

ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА  
МОСКВЫ  
ЦЕНТР СОДЕЙСТВИЯ СЕМЕЙНОМУ ВОСПИТАНИЮ «МАЯК»  
ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
(ГБУ ЦССВ «Маяк»)

«Рекомендовано»  
на заседании Педагогического  
совета  
ГБУ ЦССВ «Маяк»  
Протокол № 1 от 30.08.2024



**Программа психолого-педагогического сопровождения  
детей с ТМНР  
«Планета Земля»**

**Направленность программы:**  
социально-гуманитарная  
**Уровень:** ознакомительный  
**Возраст обучающихся:** 7 - 18 лет  
**Срок реализации:** 2024-2025 год  
**Составитель:**  
Верпаковский И. А. – педагог-психолог

г. Москва  
2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы/ подразделы</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	3 – 4
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Актуальность программы. Целесообразность программы.	3
1.3	Режим занятий и особенности организации учебного процесса.	3-4
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	5 – 16
2.1	Учебно-тематический план	5 – 6
2.2	Содержание учебно-тематического плана	7 – 16
<b>3</b>	<b>Методическое и организационно-педагогическое обеспечение</b>	17 – 22
3.1	Формы, методы и технологии обучения	17
3.2	Формы контроля	17
3.3	Календарно учебный график занятий	18 – 21
3.4	Материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	22
<b>4</b>	<b>Методическая литература.</b>	<b>23</b>
<b>5</b>	<b>Приложения.</b>	<b>24 – 52</b>
5.1	Приложение 1. Диагностические пробы.	24 – 44
5.2	Приложение 2. Пример электронного бланка диагностики.	45 – 52

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Данная программа ориентирована на формирование и развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, коммуникативных, познавательных компетенций, а также коррекцию отклонений в развитии воспитанников в процессе воспитания и обучения.

Программа составляется на основе диагностических данных и рекомендаций специалистов психолого-медицинско-педагогической комиссии. Она строится с опорой на понимание причин и механизмов конкретного варианта отклоняющегося развития, сильные стороны ребенка и компенсирует дефициты, имеющиеся в его развитии.

### **1.2. Актуальность программы.**

Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития занимают особое место среди детей с ограниченными возможностями здоровья. Они представляют собой разнородную группу. Как правило, это дети с выраженными нарушениями интеллектуального развития: умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Психическое и интеллектуальное недоразвитие сочетается с другими системными или локальными нарушениями (опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха, эмоционально-волевой сферы). Данные нарушения влияют на развитие личности не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. Подобное своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью с ТМНР, определяет особую специфику их образовательных потребностей, мышления и поведения в целом. Вышеперечисленное создает трудности в социальной адаптации развития самостоятельной жизнедеятельности ребенка и требует психолого-педагогического сопровождения для улучшения психоэмоционального самочувствия и здоровья детей.

**1.2.1. Новизна программы.** Дополнительная система диагностики, которая позволяет более детально определять уровень восприятия, способностей и навыков, качество эмоциональных реакций на различные раздражители, наличие стереотипий и самоповреждающего поведения у детей с особо тяжелыми и множественными нарушениями, а также производится в электронном виде. Это в дальнейшем дает возможность провести более эффективную коррекционно-развивающую деятельность и оптимизировать работу с документацией.

#### **1.2.2. Направленность программы - социально-гуманитарная.**

**1.2.3. Цель программы:** Развитие сенсорно-моторных рефлексов и предметно-практических действий с формированием положительных эмоционально окрашенных реакций на различные раздражители.

#### **1.2.4. Задачи программы.**

##### **1.2.4.1 Образовательные задачи:**

- учить сминанию, разрыванию, размазыванию материала;
- учить разминанию, пересыпанию, переливанию материала;
- учить захвату, удержанию, отпусканию предмета;
- учить встряхиванию, нажиманию, сжиманию предмета;
- учить воспроизводить цепочку игровых действий по показу;
- учить подражать действиям взрослого с предметом.

##### **1.2.4.2 Воспитательные задачи:**

- развитие навыка приветствия;
- развитие навыка прощания;
- формировать положительное поведение в работе со взрослым.

##### **1.2.4.3 Развивающие задачи:**

- развитие зрительного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- развитие тактильного восприятия;
- развитие кинестетического восприятия;

- развитие проприоцептивного восприятия;
- развивать координацию движений.

#### **1.2.5. Предполагаемый результат реализации Программы:**

1. Увеличилось время фиксации взгляда на лице человека, неподвижном и подвижном предмете.
2. Развились умения локализации подвижных и неподвижных источников звука.
3. Сформировались положительные или нейтральные (с негативных) эмоциональные реакции на различные раздражители.
4. Развились умения различать свойства различных материалов.
5. Появилась эмоциональная отзывчивость при взаимодействии с психологом.
6. Снизилось количество или интенсивность стереотипий, самоповреждающего и девиантного поведений.

**1.2.6. Адресат программы.** Программа адресована детям с тяжелыми и множественными нарушениями развития от 7 до 18 лет. Основными мишениями для развития у детей с подобными нарушениями являются: зрительное, слуховое и кинестетическое восприятие, а также навыки действий с материалами и предметами.

**1.2.7. Срок реализации и объем программы.** Срок реализации 1 год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 36 часов. Дополнительно в период летнего времени будет осуществляться закрепление материала по ранее пройденным темам в количестве – 7 ч.

**1.2.8. Форма обучения** – очная.

### **1.3. Режим занятий и особенности организации учебного процесса.**

По учебному плану на освоение программы отводится 1 час в неделю. При реализации данной программы используется понятие академического часа. Продолжительность академического часа:

- для детей 7-8 лет – не более 30 минут;
- для детей 9-18 лет – не более 45 минут (с 15 минутным перерывом).

**1.3.1. Формы организации деятельности:** коллективная деятельность, деление на группы и минигруппы, чередование индивидуальных и групповых форм (в случае невозможности участия ребенка в групповой форме).

**1.3.2. Состав групп:** разновозрастные.

**1.3.3. Тип занятий:** комбинированный, практический, диагностический.

**1.3.4. Формы проведения занятий:** занятие-объяснение, обобщения и систематизации знаний, психолого-педагогическое исследование, творческая мастерская, занятие-игра, путешествие, выставки, экскурсии.

**1.3.5. Форма подведения итогов реализации программы:** психолого-педагогическая диагностика.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Содержание программы.

#### 2.1.1. Учебно-тематический план.

№ п/п	Названия разделов и тем занятий	Количество учебных часов			Форма промежуточного /итогового контроля
		ВСЕГО	теория	практика	
<b>1. Аттестация – 2 ч.</b>					
1.1	Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий	1	1	-	Психолого-педагогическая характеристика
1.2	Психолого-педагогическое обследование	1	-	1	
<b>2. ЗЕМЛЯ И ЕЁ СВОЙСТВА (фиксация взгляда, улучшение реакции на звук, усвоение сенсорных эталонов, усвоение понятий, установление ассоциаций, коммуникативные навыки приветствия и прощания)<sup>1</sup> – 11 ч.</b>					
2.1	Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий	1	1	-	Практическая работа <sup>2</sup>
2.2	Знакомство с планетой Земля (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, твердые материалы)	1	-	1	
2.3	Земля, горы, вулканы. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, твердые материалы, кинетический песок)	2	1	1	Практическая работа
2.4	Животные. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, твердые материалы, кинетический песок, звуковое панно)	3	1	2	Практическая работа
2.5	Насекомые. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, массажный мяч, малые сферы Монтессори)	2	1	1	Практическая работа
2.6	Растения. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, твердые материалы, массажный мяч)	2	1	1	Практическая работа
<b>3. ВОДА И ЕЁ СВОЙСТВА (фиксация взгляда, улучшение реакции на звук, усвоение сенсорных эталонов, усвоение понятий, установление ассоциаций, коммуникативные навыки приветствия и прощания) – 11 ч.</b>					
3.1	Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий.	1	1	-	Практическая работа
3.2	Вода, моря, океаны. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, жидкие материалы)	2	1	1	
3.3	<b>Промежуточная аттестация</b>	2	1	1	Психолого-педагогическая характеристика

<sup>1</sup> В связи со спецификой психо-физического развития детей, развитие навыков производится в комплексе и в соответствии с темой занятия. Для развития вышеуказанных навыков используется разный стимульный и дидактический материал.

<sup>2</sup> Контроль осуществляется во время непосредственного занятия с ребёнком и относительно тех действий, которые он должен выполнять по заданию. Пример контроля относительно занятия «Знакомство с планетой Земля»: ребенок реагирует на своё имя или называет его, наличие выполнения движений во время танца, реагирует на гладкую и шероховатую поверхность или выделяет понятия гладкий-шероховатый, реагирует на твёрдые предметы и воду или выделяет понятия твёрдый-жидкий, реагирует на ветер и фиксирует взгляд на веере или выделят понятия воздух-лёгкий, доступным образом прощается.

3.4	Малые обитатели океана. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, жидкие, сыпучие материалы, ракушка)	2	1	1	Практическая работа
3.5	Большие обитатели океана. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, жидкие, сыпучие материалы, ракушка, массажный мяч)	2	1	1	Практическая работа
3.6	Кто еще обитает в океане. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, жидкие, сыпучие материалы, ракушка, массажный мяч, панно со звуками водного транспорта)	2	1	1	Практическая работа

**4. ВОЗДУХ И ЕГО СВОЙСТВА** (фиксация взгляда, улучшение реакции на звук, усвоение сенсорных эталонов, усвоение понятий, установление ассоциаций, коммуникативные навыки приветствия и прощания) – 10 ч.

4.1	Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий.	1	1	-	
4.2	Воздух, ветер, ураган. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, легкие материалы)	2	1	1	Практическая работа
4.3	Обитатели неба. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, легкие материалы, кинетический песок, духовые инструменты)	3	1	2	Практическая работа
4.4	Обитатели неба (самолеты). (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, легкие материалы, кинетический песок, духовые инструменты)	2	1	1	Практическая работа
4.5	Солнце, небо, облака и непогода. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, легкие материалы, кинетический песок, духовые инструменты)	2	1	1	Практическая работа

**5. Итоговая аттестация – 2 ч.**

5.1	Психологопедагогическое обследование	2	1	1	Психологопедагогическая характеристика
-----	--------------------------------------	---	---	---	--

**6. СВОЙСТВА ЗЕМЛИ, ВОДЫ, ВОЗДУХА** (повторение основных тем разделов в летний период времени) – 7 ч.

6.1	Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий.	1	1	-	
6.2	Земля, животные, насекомые, растения. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, твердые материалы, кинетический песок, звуковое панно)	2	1	1	Практическая работа
6.3	Вода и обитатели моря. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, жидкие, сыпучие материалы, ракушка, массажный мяч)	2	1	1	Практическая работа
6.4	Воздух и обитатели неба. (Игрушка, музыка, глобус Монтессори, легкие материалы, кинетический песок, духовые инструменты)	2	1	1	Практическая работа

<b>ИТОГО:</b>	<b>43</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	
---------------	-----------	-----------	-----------	--

**2.1.2. Содержание учебно-тематического плана программы психолого-педагогического сопровождения детей с ТМНР «Планета Земли».**

№ п/п раздела (модуля), темы их название	Форма учебного занятия по теме, кол-во часов	Содержание
<b>1. ПРОВЕДЕНИЕ АТТЕСТАЦИИ</b>		
1.1 Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий	Теория 1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила организации рабочего места</li> <li>• Правила защиты частей тела во время работы</li> <li>• Правила обращения с используемым инвентарем и материалами</li> </ul> <p>Стребелевой и на основе «Программы по развитию системы комплексного сопровождения детей с интеллектуальными нарушениями, с тяжёлыми множественными нарушениями развития» Федерального Ресурсного Центра, г. Псков 2018.</p>
<b>2. ЗЕМЛЯ И ЕЁ СВОЙСТВА</b>		
2.1 Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий	Теория 1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила организации рабочего места</li> <li>• Правила защиты частей тела во время работы</li> <li>• Правила обращения с используемым инвентарем и материалами</li> </ul> <p>Практическое занятие – 1 ч.</p>
2.2 Знакомство с планетой Земля.		
	Теория 1 ч.	<p>1. Ритуал приветствия «Знакомство». Персонаж-игрушка объявляет, что хочет со всеми познакомиться. Далее перед воспитанником показывают игрушку и от её лица специалист произносит «Очень рад тебя я видеть друг. Как тебя зовут?». После приветсвия имени, осуществляется положительное подкрепление в виде похвалы педагога и тактильного взаимодействия.</p> <p>2. Танец «Здравствуйте». Разминка крупной и мелкой моторики, артикуляционного аппарата.</p>

	<p>3. «Давайте потрогаем нашу планету» Работа с тактильным глобусом Монтессори. Передаем глобус рядом сидящему. Усвоение <b>сенсорных эталонов (общепринятые образцы внешних свойств предметов) гладкий, шероховатый.</b> Определение понятий гладкий, шероховатый. Определение понятий материков и океанов.</p> <p>4. «Вода и земля». Различия на материке и океаны переносятся на две категории вода и земля. Используется набор твердых материалов Монтессори и вода в стаканах непроливайках, для установления ассоциаций «земля-твёрдо» «вода-жидкое» и усвоения сенсорных эталонов твердый, жидкий.</p> <p>5. «Воздух». Используется веер для контроля фиксации взгляда ребёнком усвоения сенсорного эталона «ветер», определения категории «воздух» и установления ассоциации «воздух-легкий».</p> <p>6. Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>	
	<p>Теория 1 ч.</p> <p>1-3. Повтор предыдущих упражнений.</p> <p>4. Упражнение «Звук земли». По кругу демонстрируются различные звуки пересыпающихся камней, песка, гальки и т.п.</p> <p>5. Упражнение «Потрогаем землю». По кругу передаются твердые материалы (камни, металлические пластины), кинетический песок. Выделяются сенсорные эталоны, свойства твердости и тяжести материалов, ассоциации земля-твёрдая.</p> <p>6. Упражнение «Потрогаем гору». По кругу передаются геометрические фигуры Монтессори (тетраэдр). Выделяются сенсорные эталоны, свойство треугольного строения горы.</p> <p>7. Упражнение «Изобразим гору». Специалист вместе с детьми пытается изобразить необыкновенную величину гор, максимально вытягивая руки вверх, в стороны, вниз, снизу-вверх.</p> <p>8. Создание вулкана из кинетического песка.</p> <p>9. Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>	<p>Практическое занятие – 1 ч.</p> <p>2.3 Земля, горы, вулканы.</p>
2.4 Животные.	Теория 1 ч.	

	<p>Практическое занятие – 2 ч.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1-3) Повтор предыдущих упражнений.</li> <li>Упражнение «Погрим животных». Передаются игрушки животных и материалы из набора Монтессори. Выделяются свойства материала.</li> <li>Упражнение «Изобразим лошадь». Дети по образцу с помощью специалиста пытаются изобразить стук копыт лошади.</li> <li>Упражнение «Сделаем животных». Создание животных из кинетического песка и форм.</li> <li>Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</li> </ol>	
2.5 Насекомые	<p>Теория 1 ч.</p> <p>Практическое занятие – 1 ч.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1-2) Повтор предыдущих упражнений.</li> <li>Упражнение «Погрим насекомых». Специалист использует массажные мячи для имитации насекомых и малые сферы Монтессори.</li> <li>Упражнение «Сделаем насекомых». Создание животных из кинетического песка и форм.</li> <li>Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</li> </ol>	
2.6 Растения.	<p>Теория 1 ч.</p> <p>Практическое занятие – 1 ч.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1-2) Повтор предыдущих упражнений.</li> <li>Пальчиковая игра «Цветок». (Набухай скорей бутон, расцветай цветок пион).</li> <li>Упражнение «Высокое дерево, низкая трава». Специалист вместе с детьми разводит руки снизу-вверх, показывая на сколько деревья высокие, и сверху-вниз, показывая на сколько трава низко и меньше дерева.</li> <li>Упражнение «Сделаем насекомых». Создание животных из кинетического песка и форм.</li> <li>Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</li> </ol>	9

3. ВОДА И ЕЁ СВОЙСТВА (фиксация взгляда, улучшение реакции на звук, усвоение сенсорных эталонов, усвоение понятий, установление ассоциаций, коммуникативные навыки приветствия и прощания)				
3.1 Вводное занятие и техники безопасности при проведении занятий	Теория 1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила организации рабочего места</li> <li>• Правила защиты частей тела во время работы</li> <li>• Правила обращения с используемым инвентарем и материалами</li> </ul>	<p>1. Ритуал приветствия «Знакомство». Персонаж-игрушка объявляет, что хочет со всеми познакомиться. Далее перед воспитанником показывают игрушку и от её лица специалист произносит «Очень рад тебя я видеть друг. Как тебя зовут?». После произнесения имени, осуществляется положительное подкрепление в виде похвалы педагога и тактильного взаимодействия.</p> <p>2. «Вода и земля». Различия на материки и океаны переносятся на две категории вода и земля. Используется набор твердых материалов Монтессори и вода в стаканах непроливайках, для установления ассоциаций «земля-твёрдо» «вода-жидкое» и усвоения сенсорных эталонов.</p> <p>3. Упражнение «Послушаем шум океана». Специалист прикладывает к уху ребенка ракушку.</p> <p>4. Упражнение «Покажем на сколько большой океан». Специалист вместе с детьми разводит руки в стороны.</p> <p>5. Упражнение «Поищем ракушки в океане». В мелкой крупе или песке дети ищут небольшие предметы.</p> <p>6. Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>	
3.2 Вода, моря, океаны.	Практическое занятие – 1 ч.			
3.3 Промежуточная аттестация.	Практическое занятие – 2 ч.		<p>Психологического обследование с использованием методик Е. А. Стребелевой и на основе «Программы по развитию системы комплексного сопровождения детей с интеллектуальными нарушениями, с тяжёлыми множественными нарушениями развития» Федерального Ресурсного Центра, г. Псков 2018.</p>	
3.4 Малые обитатели океана.	Теория 1 ч.		<p>1-3. Повтор предыдущего занятия.</p> <p>4. Упражнение «Изобразим малых морских обитателей». С помощью кинетического песка и форм, изображаются морские животные.</p>	10

	Практическое занятие – 1 ч.	5. Упражнение «К нам пришел морской еж». Специалист большим массажным мячом проводит по рукам и ногам детей. 6. Упражнение «Поищем крабов в океане». В мелкой крупе или песке дети ищут небольшие предметы. 7. Ритуал прощания «Прощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».
3.5 Большие обитатели океана.	Практическое занятие – 1 ч.	<p>Теория 1 ч.</p> <p>1-3. Повтор предыдущего занятия.</p> <p>4. Обучающее видео о морских животных.</p> <p>5. Упражнение «Изобразим больших морских обитателей». С помощью кинетического песка и форм, изображаются морские животные.</p> <p>6. Упражнение «Маленькая рыбка, большой кит». Специалист вместе с детьми разводит и сводит руки в стороны.</p> <p>7. Ритуал прощания «Прощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>
3.6 Кто еще обитает в океане.	Практическое занятие – 1 ч.	<p>Теория 1 ч.</p> <p>1-3. Повтор предыдущего занятия.</p> <p>4. Обучающее видео о необычных морских животных.</p> <p>5. Упражнение «К нам пришел морской еж». Специалист большим массажным мячом проводит по рукам и ногам детей.</p> <p>6. Упражнение «Морская губка». Дети по очереди выжимают губку с водой.</p> <p>7. Упражнение «Маленькая рыбка, большой кит». Специалист вместе с детьми разводит и сводит руки в стороны.</p> <p>8. Ритуал прощания «Прощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>
<b>4. ВОЗДУХ И ЕГО СВОЙСТВА</b> (фиксация взгляда, улучшение реакции на звук, усвоение сенсорных эталонов, усвоение понятий, установление ассоциаций, коммуникативные навыки приветствия и прощания)		
4.1 Вводное занятие и разъяснение безопасности проведения занятий	и техники при	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила организации рабочего места</li> <li>• Правила защиты частей тела во время работы</li> <li>• Правила обращения с используемым инвентарем и материалами</li> </ul>

	Теория 1 ч.	Практическое занятие – 1 ч.	<p>1. Ритуал приветствия «Знакомство». Персонаж-игрушка объявляет, что хочет со всеми познакомиться. Далее перед воспитанником показывают игрушку и от её лица специалист произносит «Очень рад тебя я видеть друг. Как тебя зовут?». После произнесения имени, осуществляется положительное подкрепление в виде похвалы педагога и тактильного взаимодействия.</p> <p>2. «Воздух и земля». Используется набор твердых материалов Монтессори и вата (облака) для установления ассоциаций «земля-тяжелое», «воздух-легкий».</p> <p>3. Упражнение «Изобразим ветер». Дети с разной силой по очереди дуют на игрушку-ветрячок, пытаясь показать спокойную погоду и ураган.</p> <p>4. Упражнение «Изобразим звуки ветра». Дети по очереди пытаются дуть в специальные духовые инструменты Монтессори.</p> <p>5. Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>
	Теория 1 ч.	Практическое занятие – 2 ч.	<p>1-2. Повтор предыдущего занятия.</p> <p>3. «Кто обитает в небе?». Обучающее видео о птицах.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Птички».</p> <p>5. Упражнение «Изобразим звуки птиц». Дети по очереди пытаются дуть в специальные духовые инструменты Монтессори.</p> <p>6. Упражнение «Как высоко летает птица». Специалист совместно с детьми разводит руками снизу-вверх и сверху-вниз, показывая, как высоко птица может взлететь.</p> <p>7. Упражнение «Изобразим птиц». С помощью кинетического песка и форм, изображаются птицы.</p> <p>8. Ритуал прощания «Попрощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>
4.4 Обитатели неба (самолеты).	Теория 1 ч.	Практическое занятие – 1 ч.	<p>1-2. Повтор предыдущего занятия.</p> <p>3. «Кто обитает в небе?». Обучающее видео о воздушном транспорте.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Самолет».</p>

		<p>5. Упражнение «Изобразим звуки птиц». Дети по очереди пытаются дуть в специальные духовые инструменты Монтессори.</p> <p>6. Упражнение «Как высоко летает самолет». Специалист совместно с детьми разводит руками снизу-вверх и сверху-вниз, показывая, как высоко птица может взлететь.</p> <p>7. Упражнение «Изобразим самолет». С помощью кинетического песка и форм, изображаются птицы.</p> <p>8. Ритуал прощания «Прощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>						
	Теория 1 ч.	<p>1-2. Повтор предыдущего занятия.</p> <p>3. «Что нам светит над головой?». Обучающее видео о солнце.</p> <p>4. «Что такое непогода?». Обучающее видео о непогоде.</p> <p>5. Упражнение «Дотянемся до солнца». Специалист совместно с детьми разводит руками снизу-вверх и сверху-вниз, показывая, как высоко светит солнце.</p> <p>6. Упражнение «Изобразим звуки ветра». Дети по очереди пытаются дуть в специальные духовые инструменты Монтессори.</p> <p>7. Упражнение «Изобразим ветер». Дети с разной силой по очереди дуют на игрушку-ветрянок, пытаясь показать спокойную погоду и ураган.</p> <p>8. Упражнение «Изобразим самолет». С помощью кинетического песка и форм, изображаются птицы.</p> <p>9. Ритуал прощания «Прощаемся с игрушкой». Под музыку с медленным темпом осуществляется совместно с игрушкой жест прощания и произносится фраза «Пока-пока».</p>						
4.5 Солнце, небо, облака и непогода.	Практическое занятие – 1 ч.	<h2>5. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</h2> <table border="1"> <tr> <td>5.1 Психологическое обследование</td> <td>Теория 1 ч.</td> <td>Психолого-педагогическое обследование с использованием методик Е. А. Стребелевой и на основе «Программы по развитию системы комплексного сопровождения детей с интеллектуальными нарушениями, с тяжёлыми множественными нарушениями развития» Федерального Ресурсного Центра, г. Псков 2018.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Практическое занятие – 1 ч.</td> <td></td> </tr> </table>	5.1 Психологическое обследование	Теория 1 ч.	Психолого-педагогическое обследование с использованием методик Е. А. Стребелевой и на основе «Программы по развитию системы комплексного сопровождения детей с интеллектуальными нарушениями, с тяжёлыми множественными нарушениями развития» Федерального Ресурсного Центра, г. Псков 2018.		Практическое занятие – 1 ч.	
5.1 Психологическое обследование	Теория 1 ч.	Психолого-педагогическое обследование с использованием методик Е. А. Стребелевой и на основе «Программы по развитию системы комплексного сопровождения детей с интеллектуальными нарушениями, с тяжёлыми множественными нарушениями развития» Федерального Ресурсного Центра, г. Псков 2018.						
	Практическое занятие – 1 ч.							
		<h2>6. СВОЙСТВА ЗЕМЛИ, ВОДЫ, ВОЗДУХА</h2> <p>(Повторение основных тем разделов в летний период времени)</p>						

<p><b>6.1 Вводное занятие и разъяснение техники безопасности при проведении занятий</b></p>	<p>Теория 1 ч.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила организации рабочего места</li> <li>• Правила защиты частей тела во время работы</li> <li>• Правила обращения с используемым инвентарем и материалами</li> </ul> <p>1. Ритуал приветствия «Знакомство». Персонаж-игрушка объявляет, что хочет со всеми познакомиться. Далее перед воспитанником показывают игрушку и от её лица специалист произносит «Очень рад тебя я видеть друг. Как тебя зовут?». После произнесения имени, осуществляется положительное подкрепление в виде похвалы педагога и тактильного взаимодействия.</p> <p>2. Танец «Здравствуйте». Разминка крупной и мелкой моторики, артикуляционного аппарата.</p> <p>3. «Давайте потрогаем нашу планету» Работа с тактильным глобусом Монтессори. Передаем глобус рядом сидящему. Усвоение <b>сенсорных эталонов (общепринятые образцы внешних свойств предметов)</b> гладкий, шероховатый. Определение понятий гладкий, шероховатый. Определение понятий материков и океанов.</p> <p>4. Упражнение «Погрываем землю». По кругу передаются твердые материалы (камни, металлические пластины), кинетический песок. Выделяются сенсорные эталоны, свойства твердости и тяжести материалов, ассоциации земля-твёрдая.</p> <p>5. Упражнение «Потрогаем животных». Передаются игрушки животных и материалы из набора Монтессори. Выделяются свойства материалов.</p> <p>6. Упражнение «Потрогаем насекомых». Специалист использует массажные мячи для имитации насекомых и малые сферы Монтессори.</p> <p>7. Упражнение «Высокое дерево, низкая трава». Специалист вместе с детьми разводит руки снизу-вверх, показывая на сколько деревья высокие, и сверху-вниз, показывая на сколько трава низко и меньше дерева.</p> <p>Практическое занятие – 1 ч.</p> <p>6.2 Земля, животные, насекомые, растения.</p>
<p><b>6.3 Вода и обитатели моря.</b></p>	<p>Теория 1 ч.</p>	<p>Практическое занятие – 1 ч.</p> <p>1. Ритуал приветствия «Знакомство». Персонаж-игрушка объявляет, что хочет со всеми познакомиться. Далее перед воспитанником показывают игрушку и от её лица специалист произносит «Очень рад тебя я видеть друг. Как тебя</p>

	<p>зовут?». После произнесения имени, осуществляется положительное подкрепление в виде похвалы педагога и тактильного взаимодействия.</p> <p>2. «Вода и земля». Различия на материки и океаны переносятся на две категории вода и земля. Используется набор твердых материалов Монтессори и вода в стаканах непроливайках, для установления ассоциаций «земля-твёрдое» «вода-жидкое» и усвоения сенсорных эталонов.</p> <p>3. Упражнение «Послушаем шум океана». Специалист прикладывает к уху ребенка ракушку.</p> <p>4. Упражнение «К нам пришел морской еж». Специалист большим массажным мячом проводит по рукам и ногам детей.</p> <p>5. Упражнение «Маленькая рыбка, большой кит». Специалист вместе с детьми разводит и сводит руки в стороны.</p> <p>6. Упражнение «Морская губка». Дети по очереди выжимают губку с водой.</p>
	<p>1. Ритуал приветствия «Знакомство». Персонаж-игрушка объявляет, что хочет со всеми познакомиться. Далее перед воспитанником показывают игрушку и от её лица специалист произносит «Очень рад тебя видеть друг. Как тебя зовут?». После произнесения имени, осуществляется положительное подкрепление в виде похвалы педагога и тактильного взаимодействия.</p> <p>2. «Воздух и земля». Используется набор твердых материалов Монтессори и вата (облака) для установления ассоциаций «земля-тяжелое», «воздух-легкий».</p> <p>3. Упражнение «Изобразим звуки ветра». Дети по очереди пытаются дуть в специальные духовые инструменты Монтессори.</p> <p>4. Упражнение «Как высоко летает птица». Специалист совместно с детьми разводит руками снизу-вверх и сверху-вниз, показывая, как высоко птица может взлететь.</p> <p>5. специальные духовые инструменты Монтессори.</p> <p>6. Упражнение «Как высоко летает самолёт». Специалист совместно с детьми разводит руками снизу-вверх и сверху-вниз, показывая, как высоко птица может взлететь.</p> <p>7. Упражнение «Изобразим самолёт». С помощью кинетического песка и форм, изображаются птицы.</p>
<p>Теория 1 ч.</p> <p>Практическое занятие – 1 ч.</p>	<p>6.4 Воздух и обитатели неба.</p> <p>4. Упражнение «Как высоко летает птица». Специалист совместно с детьми разводит руками снизу-вверх и сверху-вниз, показывая, как высоко птица может взлететь.</p> <p>7. Упражнение «Изобразим самолёт». С помощью кинетического песка и форм, изображаются птицы.</p>

### **3. Методическое и организационно-педагогическое обеспечение.**

#### **3.1. Формы, методы и технологии обучения.**

**3.1.1. Формы организации деятельности:** коллективная деятельность, деление на группы и минигруппы, чередование индивидуальных и групповых форм (в случае невозможности участия ребенка в групповой форме).

**3.1.2. Состав групп:** разновозрастные.

**3.1.3. Тип занятий:** комбинированный, практический, диагностический.

**3.1.4. Формы проведения занятий:** занятие-объяснение, обобщения и систематизации знаний, психолого-педагогическое исследование, творческая мастерская, занятие-игра, путешествие, выставки, экскурсии.

**3.1.5. Технологии:** лично-ориентированные, дидактические.

**3.1.6. Методы обучения:**

- *словесные* – беседа, рассказ, объяснение, инструктаж, чтение специальной литературы, словесное сопровождение любого действия во время занятия с необходимой эмоциональной экспрессией;

- *практические* – практическая, творческая работа, самостоятельная работа;

- *наглядно-демонстрационные* – просмотр цветных иллюстраций, картин, фото каталогов, работа по образцу, обследование предметов, моделирование (создание технологических схем, графических рисунков);

- логический метод (организация и осуществление логических операций);

- метод учебного поощрения.

#### **3.2. Формы контроля.**

Контроль проводится в несколько этапов:

- входной контроль (диагностика) – проводится в виде психолого-педагогического обследования ребенка;

- промежуточный контроль (промежуточная диагностика) – проводится в виде психолого-педагогического обследования ребенка;

- итоговый контроль (итоговая диагностика) – проводится в виде психолого-педагогического обследования ребенка.

**3.2.1. Критерии оценки.** Для успешности воспитания и обучения ребенка со сложным дефектом необходима правильная оценка его возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка со сложным дефектом;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы.

Диагностика производится с использованием методик Е. А. Стребелевой и на основе «Программы по развитию системы комплексного сопровождения детей с интеллектуальными нарушениями, с тяжёлыми множественными нарушениями развития» Федерального Ресурсного Центра, г. Псков 2018. Оценочные материалы представлены в Приложении 1.

**3.3. Календарный учебный график реализации плана программы психолого-педагогического сопровождения детей с ТМНР «Планета Земля».**

№ п/п	Месяц	Число (-а)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часо в	Раздел	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.1 - 1.2	сентябрь	По расписанию	По расписанию	Теория Практика	2		Психолого-педагогическое обследование	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101.	Практическая работа
2.1 - 2.2	сентябрь	По расписанию	По расписанию	Теория Практика	2		Знакомство с планетой Земля	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.	Практическая работа
<b>3ЕМЛЯ И ЕЕ СОНОСТВА</b>									
2.3	октябрь	По расписанию	По расписанию	Теория Практика	2		Горы и вулканы	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.	Практическая работа
2.4	октябрь	По расписанию	По расписанию	Теория Практика	2		Животные	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.	Практическая работа
2.5	ноябрь	По расписанию	По расписанию	Практика	1		Насекомые	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102,	Практическая работа

			Практика				
2.6	ноябрь	По расписанию	По расписанию	практика	1	Растения	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.
3.1 – 3.2	декабрь	По расписанию	По расписанию	практика	1	Вода, моря, океаны	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.
3.3	январь	По расписанию	По расписанию	теория Практика	3	Психологическое обследование	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101.
3.4	январь	По расписанию	По расписанию	теория Практика	2	Малые обитатели океана	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.
3.5	февраль	По расписанию	По расписанию	теория Практика	2	Большие обитатели океана	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.
3.6	февраль	По расписанию	По расписанию	теория Практика	2	Кто еще обитает в океане	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.

## БОЛАНЕЕ СВОИСТВА

4.1 – 4.2	март	По расписанию	По расписанию	Теория	3	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.	Практическая работа
				Практика			
4.3	апрель	По расписанию	По расписанию	Практика	1	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.	Практическая работа
				Практика	2		
4.4	апрель	По расписанию	По расписанию	Практика	1	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.	Практическая работа
				Практика	2		
4.5	май	По расписанию	По расписанию	Практика	1	Солнце, небо, облака и непогода	Практическая работа
				Практика	2		
5.1	май	По расписанию	По расписанию	Практика	2	Психолого- педагогическое обследование	ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101

## BO3JYX N ELO CBOHCCTBA

## MTOBBA ATTECRAUNA

6.1 – 6.2	июнь июль	По расписанию По расписанию	По расписанию По расписанию	Теория Практика Теория Практика
6.3	июль	По расписанию	По расписанию	Теория Практика
6.4	август	По расписанию	По расписанию	Теория Практика
				Свойства земли, воды и воздуха (повторение основных тем разделов в летний период времени)
				ГБУ ЦССВ «Маяк» Каб. № 101, 102, 104, 204, 205, 306, 307, Кв. 14, Кв. 15.
				Практическая работа
				Практическая работа

**BO3ЛYXA** (Проверенное очное время)  
**CBONCTBA 3EMJIN, BOЛPI,**  
 падежное время неподвижное

### **3.4. Материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **3.4.1. В материально-техническое обеспечение входит:**

- ПК (минимальные характеристики: ОП 4гб, Intel(R) Core(TM) i5-4300U CPU @ 1.90GHz, Intel HD Graphics Family, ННД 512гб или SSD 128, диаг. 14"-14.9");
- основное программное обеспечение;
- программное обеспечение для проведения диагностики;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение в соответствии с особенностями развития ребенка;
- кабинет педагога-психолога.

**3.4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение.** Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечена наличием необходимых материалов, предоставляющих возможность для полноценного развития ребенка с ТМНР:

- детская мебель;
- технические средства обучения (проектор, телевизор, ноутбук);
- вспомогательное оборудование (зеркала, доска и т.д.);
- игровой материал для развития мыслительной деятельности (наборы геометрических фигур, тактильный глобус, мозаики, матрешки и т.д.);
- сыпучие материалы (песок, кинетический песок, крупы разных видов);
- музыкальные инструменты для развития слухового восприятия;
- звуковые мягкие игрушки;
- обеспечение взаимодействия между специалистами отделения, обладающих необходимыми знаниями о характерных особенностях детей с задержкой психического развития.

#### **4. Методическая литература.**

1. Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).
2. Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования для обучающихся с интеллектуальными отклонениями.
3. Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
4. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для воспитанников с ОВЗ.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи / СанПиН 2.4.3648-20 // Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020.
6. Психологическая поддержка и игротерапия в детской паллиативной помощи. – 2-е изд., «Проспект», 2018.
7. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста». М., 2016.
8. Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М., «Владос», 2015.
9. Стребелева Е.А. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» М «Просвещение», 2014.
10. Ниццева Н.В. «Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста» «Детство-Пресс», 2011.
11. Екжанова Е. А., Стебелева Е. А. «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта. Методические рекомендации.». «Просвещение», 2009.
12. Метиева Л.А. «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии». М. «Книголюб», 2007.
13. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. — М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997. — 88 с, илл.
14. СТЕРЕОТИПИИ У ДЕТЕЙ Авторы: Л.Ж. Аттаева, И.В. Макаров //Социальная и клиническая психиатрия 2021, т. 31, №2, с.79-85.
15. «Стереотипное и самоповреждающее поведение у детей с нарушениями в развитии» Автор: Г. Л. Чухутова // Современная зарубежная психология. № 4 / 2013, с. 92-117.
16. Елисеева Е.Н., Истомина О.В., Рудакова Е.А. «Диагностический материал и методические рекомендации для проведения психолого-педагогического обследования детей с выраженным нарушением интеллекта, ТМНР при разработке СИПР» / Научный редактор: канд. пед. наук А.М. Царёв, Псков 2018.

<https://docs.edu.gov.ru/document/0dcd3b1b6ee387e1aee1c7a3e242d8da/download/1953/>

## **5.1 ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ПРОБЫ К СОДЕРЖАНИЮ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ И УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

**Диагностические пробы к коррекционному курсу «Сенсорное развитие».**

### **Зрительное восприятие.**

Проба 1. Фиксация взгляда на лице человека.

Цель: оценить умение фиксировать взгляд на лице человека.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит, лежит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком. Лицо педагога расположено на уровне глаз ребенка на расстоянии вытянутой руки.

2) Педагог привлекает внимание ребенка мимикой (интонацией, тембром голоса) и фиксирует продолжительность удержания взгляда ребенка на своем лице.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок удерживал взгляд на лице педагога, находящегося на расстоянии вытянутой руки, в течение 3-х секунд и более.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не смотрел на педагога или удерживал взгляд на лице педагога менее 3-х секунд.

Проба 2. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.

Цель: оценить умение фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.

Диагностический материал: фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог привлекает внимание ребенка, предъявляет светящуюся игрушку на расстоянии 45-50 см от ребенка и фиксирует продолжительность удержания взгляда ребенка на светящемся предмете.

3) Педагог привлекает внимание ребенка, предъявляет пламя свечи на расстоянии 45-50 см от ребенка и фиксирует продолжительность удержания взгляда ребенка на светящемся предмете.

4) Работа с фонариком проводится в затемненной комнате. Педагог привлекает внимание ребенка, направляет луч фонарика на лицо ребенка (избегать попадания в глаза) и фиксирует продолжительность удержания взгляда ребенка на светящемся предмете.

5) Затем педагог направляет луч фонарика на стену, привлекает внимание ребенка к световому пятну на стене и фиксирует продолжительность удержания взгляда ребенка на световом пятне.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок удерживал взгляд на неподвижном светящемся предмете, находящемся от него на расстоянии 45- 50 см в течение 3-х секунд и более.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не смотрел на светящийся предмет или удерживал взгляд на неподвижном светящемся предмете менее 3-х секунд.

Проба 3. Фиксация взгляда на неподвижном предмете

Цель: оценить умение фиксировать взгляд на неподвижном предмете, расположенному (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)

Диагностический материал: желтый шарик.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог привлекает внимание ребенка, предъявляет желтый шарик, на расстоянии 45-50 см от ребенка на уровне глаз ребенка напротив (слева, справа), выше

уровня глаз ребенка напротив (слева, справа), ниже уровня глаз ребенка напротив (слева, справа). Каждый раз педагог фиксирует продолжительность удержания взгляда ребенка на предъявляемом предмете.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок удерживал взгляд на шарике, расположенному (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка) в течение 3-х секунд и более.

1 балл – при выполнении пробы ребенок удерживал взгляд на шарике не на всех уровнях, менее 3-х секунд.

Проба 4. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом.

Цель: оценить умение прослеживать взглядом за движущимся близко расположенным предметом по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)

Диагностический материал: желтый шарик

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

3) Педагог привлекает внимание ребенка, предъявляет шарик на расстоянии 45-50 см от ребенка на уровне глаз ребенка, затем перемещает его в разных направлениях (по горизонтали, по вертикали, по кругу, приближая к лицу ребенка, удаляя от лица ребенка) на расстояние от 30 см до 1 метра и фиксирует прослеживание за движущимся близко расположенным предметом.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок прослеживал взглядом за движущимся близко расположенным предметом в разных направлениях.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не прослеживал взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживал взглядом в одном или нескольких направлениях

Проба 5. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Цель: оценить умение прослеживать взглядом за движущимся удаленным объектом.

Диагностический материал: резиновый мяч среднего размера.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог находится на расстоянии 1,5 – 2 метров от ребенка.

2) Педагог привлекает внимание ребенка к мячу, который держит в руках, потом кладет мяч на пол, толкает его и фиксирует прослеживание ребенком (взглядом) за движущимся удаленным объектом.

3) Затем педагог привлекает внимание ребенка к себе (речью и мимикой), перемещается по комнате на расстоянии более 2 метров в разных направлениях и фиксирует прослеживание ребенком (взглядом) за движущимся удаленным объектом.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок прослеживал взглядом за удаленным объектом, перемещающимся в разных направлениях.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не прослеживал взглядом за движущимся удаленным объектом; ребенок прослеживал взглядом за перемещением одного объекта.

Проба 6. Дифференциация предметов по цвету и различие цвета предметов.

Цель: оценить умение дифференцировать предметы по цвету и различать цвет предметов.

Диагностический материал: 5 кубиков зеленого цвета, 5 кубиков красного цвета, 1 кубик синего цвета, 1 кубик желтого цвета, 2 коробки

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.  
2) Педагог ставит на стол напротив ребенка 2 коробки, в одной из них лежит кубик зеленого цвета, в другой – красного цвета. Непосредственно перед ребенком педагог кладет 4 красных и 4 зеленых кубика. Педагог привлекает внимание ребенка к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Разложи кубики по коробкам» / «Собери (положи) одинаковые кубики» / «Положи к такому же».

3) Педагог ставит на стол напротив ребенка 4 коробки, в которых лежат по одному кубику зеленого, красного, синего, желтого цвета. Непосредственно перед ребенком педагог кладет кубики четырех цветов. Педагог привлекает внимание ребенка к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Разложи кубики по коробкам» / «Собери (положи) одинаковые кубики» / «Положи к такому же».

4) Затем педагог кладет перед ребенком 4 кубика (красный, желтый, синий, зеленый), привлекает внимание ребенка к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Найди синий (желтый, красный, зеленый)» / «Покажи синий (желтый, красный, зеленый)» / «Где синий (желтый, красный, зеленый)?» / «Посмотри на синий (желтый, красный, зеленый)». Если ребенок владеет вербальной речью, педагог предлагает ребенку назвать цвет предъявляемого предмета.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок дифференцировал предметы по цвету и различал цвет предметов.

1 балл – при выполнении пробы ребенок допустил одну или несколько ошибок при первичном или последующих выполнениях пробы; ребенок не дифференцировал предметы по цвету; ребенок дифференцировал предметы по цвету, но не различал цвет предметов.

### **Слуховое восприятие.**

Проба 1. Локализация неподвижного источника звука.

Цель: оценить умение находить неподвижный источник звука, расположенный на уровне уха (плеча, талии).

Диагностический материал: звучащая резиновая игрушка, с силой звука 55-60 ДБ.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.  
2) Педагог располагает резиновую игрушку на уровне правого (левого) уха ребенка, на расстоянии 25-30 см от уха, сжимает ее один раз и фиксирует реакцию ребенка на звук.  
3) Затем педагог аналогичным образом предъявляет звучащий предмет на уровне плеча (талии) и фиксирует реакцию ребенка на звук.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок локализовал неподвижный источник звука, расположенный на уровне уха (плеча, талии).

1 балл – при выполнении пробы ребенок не слышал звук, слышал, но не локализовал звук или локализовал его на одном-двух уровнях.

Проба 2. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука (для детей с нарушением зрения).

Цель: оценить умение прослеживать за близко расположенным перемещающимся источником звука

Диагностический материал: звучащая резиновая игрушка, с силой звука 55-60 ДБ  
Порядок проведения пробы:

- 1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.
- 2) Педагог располагает резиновую игрушку ребенка напротив ребенка на уровне его глаз, на расстоянии 30-40 см, сжимает ее один раз и фиксирует реакцию ребенка на звук.
- 3) Затем педагог перемещает резиновую игрушку в различных направлениях (сверху вниз, по диагонали и др.) на расстояние до 1 метра, периодически сжимает ее и фиксирует реакцию ребенка на звук.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок прослеживал за близко расположенным перемещающимся источником звука (каждый раз тянул руку к источнику звука).

1 балл – при выполнении пробы ребенок слышал, но не локализовал звук или локализовал его на одном-двух направлениях.

Проба 3. Локализация неподвижного удаленного источника звука.

Цель: оценить умение локализовать неподвижный удаленный источник звука.

Диагностический материал: заводная музыкальная игрушка.

Порядок проведения пробы:

- 1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.
- 2) Педагог показывает ребенку музыкальную игрушку, дает послушать ее звучание и предъявляет речевую инструкцию: «Я сейчас спрячу игрушку. Найдешь ее?»
- 3) Педагог предлагает ребенку закрыть глаза (отвернуться, выйти из помещения), заводит игрушку и прячет ее в помещении.
- 4) Педагог предлагает ребенку открыть глаза (повернуться, войти в помещение) и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Найди игрушку».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок нашел спрятанную звучащую игрушку.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не нашел спрятанную звучащую игрушку или нашел спрятанную звучащую игрушку с помощью педагога.

Проба 4. Соотнесение звука с его источником.

Цель: оценить умение соотносить звук с его источником

Диагностический материал: аудиозапись со звуками животных (кот, собака, корова, свинья, петух), картинки с изображением животных

(кот, собака, корова, свинья, петух)

Порядок проведения пробы:

- 1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.
- 2) Педагог кладет на стол перед ребенком картинки с изображением животных (кот, собака, корова, свинья, петух), затем предъявляет фрагмент аудиозаписи со звуками одного животного, потом другого животного и т.д. После каждого фрагмента аудиозаписи педагог предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Кто это? Покажи» / «Кто это? Найди» / «Кто это? Посмотри»

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок соотносил звук с его источником.

1 балл – при выполнении пробы ребенок допустил одну или несколько ошибок при соотнесении звука с его источником.

Проба 5. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Цель: оценить умение находить одинаковые по звучанию объекты.

Диагностический материал: парные «шумящие» коробочки (2 коробочки с манкой, 2 коробочки с гречей, 2 коробочки с фасолью)

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком три «шумящих» коробочки (с манкой, гречей, фасолью), затем берет парную коробочку, привлекает внимание ребенка, встремивает ее и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Найди такую же».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок находил одинаковые по звучанию объекты.

1 балл – при выполнении пробы ребенок допустил одну или несколько ошибок при нахождении одинаковых по звучанию объектов.

#### **Кинестетическое восприятие.**

Проба 1. Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека

Цель: оценить реакцию на прикосновения человека

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог прикасается к рукам, ногам, голове ребенка, чередуя виды прикосновений: поглаживания, похлопывания, сжимания, растирания и т.д. и фиксирует эмоционально-двигательную реакцию ребенка.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на воздействие (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на воздействие (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от прикосновений).

Проба 2. Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости.

Цель: оценить реакцию на соприкосновение с материалами, различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий,

шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

Диагностический материал: 4 емкости для материалов, вода (теплая, холодная), клейстер, крупа (пшено), сенсорные дощечки с гладкой и шероховатой поверхностью.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог ставит на стол перед ребенком емкости с теплой и холодной водой, опускает руки ребенка в холодную воду и фиксирует реакцию ребенка на температуру воды. Затем педагог опускает руки ребенка в теплую воду и также фиксирует реакцию ребенка.

3) Педагог ставит на стол перед ребенком емкость с крупой, опускает в нее руки ребенка и фиксирует реакцию ребенка на вязкость материала.

4) После этого педагог ставит на стол перед ребенком емкость с клейстером, опускает в нее руки ребенка и также фиксирует реакцию ребенка на вязкость материала.

5) Затем педагог кладет на стол перед ребенком сенсорные дощечки и помогает ребенку поочередно потрогать их, фиксируя реакцию на гладкую и шероховатую фактуру материала.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на воздействие (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на один или несколько видов соприкосновений с материалами (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от прикосновений).

Проба 3. Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.

Цель: оценить реакцию на вибрацию, исходящую от объекта.

Диагностический материал: вибрирующая игрушка (мышка), вибромассажер.

Порядок проведения пробы:

- 1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.
- 2) Педагог вкладывает в руку ребенка вибрирующую игрушку и фиксирует реакцию ребенка на воздействие.

3) Педагог прикладывает вибромассажер к ногам ребенка и фиксирует реакцию ребенка на воздействие.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на вибрацию, исходящую от объектов (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на вибрацию, исходящую от объектов (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от прикосновений).

Проба 4. Реакция на давление на поверхность тела.

Цель: оценить реакцию на давление на поверхность тела.

Диагностический материал: теннисный мячик (резиновый массажный мячик)

Порядок проведения пробы:

- 1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.
- 2) Педагог касается руками разных участков тела ребенка (руки, ноги, голова), чередует более легкие и интенсивные надавливания, делает между ними паузы, каждый раз фиксирует реакцию ребенка на воздействие.

3) Аналогичную работу педагог проводит, используя резиновый массажный мячик.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на давление на поверхность тела (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на давление на поверхность тела (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от воздействия).

Проба 5. Реакция на положение тела.

Цель: оценить реакцию на вертикальное положение тела.

Порядок проведения пробы:

- 1) Ребенок сидит (на кресле-коляске). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.
- 2) Педагог ставит ребенка на ноги (задает вертикальное положение с опорой на ноги),держивает его в этом положении в течение 3-4 минут и фиксирует реакцию ребенка на заданное положение тела.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на вертикальное положение тела (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на положение тела (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от воздействия).

Проба 6. Реакция на изменение положения тела.

Цель: оценить реакцию на изменение положения тела.

Диагностический материал: качели (гамак), гимнастический мат, вращающееся кресло.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет ребенка на гимнастический мат на живот, затем поворачивает на бок, на спину, возвращает в исходное положение, фиксируя реакцию ребенка на каждое изменение положения тела.

3) Педагог сажает ребенка на качели (гамак), раскачивает их и фиксирует реакцию ребенка.

4) Педагог сажает ребенка во вращающееся кресло и катает в разном темпе.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на изменение положения тела (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на изменение положения тела (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от воздействия).

Проба 7. Реакция на положение частей тела.

Цель: оценить реакцию на положение частей тела.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог берет руку (ногу) ребенка и выполняет сгибание, разгибание, отведение конечности в стороны в разном темпе, с разной амплитудой, фиксируя на некоторое время каждое положение части тела и реакцию ребенка.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на положение частей тела (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на положение частей тела (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от воздействия).

Проба 8. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Цель: оценить реакцию на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Диагностический материал: мягкий матрац, твердая кушетка, шариковый бассейн, терапевтический (водный) бассейн.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет ребенка на мягкий матрац поочередно на живот (на спину, на бок) и фиксирует реакцию ребенка.

3) Педагог кладет ребенка на твердую кушетку поочередно на живот (на спину, на бок) и фиксирует реакцию ребенка.

4) Педагог кладет ребенка в шариковый бассейн поочередно на живот (на спину, на бок) и фиксирует реакцию ребенка.

5) Педагог кладет ребенка на поверхность воды поочередно на живот (на спину, на бок) и фиксирует реакцию ребенка.

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы наблюдалась положительная или нейтральная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей (ребенок спокойно реагировал на прикосновения, улыбался и т.д.).

1 балл – при выполнении пробы наблюдалась негативная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей (ребенок хмурился, капризничал, «уходил» от воздействия).

Проба 9. Различение температуры, фактуры, влажности, вязкости материалов.

Цель: оценить умение определять температуру (холодный, теплый), фактуру (гладкий, шероховатый), вязкость (жидкий, сыпучий), влажность (сухой, мокрый) материала.

Диагностический материал: 4 емкости для материалов, вода (теплая, холодная), клейстер, крупа (пшено), сенсорные дощечки с гладкой и шероховатой поверхностью.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог ставит на стол перед ребенком емкости с теплой и холодной водой, опускает руки ребенка в холодную воду и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Какая вода?» / «Вода холодная (теплая)?»

3) Затем педагог опускает руки ребенка в теплую воду и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Какая вода?» / «Вода холодная (теплая)?»

4) Педагог кладет на стол перед ребенком сухую и мокрую тряпку, предлагает потрогать их и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Какая тряпка сухая (мокрая)?»

5) Педагог ставит на стол перед ребенком емкость с крупой, опускает в нее руки ребенка и предъявляет речевую инструкцию

(графическое изображение): «Крупа сыпучая (жидкая)?»

6) После этого педагог ставит на стол перед ребенком емкость с клейстером, опускает в нее руки ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Клейстер сыпучий (жидкий)?»

7) Затем педагог кладет на стол перед ребенком сенсорные дощечки, предлагает поочередно потрогать их и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Это гладкий (шероховатый)?»

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок определял температуру (холодный, теплый), фактуру (гладкий, шероховатый), вязкость (жидкий, густой, сыпучий), влажность (сухой, мокрый) материала.

1 балл – при выполнении пробы ребенок допустил одну или несколько ошибок при определении температуры и/или фактуры и/или вязкости и/или влажности материалов.

### **Диагностические пробы к коррекционному курсу «Предметно-практические действия».**

#### **Действия с материалами.**

Проба 1. Сминание материала

Цель: оценить умение сминать материал (бумагу).

Диагностический материал: листы бумаги разной плотности (бумажная салфетка, газета, лист цветной бумаги).

Порядок проведения пробы:

3) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

4) Педагог кладет на стол перед ребенком лист цветной бумаги и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение):

«Сомни» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (одной рукой, двумя руками) / помогает выполнить действие, используя прием «рука в руке».

5) Педагог кладет на стол перед ребенком газету и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Сомни» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (одной рукой, двумя руками) / помогает выполнить действие, используя прием «рука в руке».

6) Педагог кладет на стол перед ребенком бумажную салфетку и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение):

«Сомни» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (одной рукой, двумя руками) / помогает выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок сминал разные по плотности листы бумаги двумя руками (ведущей рукой).

1 балл – при выполнении пробы ребенок не сминал материал, сминал отдельные образцы бумаги, сминал только ведущей рукой или двумя руками, сминал с помощью педагога.

### Проба 2. Разрывание материала.

Цель: оценить умение разрывать материал (бумагу)

Диагностический материал: листы бумаги разной плотности (бумажные салфетки, цветная калька, цветная бумага).

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком лист цветной бумаги и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение):

«Разорви» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, пальцами) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком лист цветной кальки и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение):

«Разорви» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, пальцами) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком бумажную салфетку и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): (графическое изображение): «Разорви» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, пальцами) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок разрывал разные по плотности листы бумаги двумя руками (пальцами)

1 балл – при выполнении пробы ребенок не разрывал материал, разрывал отдельные образцы бумаги, разрывал только двумя руками, разрывал с помощью педагога

### Проба 3. Размазывание материала.

Цель: оценить умение размазывать материал двумя руками, одной рукой, пальцем

Диагностический материал: пена для бритья, клейстер, пальчиковая краска, 3 подложки.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком подложку, выдавливает пену для бритья и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Размажь» или

показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, одной рукой, пальцем) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком подложку, наливает клейстер и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение):

«Размажь» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, одной рукой, пальцем) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком подложку, наливает пальчиковую краску и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Размажь» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, одной рукой, пальцем) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок размазывал материал двумя руками, ведущей рукой, пальцем.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не размазывал материал, размазывал одним или двумя способами, размазывал с помощью педагога.

#### Проба 4. Разминание материала.

Цель: оценить умение разминать материал двумя руками (одной рукой)

Диагностический материал: мягкое тесто, мягкая пластиичная масса, восковой пластилин, подложка.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком подложку, мягкое тесто и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение):

«Разомни» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, одной рукой) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком подложку, мягкую пластиичную массу и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Разомни» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, одной рукой) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком подложку, восковой пластилин и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Разомни» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (двумя руками, одной рукой) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок разминал материал двумя руками, ведущей рукой.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не разминал материал, разминал одним способом, разминал с помощью педагога.

#### Проба 5. Пересыпание материала.

Цель: оценить умение пересыпать материал.

Диагностический материал: песок (крупа, бобы) (выбор материала зависит от индивидуальных особенностей ребенка), 2 таза, совок.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог ставит на стол перед ребенком два таза, в одном из которых – песок (крупа, бобы), другой – пустой, и предъявляет речевую инструкцию (графическое

изображение): «Пересыпь» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (пересыпание двумя руками) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог ставит на стол перед ребенком два таза, в одном из которых – песок (крупа, бобы), другой – пустой, и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Пересыпь» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (пересыпание одной рукой) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог ставит на стол перед ребенком два таза, в одном из которых – песок (крупа, бобы), другой – пустой, и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Пересыпь» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (пересыпание совком) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок пересыпал материал двумя руками, ведущей рукой, пользуясь совком.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не пересыпал материал, пересыпал материал одним или двумя способами, пересыпал материал с помощью педагога.

#### Проба 6. Переливание материала

Цель: оценить умение переливать материал двумя руками (с помощью инструмента).

Диагностический материал: теплая вода, 2 таза, кружка.

Порядок проведения пробы:

5) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

6) Педагог ставит на стол перед ребенком таз с теплой водой и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Зачерпни воду и удержи в руках» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (зачерпывание и удержание воды двумя руками)

/ помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

7) Педагог ставит на стол перед ребенком два таза, в одном из них вода, другой – пустой, и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Перелей» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (переливание кружкой) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок удерживал воду двумя руками, переливал воду, пользуясь кружкой.

1 балл – при выполнении пробы удерживал воду двумя руками, переливал воду, пользуясь кружкой, с помощью педагога.

#### Проба 7. Наматывание материала.

Цель: оценить умение наматывать материал на катушку (палку).

Диагностический материал: катушка (палка) с закрепленной на ней толстой веревкой.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком катушку (палку), на которую частично намотана толстая веревка, и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Намотай» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

**Оценка.**

2 балла – при выполнении пробы ребенок полностью намотал толстую веревку на катушку (палку), на которую частично намотана веревка.

1 балл – при выполнении пробы ребенок наматывал толстую веревку на катушку (палку) с помощью педагога.

### **Действия с предметами.**

**Проба 1. Захват, удержание, отпускание предмета.**

**Цель:** оценить умение захватывать, удерживать и отпускать предмет.

**Диагностический материал:** шарик, кубик.

**Порядок проведения пробы:**

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком шарик (кубик) и предъявляет поочередно речевые инструкции (графические изображения):

«Возьми», «Держи», «Положи» или показывает жестом / дает образец выполнения / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

**Оценка.**

2 балла – при выполнении пробы ребенок захватывал, удерживал и отпускал предметы по просьбе (образцу).

1 балл – при выполнении пробы ребенок не выполнял действия, выполнил одно или два действия, выполнял действия с помощью педагога.

**Проба 2. Встряхивание предмета.**

**Цель:** оценить умение встряхивать предмет.

**Диагностический материал:** предмет, издающий звук при встряхивании (например, маракас); игрушка, светящаяся при встряхивании (выбор материала зависит от особенностей зрительного и слухового восприятия).

**Порядок проведения пробы:**

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком маракас (светящуюся игрушку) и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Потряси» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

**Оценка.**

2 балла – при выполнении пробы ребенок встряхивал предмет.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не встряхивал предмет, встряхивал предмет с помощью педагога.

**Проба 3. Толкание предмета от себя и притягивание предмета к себе.**

**Цель:** оценить умение толкать предмет от себя и притягивать предмет к себе.

**Диагностический материал:** игрушка на колесах со шнурком (коробка), мяч, небольшой шкаф в помещении.

**Порядок проведения пробы:**

1) Ребенок сидит (стоит) в помещении комнаты. Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет игрушку на колесах со шнурком на небольшом расстоянии от ребенка, располагая ее шнурком к ребенку (коробку), привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Придвинь к себе» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком мяч (коробку), привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Толкни (отодвинь) от себя» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог подводит ребенка к шкафчику и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Открой шкафчик» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

5) Педагог кладет в шкафчик какие-нибудь материалы.

6) Затем педагог привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Закрой шкафчик» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок притягивал игрушку на колесах (коробку) к себе, толкал мяч (отодвигал коробку), открывал и закрывал дверцу шкафчика.

1 балл – при выполнении пробы ребенок выполнял только одно действие или не со всеми предметами, выполнил одно и/или два действия с помощью педагога.

Проба 4. Вращение предмета.

Цель: оценить умение вращать предмет.

Диагностический материал: пластиковая банка с завинчивающейся крышкой, деревянный гриб с вращающейся шляпкой.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком деревянный гриб с шляпкой на резьбе, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Покрути шляпку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком банку с завинчивающейся крышкой, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Открой банку» / «Открути крышку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком банку и крышку, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Закрути крышку» / «Закрой банку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия

/ помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок вращал шляпку гриба, откручивал крышку банки и, соотнеся резьбу на банке и крышке, закручивал крышку на банке.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не выполнял действия, выполнил одно и/или два действия, не соотносил резьбу на банке и крышке, выполнял действия с помощью педагога.

Проба 5. Нажимание на предмет.

Цель: оценить умение нажимать на предмет кистью (пальцем)

Диагностический материал: светильник с большой кнопкой, кнопка беспроводного звонка.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком светильник с большой кнопкой, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Нажми» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (нажимание кистью)

/ помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком кнопку беспроводного звонка, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Нажми» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (нажимание пальцем)

/ помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок нажимал на предмет всей кистью, пальцем.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не нажимал на предмет, нажимал на предмет одним способом (кистью или пальцем), нажимал на предмет с помощью педагога.

Проба 6. Сжимание предмета.

Цель: оценить умение сжимать предмет двумя руками (одной рукой, пальцами)

Диагностический материал: резиновая игрушка, издающая звук при сжимании; коробка, 5 прищепок, коробка с жесткими стенками

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком резиновую игрушку, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Сожми игрушку двумя руками» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (сжимание двумя руками) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком резиновую игрушку, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Сожми игрушку одной рукой» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (сжимание одной рукой) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком коробку, на стенку которой прикреплены прищепки, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Сними прищепки» или показывает жестом / дает образец выполнения действия (сжимание пальцами) / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок сжимал предметы двумя руками, ведущей рукой, пальцами.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не сжимал предметы двумя руками, ведущей рукой, пальцами; сжимал предметы одним или двумя способами, сжимал предметы с помощью педагога.

Проба 7. Вынимание, складывание, перекладывание предметов.

Цель: оценить умение вынимать и складывать предметы в емкость, перекладывать предметы из одной емкости в другую.

Диагностический материал: 2 корзинки, 5 кубиков.

Порядок проведения пробы:

2) Педагог кладет на стол перед ребенком корзинку с кубиками, привлекает внимание ребенка к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Достань кубики» / «Положи кубики на

стол» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком корзинку с кубиками, привлекает внимание ребенка к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Убери кубики» / «Положи кубики» / «Положи кубики в корзинку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком 2 корзинки, в одной из которых лежат кубики, привлекает внимание ребенка к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Положи кубики в другую корзинку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок вынимал кубики из корзины, складывал кубики в корзину, перекладывал кубики из одной корзины в другую корзину.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не выполнял действия, выполнил одно или два действия с предметами, выполнял действия с помощью педагога.

Проба 8. Вставление предметов в отверстие.

Цель: оценить умение вставлять предметы в отверстия.

Диагностический материал: одинаковые пластиковые стаканчики – 5 шт., корзинка, коробка с круглыми отверстиями, 5 шариков; мозаика.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком пластиковые стаканчики (дном вверх), привлекает внимание к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию, понятную ребенку (графическое изображение): «Сделай башню» / «Построй башню» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком пластиковые стаканчики (дном вниз), привлекает внимание к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Собери все стаканчики в один» или показывает жестом / дает образец выполнения / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком коробку с отверстиями и корзинку с шариками, привлекает внимание ребенка к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Вставь шарики» / «Положи шарики в отверстие» или показывает жестом / дает образец выполнения / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

5) Педагог кладет на стол перед ребенком мозаику, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Вставь мозаику» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок вставлял одинаковые стаканчики друг в друга, вставлял шарики и мозаику в отверстия.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не выполнял действия, выполнил одно или несколько действий, выполнял действия с помощью педагога.

Проба 9. Нанизывание предметов.

Цель: оценить умение нанизывать предметы на стержень (нить).

Диагностический материал: стержень на подставке, деревянными кольца, толстая нить с деревянным наконечником, крупные деревянные бусины

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.  
2) Педагог ставит на стол перед ребенком стержень на подставке и корзинку с деревянными кольцами, привлекает внимание к диагностическому материалу и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Надень кольца на стержень» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком нить с деревянным наконечником, деревянные бусины, привлекает внимание ребенка к материалу и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Собери бусы» / «Сделай бусы» или показывает жестом

/ дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз

Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок нанизывал кольца на стержень, крупные бусины на нить с наконечником.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не нанизывал кольца на стержень и /или крупные бусины на нить с наконечником, выполнял действия с помощью педагог.

Проба 10. Открывание и закрывание предметов.

Цель: оценить умение открывать и закрывать предметы.

Диагностический материал: коробка круглая с крышкой, коробка прямоугольная (квадратная) с крышкой.

Порядок проведения пробы:

1) Ребенок сидит (стоит). Педагог сидит (стоит) рядом с ребенком.

2) Педагог кладет на стол перед ребенком круглую закрытую коробку, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Открой коробку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

3) Педагог кладет на стол перед ребенком прямоугольную (квадратную) закрытую коробку, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Открой коробку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

4) Педагог кладет на стол перед ребенком круглую открытую коробку и крышку к ней, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Закрой коробку» или показывает жестом / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

5) Педагог кладет на стол перед ребенком прямоугольную (квадратную) открытую коробку и крышку к ней, привлекает внимание ребенка и предъявляет речевую инструкцию (графическое изображение): «Закрой коробку» или показывает жестом) / дает образец выполнения действия / помогает ребенку выполнить действие, используя прием «рука в руке».

\*Проба проводится 1 раз Оценка.

2 балла – при выполнении пробы ребенок открывал и закрывал круглые и прямоугольные (квадратные) коробки.

1 балл – при выполнении пробы ребенок не открывал и не закрывал круглые и прямоугольные (квадратные) коробки; не закрывал круглые и /или прямоугольные (квадратные) коробки, выполнял действия с помощью

## Приложение 5.2 Пример электронного бланка диагностики

Основной диагноз и особенности здоровья	Параметры / Критерии оценки	Результат наблюдения (дата)		Комментарии
		1	2	
	<b>1. Зрительное восприятие</b>			
	<b>Проба 1. Удерживает взгляд на лице педагога, находящегося на расстоянии вытянутой руки:</b> не удерживает (0), менее 3-х секунд (1), в течение 3-х секунд и более (2)			
	<b>Проба 2. Удерживает взгляд на неподвижном подсвеченном предмете, находящемся на расстоянии 45-50 см:</b> не удерживает (0), менее 3-х секунд (1), в течение 3-х секунд и более (2)			
	<b>Проба 3. Фиксация взгляда на неподвижном предмете (Не фиксирует - ставим 0)</b>			
		в течение 1-2-х секунд (1)		
	На уровне глаз ребенка, напротив него	в течение 3-х секунд и более (2)		
		в течение 1-2-х секунд (1)		
	На уровне глаз ребенка, справа от него	в течение 3-х секунд и более (2)		
		в течение 1-2-х секунд (1)		
	На уровне глаз ребенка, слева от него	в течение 3-х секунд и более (2)		
		в течение 1-2-х секунд (1)		
	Выше уровня глаз ребенка, напротив него	в течение 3-х секунд и более (2)		
		в течение 1-2-х секунд (1)		
	Выше уровня глаз ребенка, справа от него	в течение 3-х секунд и более (2)		
		в течение 1-2-х секунд (1)		
	Выше уровня глаз ребенка, слева от него	в течение 3-х секунд и более (2)		
		в течение 1-2-х секунд (1)		

		В течение 1-2-х секунд (1)	
		В течение 3-х секунд и более (2)	
		В течение 1-2-х секунд (1)	
		В течение 3-х секунд и более (2)	
		В течение 1-2-х секунд (1)	
		В течение 3-х секунд и более (2)	
Ниже уровня глаз ребенка, напротив него			
Ниже уровня глаз ребенка, справа от него			
Ниже уровня глаз ребенка, слева от него			
<b>Проба 4. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (Не прослеживает - 0)</b>			
По горизонтали		слева направо (1)	
		справа налево (1)	
По вертикали		снизу вверх (1)	
		сверху вниз (1)	
По кругу		по часовой стрелке (1)	
		против часовой стрелки (1)	
На уровне глаз ребенка, напротив него		приближающимся (1)	
		удаляющимся (1)	
<b>Проба 5. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом (Не прослеживает - 0)</b>			
		слева направо (1)	
		справа налево (1)	
прослеживает взглядом за удаляющимся объектом (1)			
прослеживает взглядом за приближающимся объектом (1)			
<b>2. Слуховое восприятие</b>			
Проба 1. Локализация неподвижного источника звука (Не локализует - 0)		Расположенный на уровне уха справа (1)	
		Расположенный на уровне уха слева (1)	
		Расположенный на уровне плеча справа (1)	
		Расположенный на уровне плеча слева (1)	
		Расположенный на уровне талии справа (1)	
		Расположенный на уровне талии слева (1)	

<b>Проба 2. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука</b> (с нарушением зрения)															
Протягивает руку к источнику звука, пытается его захватить (1) / Не протягивает руку (0)															
<b>Проба 3. Локализация неподвижного удаленного источника звука</b>															
Находит спрятанную рядом звучащую игрушку (1) / Не находит (0)															
<b>Проба 4. Соотнесение звука с его источником</b>															
Соотносит звук с его источником (животным) (1) / Не соотносит (0)															
<b>Проба 5. Нахождение одинаковых по звучанию объектов</b>															
Находит одинаковые по звучанию шумящие коробочки (1) / Не находит (0)															
<b>3. Кинестетическое восприятие</b>															
<b>Проба 1. Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека</b>															
реакция на прикосновение к рукам:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на прикосновение к ногам:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на прикосновение к голове:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на соприкосновение с теплой водой:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на соприкосновение с холодной водой:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на соприкосновение с крупой:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на соприкосновение с клейстером:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на соприкосновение с гладкой фактурой материала:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на соприкосновение с шероховатой фактурой материала:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
реакция на соприкосновение с колючим предметом:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)														
<b>Проба 2. Реакция на вибрацию, исходящую от объектов</b>															
<b>Проба 3. Реакция на давление на поверхность тела</b>															
<b>Проба 4. Реакция на вертикальное положение тела</b>															

	<b>Проба 5. Реакция на изменение положения тела</b>	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)
	<b>Проба 6. Реакция на ограничение передвижений и манипуляций</b>	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0)
<b>Проба 7. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей</b>	с мягким матрацем: с твердой кушеткой: с поверхностью шарикового бассейна: с поверхностью воды: определяет температуру воды:	пол. (2), нейт. (1), отриц. (0) пол. (2), нейт. (1), отриц. (0) пол. (2), нейт. (1), отриц. (0) пол. (2), нейт. (1), отриц. (0) теплая (1) холодная (1)
<b>Проба 8. Различение температуры, фактуры поверхности, влажности, вязкости материалов (Не определяет - 0)</b>	определяет фактуру поверхности сенсорной дощечки: определяет вязкость материала: определяет влажность трипки:	гладкая (1) шероховатая (1) сыпучая крупа (1) жидкий клейстер (1) сухая (1) мокрая (1)
<b>Действия с материалами (Не совершает действие - 0)</b>		
<b>Проба 1. Сминание материала (Не сминает - 0)</b>	сминает бумагу: сминает бумажную салфетку:	двумя руками (1) ведущей рукой (2) двумя руками (1) ведущей рукой (2)
<b>Проба 2. Разрывание материала (Не разрывает - 0)</b>	разрывает бумагу: разрывает бумажную салфетку:	руками (1) пальцами (2) руками (1) пальцами (2) двумя руками (1) ведущей рукой (2) пальцем (1) двумя руками (1)
<b>Проба 3. Размазывание материала (Не размазывает - 0)</b>	размазывает пены: размазывает клейстер:	

			ведущей рукой (2)
		пальцем (1)	пальцем (1)
		двумя руками (1)	двумя руками (1)
		двумя руками (2)	двумя руками (2)
		двумя руками (1)	двумя руками (1)
		ведущей рукой (2)	ведущей рукой (2)
		двумя руками (1)	двумя руками (1)
		ведущей рукой (2)	ведущей рукой (2)
<b>Проба 4. Разминание материала (Не разминает - 0)</b>	разминает тесто:		
	разминает пластичную массу:		
	разминает восковой пластилин:		
	пересыпает песок (крупу, бобы):		
<b>Проба 5. Пересыпание материала (Не персыпает - 0)</b>			
	двумя руками (2)		
	ведущей рукой (1)		
	пользуясь инструментом (совком) (2)		
<b>Проба 6. Переливание материала (Не переливает - 0)</b>			
	удерживает воду двумя руками (1)		
	переливает воду, пользуясь инструментом (кружкой) (2)		
<b>Проба 7. Наматывание материала</b>			
наматывает веревку на катушку /палку (1) / Не наматывает (0)			
<b>Действия с предметами</b>			
<b>Проба 1. Захват, удержание, отпускание, откидывание предмета (Не совершает действия - 0)</b>	захватывает:	шарик (1)	
	удерживает:	погремушку (1)	
	отпускает:	шарик (1)	
	откидывает:	погремушку (1)	
<b>Проба 2. Встряхивание предмета (Не встряхивает - 0)</b>	булены прикреплённые к руке (1)		
	погремушку (1)		
игрушку, светящуюся при встряхивании (1)			

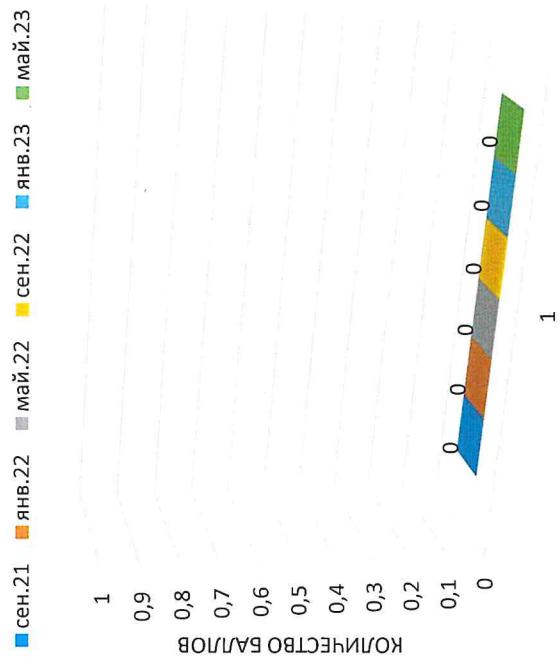
		притягивает игрушку на колесах к себе (1)
<b>Проба 3. Толкание предмета от себя и притягивание предмета к себе</b> (Не совершает действия - 0)		толкает мяч (1) придвигает коробку к себе (1) отодвигает коробку от себя (1) открывает дверцу шкафчика (1) закрывает дверцу шкафчика (1) вращает шляпку гриба (1) откручивает крышку банки (2)
<b>Проба 4. Вращение предмета</b> (Не совершает действия - 0)		не соотносит резьбу на банке и крышке, но закручивает крышку на банке (1) соотносит резьбу на банке и крышке и закручивает крышку на банке (2)
<b>Проба 5. Нажимание на предмет</b> (Не наджимает - 0)		нажимает на большую кнопку светильника кистью (1) нажимает на кнопку беспроводного звонка пальцем (2)
<b>Проба 6. Сжимание предмета</b> (Не сжимает - 0)		сжимает губку:  сжимает резиновую игрушку:  сжимает прищепки пальцами (1)
<b>Проба 7. Вынимание, складывание, перекладывание предметов</b> (Не совершиает действие - 0)		вынимает кубики из корзины (1) складывает кубики в корзину (1) перекладывает кубики из одной корзины в другую корзину (2)
<b>Проба 8. Вставление предметов в отверстие</b> (Не вставляет - 0)		вставляет шарики в отверстие (1) вставляет одинаковые стаканчики друг в друга, дном сверху (1) вставляет одинаковые стаканчики друг в друга, дном снизу (1) вставляет мозаику в отверстия (1)
<b>Проба 9. Нанизывание предметов</b>		нанизывает кольца на стержень (1) нанизывает бусины на нить с наконечником (2)

<b>Проба 10. Открывание и закрывание предметов.</b>	открывает коробку (1) закрывает коробку (1)
<b>Лишнее</b>	
<b>Поведение на групповых занятиях</b>	Активен (1) / Пассивен (0)
<b>Поведение на индивидуальных занятиях</b>	Активен (1) / Пассивен (0)
<b>Поведение на массовых мероприятиях</b>	Активен (1) / Пассивен (0)
<b>Особенности контакта и общения</b>	
	В контакт вступает (1) / не вступает (0)
	Инициирует (1) / не инициирует (0)
<b>Обращенную речь</b>	Не понимает (0)  Реагирует на эмоционально-интонационную составляющую (1)
	Понимает смысл сказанного (2)
<b>Понимание инструкции</b>	реагирует (1) / не реагирует (0) на своё имя  не воспринимает (0)  короткая, конкретная, с различными подкреплениями (1)  понимание простой, без подкрепления (2)
<b>Любимые игрушки, материалы</b>	
<b>Проявляет эмоции</b>	
<b>Эмоциональных фон</b>	
<b>Поведение во время психомоторного возбуждения</b>	
<b>Как привести в стабильное состояние при психомоторном возбуждении</b>	
<b>Стереотипии</b>	Присутствуют (0) / Отсутствуют (1)
<b>Самоповреждающее поведение</b>	Присутствуют (0) / Отсутствуют (1)
<b>Автоагgression</b>	Присутствуют (0) / Отсутствуют (1)

Агрессия	Присутствуют (0) / Отсутствуют (1)
Сексуальные девиации	Присутствуют (0) / Отсутствуют (1)
	сен.21
	0
	0
	0
	0
	0
	0
	0
	0
	0
	0
Итого баллов	
	янв.22
	май.22
	сен.22
	янв.23
	май.23

Оценка динамики развития психических функций	
Общая тенденция динамики	
#Д	ЕЛ
/0!	/0!
% итогового изменения динамики	
Основные категории, в которых проявились изменения	

## Динамика развития психических функций



отчётные периоды