем возрасте сочетания нарушений различных функций организма. Возникновение ТМНР обуславливается наличием органических поражений центральной нервной системы (ЦНС), генетических аномалий, нарушениями обмена веществ, нейродегенеративными заболеваниями и т.д. Выявляется значительная неоднородность группы детей с ТМНР по количеству, характеру, выраженности различных первичных и последующих нарушений в развитии, специфики их сочетания. Чаще всего у них встречаются следующие проблемы:

- Интеллектуальные нарушения характерны для большинства детей с ТМНР. Степень умственной отсталости может быть различной: от легкой до тяжелой и глубокой. Даже при сохранным интеллекте, как правило, наблюдается выраженная задержка развития.
- Двигательные нарушения также часто встречаются у детей с ТМНР. Выраженность двигательных проблем варьирует от моторной неловкости и сложностей с формированием предметных действий до тяжелых опорно-двигательных нарушений, характеризующихся неспособностью самостоятельно удерживать свое тело в сидячем положении и выполнять произвольные движения.
- Нередко наблюдаются нарушения зрения или слуха (а иногда и их сочетание), от незначительных проблем до полной потери.
- Могут присутствовать также расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы.
- Особенности сенсорной интеграции, которые могут проявляться в виде гиперчувствительности и защитных реакций по отношению к определенным стимулам или в виде активного поиска специфических ощущений. Это может выглядеть как необычное и непонятное поведение.

Важно понимать, что ТМНР представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих.

Данная Программа адресована детям с тяжелыми и множественными нарушениями развития от 7 до 18 лет.

Срок реализации программы и её объём:

Реализация данной программы рассчитана на два календарных года. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 36 часов.

Срок освоения программы – 36 учебных недель.

Форма обучения – очная.

Режим занятий и особенности организации учебного процесса:

По учебному плану на освоение программы отводится 1 час в неделю. При реализации данной программы используется понятие академического часа. Продолжительность академического часа:

- для детей 7 - 8 лет – не более 30 минут;
- для детей 9 - 18 лет – не более 45 минут (с 15 минутным перерывом).

Методы обучения:

- словесные – беседа, рассказ, объяснение, инструктаж, чтение специальной литературы;
- наглядно-демонстрационные – просмотр цветных иллюстраций, картин, фото каталогов, работа по образцу, обследование предметов;
- аудиально-визуальные – просмотр видеоматериалов и прослушивание музыкальных композиций соответственно тематике занятий.

Формы проведения занятий:

- занятие-объяснение;
- занятие обобщения и систематизации полученных знаний;
- занятие-игра;
- итоговое занятие.

Данная программа создана на основе следующих программ:

- психолого-педагогического обследования Е.А Стребелевой;
- основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);
- основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 45 «Журавлики» г. Новочебоксарска ЧР;
- «Коррекционно-развивающее занятие в младшей группе/средней группе/старшей группе» (автор В.Л. Шарохина);
- «Приключение будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет» (автор И.Л. Арцишевская);
- адаптированной развивающей программы «Хочу вырасти счастливым» по выработке навыков здорового образа жизни и по профилактике употребления психоактивных веществ, для работы с детьми 6-7 лет (автор Т.Н. Андреева);
- программы психолого-педагогического сопровождения процесса адаптации детей раннего и дошкольного возраста «Адаптация» (автор А.С. Роньжина);
- программы психолого-педагогического сопровождения детей второй младшей группы «Цветик-семицветик» (автор Н.Ю. Кужева);
- программы занятий по психогимнастике и кинезиологии с музыкальным сопровождением для детей с ТМНО «У природы нет плохой погоды» (автор педагог-психолог Е.А. Зиборева).

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание программы

2.1.1. Учебно – тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
РАЗДЕЛ 1. ОСЕНЬ – 10 часов				
1.1.	«Давай познакомимся»	2	-	2
1.2.	«Золотая осень»	2	-	2
1.3.	«Осень в лесу»	4	-	4
1.4.	«Кто живет в деревне?»	1	-	1
1.5.	«Городской пейзаж»	1	-	1
РАЗДЕЛ 2. ЗИМА – 9 часов				
2.1.	«Зимушка- зима»	1	-	1
2.2.	«Новый год»	3	-	3
2.3.	«Зимний лес»	3	-	3
2.4.	«Зимние забавы»	2	-	2
РАЗДЕЛ 3. ВЕСНА – 8 часов				
3.1.	«Весну встречаем»	2	-	2
3.2.	«Грачи прилетели»	2	-	2
3.3.	«Весенние ручьи»	2	-	2
3.4.	«Весенний лес»	2	-	2
РАЗДЕЛ 4. ЛЕТО – 3 часов				
4.1.	«Лужайка»	1	-	1
4.2.	«Май-труд!»	1	-	1
4.3.	«Здравствуй, лето!»	1	-	1
ДИАГНОСТИКА – 6 часов		6		6
	Итого:	36	-	36

Календарно – тематический план

№ п/п	Месяц	Учебная неделя	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1.	сентябрь	1-2	практика	2	Диагностика первичная
2.	сентябрь	3-4	практика	2	«Давай познакомимся»
3.	октябрь	1-2	практика	2	«Золотая осень»
4.	октябрь	3-4	практика	2	«Осень в лесу»
5.	ноябрь	1-2	практика	2	«Осень в лесу»
6.	ноябрь	3	практика	1	«Деревенские мотивы»
7.	ноябрь	4	практика	1	«Городской пейзаж»
8.	декабрь	1	практика	1	«Зимушка – зима»
9.	декабрь	2,3,4	практика	3	«Новый год»
10.	январь	2-3	практика	2	Диагностика промежуточная
11.	январь	4	практика	1	«Зимний лес»
12.	февраль	1-2	практика	2	«Зимний лес»
13.	февраль	3-4	практика	2	«Зимние забавы»
14.	март	1-2	практика	2	«Весну встречаем»
15.	март	3-4	практика	2	«Грачи прилетели»
16.	апрель	1-2	практика	2	«Весенние ручьи»
17.	апрель	3-4	практика	2	«Весенний лес»
18.	май	1	практика	1	«Лужайка»
19.	май	2	практика	1	«Май-труд!»
20.	май	3	практика	1	«Здравствуй, лето!»
21.	май	4	практика	2	Итоговая диагностика
	Итого:	36 часов			

Программа
занятий для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития «Времена года» (с использованием музыкотерапии)

№	Тема	Цели	Упражнения
1.	«Давай познакомимся»	1. Научить детей взаимодействовать с людьми в эмоционально корректном состоянии.	1. «Ладушки» 2. «Иди ко мне» 3. «Возьми шарик» 4. «Догонялки» 5. «Пришел Петрушка»
2.	«Золотая осень»	1. Научить отличать время года «Осень» от других времен года. 2. Научить детей слышать звуки природы: улетающих птиц, ветра, шороха листьев, шагов и дыхания животных, и т.п. 3. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, подающие листья, летящих птиц и т.д. 4. Уменьшение раздражительности.	1. Просмотр обучающего мультфильма про осень. 2. Ребята, мы с вами попали в волшебную страну. Сейчас, как и у нас за окном там осень. Давайте понаблюдаем за погодой в этой стране и сравним с нашей. 3. Нам нужно будет внимательно слышать все, поэтому давайте разомнем наши ушки, чтобы они слышали, закроем и откроем их, что почувствовать, как они слышат. 4. А теперь нам надо подготовить наши ладошки, они тоже хотят с нами путешествовать. Разотрем пальчики, сложим ладошки, сделаем несколько разогревающих движений. 5. Ну вот теперь осталось включить музыку и переместиться с помощью наших глазок в волшебную страну. Закроем их ладошками и через пальчики постепенно будем рассматривать наш мир. Открываем ручки словно ставни и кладем на стол. 6. Наши руки- это земля. Они лежат спокойно и расслаблено. Земля теплая после лета и немного уставшая от взращенного урожая. 7. Но вот на нашу землю подул ветерок (подуйте на руки). Он еще теплый и не сильный. 8. А сейчас ветер усилился и пошел дождь. (психолог подходит к каждому и пальцами касается детских ладошек.)

			<p>9. Земля внизу, она принимает капли дождя. (дети пытаются поймать пальцы взрослого или если есть возможность, делают по очереди друг другу).</p> <p>10. А теперь выглянуло солнышко и обогрело землю своими лучами. (психолог гладит по голове каждого ребенка). Солнце ласковое и мягкое.</p> <p>11. К солнышку от земли потянулись деревья.</p> <p>12. Но листики с тяжелыми каплями не удержались и стали падать на землю.</p> <p>13. И снова лежат на земле тихие и расслабленные.</p> <p>14. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
3.	«Осень в лесу»	<p>1. Рассказать об особенностях осени в лесу.</p> <p>2. Научить детей слышать звуки природы: улетающих птиц, ветра, шороха листьев, шагов и дыхания животных, и т.п.</p>	<p>1. Просмотр обучающего видеофильма про осень в лесу.</p> <p>2. Мы попали в осенний лес. Давайте его послушаем. Мы сидим молча, расслабленно и слышим усталость леса, грусть об уходящем лете. Птицы поют мало, деревья постанывают и сбрасывают листья.</p> <p>3. Представьте свою правую руку веткой могучей сильной березы. Она сейчас расслаблена, но сильна и не прогибается от ветра.</p> <p>4. На нашу ветку сел дятел. Ветка сильно напряглась, а дятел по ней постучал «Тук-тук, не спи, рано.» (дети стучат левой рукой, сложенной в виде клюва по правой руке.)</p> <p>5. Ветке не нравится дятел, она пытается его отогнать от себя. (дети пытаются поймать правой рукой левую)</p> <p>6. Береза поймала дятла и спрятала в своих ветвях. (дети обнимают себя обеими руками.)</p> <p>7. А теперь выглянуло солнышко и обогрело землю своими лучами. (психолог гладит по голове</p>

			<p>каждого ребенка). Солнце ласковое и мягкое.</p> <p>8. Береза отпустила дятла и он полетел домой. (дети изображают летящую птицу.)</p> <p>9. А листики с березы стали падать.</p> <p>10. И снова лежат на земле тихие и расслабленные.</p> <p>11. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
4.	«Осень в лесу»	<p>1. Научить детей слышать звуки природы: улетающих птиц, ветра, шороха листьев, шагов и дыхания животных и т.п.</p> <p>2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, подающие листья, летящих птиц и т.д.</p>	<p>1. И снова мы в лесу. Мы очутились на ветке елочки. Ветки у елочки висят расслабленные и тихо качаются (дети демонстрируют.)</p> <p>2. Но вот на ветку прыгнула белка. Елочка качается то вправо, то влево. Ветки ее напрягаются.</p> <p>3. Сейчас белочка упадет, давайте ее поймаем (ладошки складываем лодочкой.)</p> <p>4. Вот она и у нас. Белка мягкая, пушистая, теплая, к ней приятно прикасаться. (психолог берет кисочек меха и проводит каждому по ладошкам.)</p> <p>5. У белочки есть свое дупло, давайте поднимем ладошки и посадим белочку в гнездо, потому что начинается дождик (психолог до ладошек детей дотрагивается пальцами, а дети пытаются их поднять все выше и выше, потягиваясь.)</p> <p>6. Белочка в дупле. Ей тепло и уютно. Она легла на дно своего домика, расслабилась и не движется.</p> <p>7. В дупло заглянул лучик солнца и погладил белочку по головке. (психолог гладит по голове каждого ребенка). Солнце ласковое и мягкое.</p> <p>8. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
5.	«Осень в лесу»	<p>1. Научить детей слышать звуки природы:</p>	<p>1. Сегодня мы очутились с вами в лесу под большим раскидистым</p>

		<p>улетающих птиц, ветра, шороха листьев, шагов и дыхания животных и т.п.</p> <p>2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, подающие листья, летящих птиц и т.д.</p>	<p>дубом. Под дубом лежат большие камни, давайте их изобразим (дети сжимают руки в кулаки).</p> <p>2. Но вот это вроде не камень, а что-то живое. Он то сжимается в комочек, то превращается в маленький колючий коврик. Правильно, это ежик, он так играет. (дети сжимают и разжимают кулачки). Да их тут целых два. Давайте назовем их «Правый» и «Левый».</p> <p>3. Ежики любят играть друг с другом, они прыгают друг на друга. А теперь залезают вверх по поломанным стволам деревьев (дети перебирают пальцами левой рукой и забираются по правой руке вверх и наоборот.)</p> <p>4. Но вот подул сильный ветер. То вправо, то влево. (дети дуют на свои плечи)</p> <p>5. Ежики прижались к стволам, чтобы не улететь. (дети обнимают себя руками).</p> <p>6. Но не смогли они удержаться и упали на землю. А листикам на земле от ежиковых иголок стало немножко колко. (психолог проходит и массажным мячиком прокатывает по ладошкам детей, которые теперь лежат на столах).</p> <p>7. А теперь выглянуло солнышко и обогрело землю своими лучами. (психолог гладит по голове каждого ребенка). Солнце ласковое и мягкое.</p> <p>8. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
6.	«Осенний лес»	<p>1. Научить детей слышать звуки природы: улетающих птиц, ветра, шороха листьев, шагов и дыхания животных, и т.п.</p> <p>2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки,</p>	<p>1. Сегодня в нашей волшебной стране мы очутились около ручья. Давайте послушаем, как журчит его водичка, пробегая через камушки.</p> <p>2. Очень хочется окунуться в его прохладные воды. (дети подставляют ладошки, а психолог проносит мешочек с</p>

		подающие листья, летящих птиц и т.д.	<p>кусочками льда и касается им ладошек детей).</p> <p>3. Прежде, чем окунуться в прозрачную воду ручейка, мы должны научиться дышать под водой. Давайте сделаем глубокий вдох и ненадолго задержим дыхание. Повторим несколько раз, и теперь волшебный ручеек нас примет и мы сможем дышать свободно.</p> <p>4. Под водой плавают красивые рыбы. Представьте себя самой красивой из них и поплавайте в воде.</p> <p>5. Наша музыка слышна и под водой. Две рыбки начали танцевать. Давайте их назовем «Правая» и «Левая». Покажите их танец. (дети скрещивают руки на столах, сначала левая сверху, затем правая, потом тоже скрещивание происходит на груди и ногах).</p> <p>6. Но вот налетев ветер.</p> <p>7. Поднялись волны и потрясли рыбок. Они испугались. (дети трясут руками и ногами, расслабляя мышцы)</p> <p>8. Даже в ручеек солнышко заглянуло и развеселило всех. (психолог гладит по голове каждого ребенка).</p> <p>9. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
7.	«Кто живет в деревне?»	<p>1. Рассказать детям о животных, живущих в деревне.</p> <p>2. Научить детей слышать звуки природы.</p>	<p>1. Показ обучающего мультифильма про животных, живущих в деревне.</p> <p>2. Сегодня давайте посмотрим, ребята, что видно с пригорка, на котором мы очутились? (дети смотрят, сложив ладошки, как бинокль).</p> <p>3. Это маленькая деревня в лесу, пойдем туда. (пальчиками дети «идут» по столу).</p> <p>4. Послушайте музыку, она</p>

			<p>спокойная и веселая. В нашей деревне живут добрые жители, они собрали осенний урожай и празднуют это. Музыка становится все более веселой, они начинают танцевать. (дети повторяют элементы танца, который им демонстрирует психолог).</p> <p>5. А теперь они немного устали, сели на лавочки, попили водички и посмотрели вокруг.</p> <p>Оказывается, здесь собрались и домашние животные, давайте их послушаем и угадаем, кто живет в деревне. Правильно, собака, кошка, лошадь, корова, овечка. Они дружные. Давайте тоже возьмемся за руки и покажем, как и нам хорошо вместе.</p> <p>6. Осеню часто идет дождь.</p> <p>Нашим животным и людям приходится скрываться от дождя под крышей, как только вы услышите раскаты грома, сделайте из рук над головой крышу, чтобы и нас дождик на намочил.</p> <p>7. Пока идет дождь, наши жители делают на зиму заготовки.</p> <p>Давайте им поможем: порубим капусту, сварим варенье.</p> <p>8. Пришла бабушка, посмотрела, какие мы с вами молодцы и погладила всех по головке. (психолог каждого гладит по голове).</p> <p>9. Всем стало так приятно, что ребятки расселись на печке и слушают, как поет бабушка.</p> <p>10. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
8.	«Городской пейзаж»	<ol style="list-style-type: none"> Научить детей слышать звуки природы. Научить детей изображать телом и руками элементы 	<ol style="list-style-type: none"> Мы приехали с вами в город. Осеню здесь так шумно. Слышите? Ездят и гудят автобусы, машины. Бегут по тротуарам пешеходы. Все

		природы.	<p>торопятся, но куда? Давайте послушаем и посмотрим.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Вот идет мальчик и девочка. (дети показывают пальчиками ножки детей). Они торопятся, но вдруг остановились, на светофоре загорелся красный свет. Теперь зеленый, можно идти. 3. А сейчас на их пути лужа, перепрыгиваем ее. 4. Детям весело, они хотят дотянуться до красивых листьев клена на дереве (дети тянут руки вверх), а теперь они собирают шишки с сосны на земле (опускают руки вниз). 5. Дети идут в школу. Прозвенит звонок, и они сядут за парты. (показывают, как они будут сидеть). Сегодня у ребят урок физкультуры, посмотрите и повторите упражнения за ними. (дети повторяют упражнения за психологом). 6. Устали дети в школе. Пора и домой. Сели они в автобус, облокотились на спинки, полностью расслабились, смотрят в окошко и отдыхают. 7. А солнышко пригрело и через стекло погладило всех по головке. Хорошо и уютно стало детям. 8. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?
9.	«Зимушка- зима»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать детям о времени года «Зима». 2. Научить детей слышать звуки природы: ветер, выюга, снегопад и т.п. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр обучающего мультфильма про зиму. 2. В нашей волшебной стране наступает зима. Давайте послушаем, как тихо прокрадывается она по лугам и лесам, затягивает льдом реки, покрывает снежным покрывалом все вокруг. 3. А вот две маленькие снежинки, давайте их назовем «Правая» и «Левая». Они удивленно смотрят

			<p>на мир. Давайте изобразим их впечатления, сначала им было грустно, они скучали в большой туче, затем стали падать на землю и испугались, потом удивились, как красиво, и обрадовались, что будут здесь жить. (дети повторяют эмоции).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Они стали кружиться и водить друг с другом хоровод. (дети повторяют движения психолога, изображая снежинки двумя руками). 5. Сначала они летели медленно, но подул ветер (дети изображают ветер), и они полетели быстро. Чередуем медленные и быстрые движения. 6. Выглянуло солнышко и улыбнулось, красивая стала земля. 7. Легли снежинки на землю, отдыхают, расслабились и слушают, музыку природы. 8. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?
10.	«Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать детям о празднике "Новый год" 2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, снежинки и т.д. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ обучающего мультфильма «Что такое Новый год?» 2. Наша волшебная страна готовиться к Новому году. Давайте посмотрим, что там происходит (делаем бинокль). 3. Главная хозяйка праздника-елочка. Она колючая и срубить ее тяжело. (психолог прокатывает массажный шарик по ладошкам детей). Но мы это сделаем. 4. А теперь елочку нужно нарядить. Выбираем игрушки: шарики, домики, фонарики. (Показываем игрушки руками, стараемся придать ладошкам форму фонарика, домика, шарика.) 5. Красивая елочка получилась, веселая, поет песенки и зовет к себе. 6. Но кто там плачет (показываем, как плачет), это зайка, его забыли

			<p>пригласить на праздник (показываем зайца), пусть скачет к елочке.</p> <p>7. К нам на праздник придет Дед Мороз. Споет песенки, погладил всех по головке и подарит подарки (психолог гладит детей по голове).</p> <p>8. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
11.	«Зимний лес»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать детям о том, как выглядит и что происходит зимой в лесу. 2. Научить детей слышать звуки природы: ветер,ьюга, снегопад и т.п. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр обучающего мультфильма про зимний лес и животных, обитающих там. 2. А в нашем волшебном лесу царствует зама, давайте послушаем, как она бродит между деревьев, заглядывает в окошки домов, рисует узоры на стеклах. 3. Заглянула зима в дупло к белочке- белка свернулась калачиком – холодно ей. 4. Заглянула зима к медведю в берлогу, медведь развалился на сене- жарко ему. (дети показывают, как человеку холодно, а как жарко). 5. Только снегири не спят играют. Давайте назовем из «Правый» и «Левый». Они взлетают то наверх, то вниз, щебечут и танцуют (дети повторяют движения психолога двумя руками). 6. Устали снегири, пошли рябину клевать. (на ладошке клюют другой рукой воображаемую рябину). 7. Подул ветерок (дуют). Унесло ягодки. 8. Загрустили снегири. 9. Но солнышко выглянуло и погладило их по красным грудкам. Стало спокойно, они уселись на веточек и стали слушать звуки природы.

			<p>10. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
12.	«Зимние забавы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать детям о зимних играх. 2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, снежинки и т.д. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ обучающего видео фильма о детских зимних играх. 2. Мы снова в нашей волшебной деревне. Послушаем, что здесь происходит. Колокольчики звенят. Это тройка лошадей с санями едет, ребят везет- катает. Весело им, смеются, радуются новому развлечению. 3. Остановились лошади, вышли ребята, решили из снега снеговика построить (строим из кулаков снеговика). 4. А теперь вверх по горке забираются и скатываются. (по рукам левой на правую и наоборот другой рукой, перебирая пальцами, поднимаются). 5. Покатались, решили в снежки поиграть (играем в снежки) 6. Попали одному больно, он заплакал (поплакали). 7. Давайте его пожалеем (жалеют друг друга). 8. Замерзли руки, потрем пальчики и побежим домой. 9. Пришли в дом, там тепло, печка, расслабились. Кошка встречает, всех хвостом гладит, мурлыкает. Уютно и хорошо. (психолог гладит каждого кусочком меха по рукам). 10. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?
13.	«Весну встречаем» «Грачи прилетели»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказать детям о времени года весна. 2. Научить детей слышать звуки природы: прилетающих птиц, ветра, шелест листвы, шагов и дыхания животных, и т.п. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ обучающего мультфильма про весну. 2. Ну вот, ребята, наконец-то мы и наши зверюшки в лесу дождались наступления весны. Послушаем, как она тихо входит в леса, поля, нежно трогает верхушки деревьев, снег тает, начинается капель. (дети подставляют

			<p>ладошки, психолог мочит пальцы в стакане с водой и легко рисует на ладошках водяные узоры)</p> <p>3. Капельки бегут по земле и собираются в маленькие проворные и звонкие ручьи. (дети делают ладошками змейку на столе)</p> <p>4. К нашему ручейку подходит мишка. Он соскучился по теплым денькам и хочет умыться и проснуться от зимнего сна. (дети умываются, протирая глаза, нос, ушки).</p> <p>5. Мишка потягивается, расставляя лапы в разные стороны. (дети потягиваются)</p> <p>6. А когда мишка потягивался, то смотрел в разные стороны: вправо, влево, вверх, вниз. И на небе он увидел летящих птиц.</p> <p>7. Птицы летят из теплых стран к себе на Родину.</p> <p>8. Грачи радуются, что прилетели домой. (дети показывают эмоцию радости)</p> <p>9. Скоро они совьют гнезда. (делаем из ручек гнездо)</p> <p>10. В гнездах уютно расположатся маленькие птенчики. (дети сжимаются в комочки, изображая птенцов и пытаются почувствовать, как им уютно и тепло)</p> <p>11. Солнышко заглядывает в гнезде и гладит птенцов по головке.</p> <p>12. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
14.	«Весенние ручьи»	<p>1. Рассказать детям о птицах, прилетающих с юга.</p> <p>2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, листья, летящих птиц и т.д.</p>	<p>1. Показ обучающего мультфильма про птиц.</p> <p>2. Ребята, слышите, за пригорком течет- веселиться маленький ручеек. Он журчит и извивается, перекатывается через камешки, растапливает последние льдинки на земле. (дети показывают, как течет ручеек ребрами ладошек.)</p>

			<p>3. Но камушки становятся все больше и больше и ручейку тяжело их огибать, он теперь бежит по ним. (на столе специальные массажные мячики, дети ладошками перекатываются по мячам)</p> <p>4. Устал ручеек и расплылся в лужицу. (ладошки отдыхают).</p> <p>5. К лужице пришли грачи и стали пить водичку.</p> <p>6. Но сзади крадется хитрая лиса (дети показывают, какая лиса хитрая, и свое отношение)</p> <p>7. Давайте предупредим грачей, подуем на них ветерком, они обернуться и увидят лису.</p> <p>8. Испугались грачи и улетели.</p> <p>9. Вильнула лиса хвостом и убежала, обиделась на нас.</p> <p>10. А солнышко все видит и гладит каждого из вас по головке.</p> <p>11. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
15.	«Весенний лес»	<p>1. Рассказать детям про весенний лес и о том, как животные просыпаются после зимней спячки.</p> <p>2. Научить детей слышать звуки природы: птиц, ветра, шелест листвы, шагов и дыхания животных, и т.п.</p>	<p>1. Показ обучающего видеофильма про весенний лес.</p> <p>2. Мы с вами снова оказались в лесу, но как здесь все изменилось после зимы. Деревья и звери просыпаются после зимнего сна, все приходит в движение, слышен весенний шум. Давайте его послушаем.</p> <p>3. Многие звери почувствовали весну и собираются теперь вместе погулять и повеселиться. Вот на полянку выбежали два бобра. Они обнимают друг друга и поздравляют с теплым весенним деньком. (дети трут ладошки друг о друга)</p> <p>4. Они решили совместно построить домик- платину на</p>

			<p>берегу нашего ручейка. (дети складывают из ладошек домики.)</p> <p>5. Бобры бегают по берегу вверх и вниз и ищут палочки для будущего дома. (кисти рук скользят от локтя до предплечья.)</p> <p>6. Нашим бобрам попадаются то палочки, то камушки. (сжимаем и разжимаем ладошки)</p> <p>7. Когда бобры ныряют, чтобы сделать пол своей хатки, они задерживают дыхание. (дети задерживают дыхание на несколько секунд, потом резко выдыхают).</p> <p>8. Подстилка у бобров мягкая, как вата (психолог дает детям потрогать материал или вату, акцентируя внимание на ее мягкости.).</p> <p>9. В этой хатке будут жить маленькие бобрятта, их дети, а мама будет гладить их по спинкам и головкам. (психолог поглаживает каждого ребенка по спине и голове.)</p> <p>10. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
16.	«Лужайка»	<p>1. Рассказать детям о том, какие насекомые появляются к лету.</p> <p>2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, листья, летящих птиц и т.д.</p>	<p>1. Показ обучающего мультфильма про насекомых.</p> <p>2. А сегодня мы с вами оказались на весеннем лугу. Давайте посмотрим вправо и влево и увидим, как преобразился луг с приходом весны. (дети делают повороты головы.)</p> <p>3. Вот норка (дети делают кулакочок.)</p> <p>4. Из норки показалась мышка. (дети просовывают палец в кулакочок.)</p> <p>5. Она смотрит вверх и вниз, нет ли на небе коршуна, который может ее съесть.</p> <p>6. Побежала мышка то быстро, то медленно, то остановится, то снова бежит. (дети руками показывают, как бежит мышка).</p> <p>7. А по полю летит бабочка.</p>

			<p>8. Увидела бабочка, что из земли появляются маленькие цветочки Мать - и – маечка. Листья растения с одной стороны гладкие, а с другой шершавые. (психолог поочередно предлагает детям потрогать гладкую и бархатную бумагу.)</p> <p>9. А в траве ползает жук и сердито журжит, недоволен чем-то. (дети изображают журжание жука.)</p> <p>10. Столкнулся он с другим жуком лбом и побежали они по разным стволам в разные стороны. (дети сталкивают把自己的 кулаки, а потом проводят ладонями вверх по плечу.)</p> <p>11. А солнышко все видит и гладит каждого из вас по головке.</p> <p>12. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>
17.	«Май-труд!»	<p>1. Научить детей слышать звуки природы: птиц, ветра, шелест листвы, шагов и дыхания животных, и т.п.</p> <p>2. Научить детей изображать телом и руками элементы природы: ветки, листья, летящих птиц и т.д.</p>	<p>1. Мы с вами снова на поле, но здесь не только животные и насекомые, здесь теперь еще и люди что-то делают, давайте за ними понаблюдаем.</p> <p>2. Пришли люди и здороваются (дети поочередно касаются пальцами одной рука пальцев другой)</p> <p>3. Посмотрели по сторонам и вздохнули, много работы.</p> <p>4. Привезли люди на поле большие машины- трактора. Загудели трактора тр-тр-р-р.</p> <p>5. Стали люди землю пахать, сильно на нее нажимают и борозды в земле остаются.</p> <p>6. Потом люди набрали в горсти зерна (дети складывают ладошки в лодочку, туда психолог кладет массажные мячики)</p> <p>7. Сеют люди зерно в землю, направо и налево. (дети катают массажные шарики по столу).</p>

			<p>8. И прорастут наши семена сначала чуть-чуть, а потом поднимутся все выше и выше, и заколоситься хлеб. (дети поднимают руки вверх и тянутся).</p> <p>9. А потом хозяйки замесят тесто и испекут хлеб в печке. (дети показывают, как это будет выглядеть)</p> <p>10. Рассадятся за столом ребята и будут радоваться теплому хлебу, понюхают и откусят.</p> <p>11. А мама пройдет и погладит всех по голове.</p> <p>12.</p>
18.	«Здравствуй, лето!»	<p>1. Рассказать детям о растениях, цветках.</p> <p>2. Научить детей слышать звуки природы: насекомых, птиц, ветра, шелест листвы, шагов и дыхания животных, и т.п.</p>	<p>1. Показ обучающего мультфильма про растения, цветы.</p> <p>2. Ну вот и наступает лето. Все цветет и пахнет. Давайте понюхаем, как пахнет лес летом. (дети нюхают воздух с эфирным маслом лаванды.)</p> <p>3. Летом тепло, уютно и спокойно. Всем хватает еды, поэтому все животные в хорошем настроении (дети показывают хорошее настроение).</p> <p>4. Медведь в малиннике ест малину.</p> <p>5. Белка грызет шишку.</p> <p>6. Птичка пьет водичку.</p> <p>7. Цветочки распускаются.</p> <p>8. Ветер дует на них, головки склоняются.</p> <p>9. Веточки тянутся к солнышку.</p> <p>10. А солнышко все видит и гладит каждого из вас по головке.</p> <p>11. Вот так на сегодня закончилось наше путешествие в волшебную страну. Понравилось ли оно вам, ребята? Что мы там видели?</p>

Необходимый аудиовизуальный материал для каждого занятия представлен в Приложении 1.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, где материально – техническими средствами являются:

- детская мебель;
- технические средства обучения (компьютер, проектор, колонки);
- вспомогательное оборудование (зеркала, доска и т.д.);
- игровой материал для развития мыслительной деятельности (вкладыши, наборы геометрических фигур, мозаики, матрешки и т.д.);
- музыкальные инструменты для развития слухового восприятия;
- уголок уединения, мягкие игрушки, пуфики, подушки.

IV. Список использованной литературы

Методическая литература

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный уровень:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с интеллектуальными отклонениями (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599);
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- «Концепция развития дополнительного образования детей» (распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции Приказа Минпросвещения РФ от 30.09.2020 № 533);
- Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для воспитанников с ОВЗ;
- Санитарно-эпидемиологические правила 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" // Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020
- Приказ Минобрнауки России от 25 октября 2013 г. № 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам».

Региональный уровень:

- Приказ Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (в редакции приказов Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308, от 8 сентября 2015 г. № 2074, от 30 августа 2016 г. № 1035 и от 31 января 2017 г. № 30).

Уровень организации, осуществляющей деятельность:

- УСТАВ государственного казенного учреждения города Москвы Центра содействия семейному воспитанию «Маяк» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 09 февраля 2018 года №039153.

Основная литература:

1. Г.-Г. Декер-Фойгт, Д. Оберэгельсбахер, Т. Тиммерманн. Учебник по музыкальной терапии. — М.: ИД «Городец», 2021. — 544 с.
2. Стребелева Е.А. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» М «Просвещение», 2014

3. Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М., «Владос», 2015
4. «Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста». Составитель Нищева Н.В. «Детство-Пресс», 2011

Дополнительная литература:

1. Бочарова, Елена Алексеевна. Специальная психология: учебное пособие / Е.А. Бочарова. – Архангельск: Изд-во Северного государственного медицинского университета, 2010. – 89 с.
2. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. — М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997. — 88 с.
3. Джульетта Алвин, Эриэл Уорик. Музыкальная терапия для детей с аутизмом. – Теревинф, 2008
4. Соловьев И. М. Психология познавательной деятельности нормальных и аномальных детей: Сравнение и познание отношений предметов. — М., 1966.

Интернет – ресурсы:

1. <https://nsportal.ru/detskii-sad/korrektzionnaya-pedagogika/2018/01/21/muzykalnaya-terapiya-dlya-detey-s-ovz>
2. https://dshiaks.yam.muzkult.ru/media/2019/06/20/1260598411/Elementy_muzy_koterapii_v_rabote_s_det_mi_OVZ.pdf
3. <https://psy.su/feed/2214/>
4. [Моя звёздочка на RUTUBE: 7 видео – смотреть онлайн и бесплатно \(24766188\)](#)
5. [Успокаивающая музыка для новорожденных перед сном - колыбельная музыка новорожденный ребенок5.mp4 - смотреть онлайн в поиске Яндекса по Видео \(ya.ru\)](#)
6. [Колыбельная Для Малышей - Лучшая Классическая Успокаивающая Музыка Для Малышей - Моцарт Для Детей - смотреть онлайн в поиске Яндекса по Видео \(ya.ru\)](#)

Приложение 1.

№	Дата	Тема	Аудиально – визуальный материал
1.	Сентябрь 3-4 неделя	«Давай познакомимся»	П.Чайковский, Симфония № 6 -3 Анданте; Л. Бетховен, Увертюра «Эгмонт»; Ф.Шопен, Прелюдия №1, опус 28; Ф.Лист, Венгерская рапсодия №2.
2.	Октябрь 1 неделя	«Золотая осень»	И.Бах, Кантата №2; Л.Бетховен, Лунная соната, Симфония №7
3.	Октябрь 2 неделя	«Осень в лесу»	Осенние пейзажи. Л.Бетховен, Симфония №6 – 2. Сцена у ручья. Andantemoltomoto, И.Брамс, «Колыбельная»; Ф. Шуберт, «Аве Мария»; Ф.Шопен, Ноктурн соль минор; К.Дебюсси, «Свет луны».
4.	Октябрь 3 неделя	«Осень в лесу»	Осенние пейзажи. Л.Бетховен, Симфония №6 – 2. Сцена у ручья. Andantemoltomoto, И.Брамс, «Колыбельная»; Ф. Шуберт, «Аве Мария»; Ф.Шопен, Ноктурн соль минор; К.Дебюсси, «Свет луны»
5.	Октябрь 4 неделя	«Осень в лесу»	Осенние пейзажи. Л.Бетховен, Симфония №6 – 2. Сцена у ручья. Andantemoltomoto, И.Брамс, «Колыбельная»; Ф. Шуберт, «Аве Мария»; Ф.Шопен, Ноктурн соль минор; К.Дебюсси, «Свет луны»
6.	Ноябрь 1 неделя	«Осенний лес»	Осенний пейзаж. Подборка звуков природы.
7.	Ноябрь 2 неделя	«Кто живет в деревне?»	Картины леса, рек, ручьи, «водный мир». И.С. Бах, Концерт ре-минор для скрипки, Кантата №21; Б. Барток, Соната для фортепиано, Струнный квартет №5; А. Брукнер, Месса фа-минор.
8.	Ноябрь 3 неделя	«Городской пейзаж»	Картины леса, рек, ручьи, «водный мир». И.С. Бах, Концерт ре-минор для скрипки, Кантата №21; Б. Барток, Соната для фортепиано, Струнный квартет №5; А. Брукнер, Месса фа-минор.
9.	Ноябрь 4 неделя	«Зимушка- зима»	Зимние пейзажи. П.И. Чайковский «Времена года»
10.	Декабрь 1-3 неделя	«Новый год»	Зимние пейзажи. П.И. Чайковский «Времена года»

11.	Январь 4 неделя Февраль 1-2 неделя	«Зимний лес»	Зимний пейзаж. Ф.Шопен, мазурка, прелюдии; И.Штраус (сын), вальсы; А.Рубинштейн, «Мелодия».
12.	Февраль 3-4 неделя	«Зимние забавы»	Зимний пейзаж. Музыка из кинофильмов – «Морозко», «Снегурочка», «Простоквашино».
13.	Март 1-4 неделя	«Весну встречаем» «Грачи прилетели»	Картины пробуждения природы. В.Моцарт, «Дон Жуан - Увертюра»; Ф.Лист, Венгерская рапсодия №1; А.Хачатурян, Сюита «Маскарад».
14.	Апрель 1-2 неделя	«Весенние ручьи»	Картины пробуждения природы. В.Моцарт, «Дон Жуан - Увертюра»; Ф.Лист, Венгерская рапсодия №1; А.Хачатурян, Сюита «Маскарад».
15.	Апрель 3-4 неделя	«Весенний лес»	Пробуждение природы. Акцент на пение птиц. И.С. Бах, Итальянский концерт; Й. Гайдн, симфонии.
16.	Май 1 неделя	«Лужайка»	Пробуждение природы. Акцент на луговое многотравье и насекомых. И.С. Бах, Итальянский концерт; Й. Гайдн, симфонии.
17.	Май 2 неделя	«Май-труд!»	Летние пейзажи. Слушаем шум леса.
18.	Май 3 неделя	«Здравствуй, лето!»	П.Чайковский, Симфония № 6 -3 Анданте; Л. Бетховен, Увертюра «Эгмонт»; Ф.Шопен, Прелюдия №1, опус 28; Ф.Лист, Венгерская рапсодия №2.